

Digitized in 2006
by
Thrinaina Informatics Ltd, Secunderabad, A.P., India.
(<http://www.thrinaina.com>)

From the original owned by
Sundarayya Vignana Kendram
and its partner Institutions

as part of the
British Library Endangered Archives Programme
supported by the
Lisbet Rausing Charitable Fund

Except for individual research purpose
any reproduction should be made with
written permission from the

Sundarayya Vignana Kendram,
1-8-1/B/25/A, Bagh Lingampally, Hyderabad - 500 044
Andhra Pradesh, India

COPYRIGHT STATEMENT

The copyright laws of the United States (Title 17, United States Code) and of India (Copyright Act of 1957) govern the making of photocopies or other reproductions of copyrighted material including foreign works under certain conditions. In addition, the United States extends protection to foreign works by means of various international conventions, bilateral agreements, and proclamations.

Under certain conditions specified in the laws, libraries and archives are authorized to furnish a photocopy or other reproduction. One of these specified conditions is that photocopy or reproduction is not to be used for any purpose other than private study, scholarship, or research. If a user makes a request for, or later uses, a photocopy or reproduction for purposes in excess of "fair use," that user may be liable for copyright infringement.

These institutions reserve the right to refuse to accept a copy order if, in their judgment, fulfillment of the order would involve violation of the copyright laws of the United States or India.

హితోపదేశము

చెన్నపురి, 1921

Record no. 497

Hitōpadēśamu

Cennapuri, 1921

Record no. 497

SUNDARAYYA VIGNANA KENDRAM

1-8-1/B/25/A, Bagh Lingampalli
Hyderabad – 500 044, Andhra Pradesh, India

Bibliographic Record Target

హితోపదేశము.- చెన్నపురి : వావిళ్ల రామస్వామిశాస్త్రిలు అండ్ సన్స్, 1921.

178, 6 p. ;17 cm.


Record no. 497

Hitōpadēśamu.- Cennapuri : Vāviḷla Rāmasvāmiśāstrulu aṁḍ Sans,
1921.

178, 6 p. ;17 cm.

Record no. 497

35 mm microfilm

Image placement: IA  IB IIB

Date filming began:

సారస్వతనికేతనము

వేదపాఠం.

పుస్తకము పేరు యోగాదేశికము
కొంతము వారిశిక్షణము
పుస్తకము సంఖ్య 2669

మహానరాయణై శ్రీహంకార
గారికి దంపింగ చేయబడినది.

891.232

హోమ్

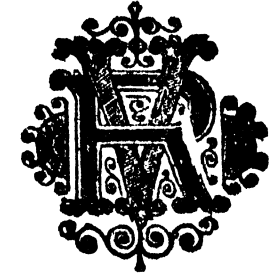
పోస్ట్ 22.5.1

రెవెన్యూ భాగము గలది.

2669

శ్రీ

హి తో ప దే శ ము.



చె న్న పు రి :

వావిళ్ల. రామస్వామిశాస్త్రిలు అండ్ సన్స్ వారిచే.

ప్ర క టి త ము.

1921.

All Rights Reserved.

శ్రీ హి తో ప దే శః.

ప్ర స్తా వి కా.

Printed by
V. RAMASWAMY SASTRULU & SONS,
at the "VAVILALA" PRESS,
MADRAS.—1921.

- సిద్ధిః సాధ్యే సతా మస్తు ప్రసాదా తస్య ధూర్జటే,
బాహ్నవీఫేనతే ఖేవ యన్తూర్ధ్వి శశినః కళా. 1
- శ్రుతోహితోపదేశోఽయం పాటవం సంస్కృతోక్తిషు,
వాచాం సర్వత్ర వైచిత్ర్యం నీతివిద్యాం దదాతి చ. 2
- అజరామరవ త్పూజ్యో విద్యా మర్థం చ చిన్తయేత్,
గృహీత ఇవ కేశేషు మృత్యునా ధర్మ మాచరేత్. 3
- సర్వద్రవ్యేషు విద్యైవ ద్రవ్య మాహు రనుత్తమమ్,
అహర్యత్వా దనర్హత్వా దక్షయత్వా చ్చ సర్వదా. 4
- సజ్జనుయతి విద్యైవ నీచగాఽపి సరం సరిత్,
సముద్ర మివ దుర్ధర్షం సృపం భాగ్య మతః పరమ్. 5
- విద్యా దదాతి వినయం వినయా ద్యాతి పాత్రతామ్,
పాత్రత్వా ధన మాప్నోతి ధనా ధర్మం తత స్సుఖమ్. 6
- విద్యా శస్త్రం చ శాస్త్రం చ ద్వే విద్యే ప్రతిపత్తయే,
ఆద్యాహస్యాయవృద్ధత్యే ద్వితీయాఽఽద్రియ తే నదా.
పణ్డితే చ గుణాః సర్వే మూర్ఖే దోషా శ్చ కేవలమ్,
తస్మా న్మూర్ఖ సహస్రేషు ప్రాజ్ఞ ఏకో విశిష్యతే. 8

యన్నవే భాజనే లగ్నః సంస్కారో నాన్యథా భవేత్,
కథాచ్ఛలేన బాలానాం నీతి స్తదిహ కథ్యతే. 9

మిత్రులాభః సుహృద్భేదో విగ్రహః పద్ధి రేవ చ,
పశ్చాత్తత్రా తథాఽన్యస్తా ద్గ్రీహా దాకృష్య లిఖ్యతే. 10
అస్తి భాగీరథీతీరే పాటలిపుత్రీనామధేయం నగరమ్.

తత్ర నర్వస్వామిగుణోనేతః సుదర్శనో నామ నరపతి రాసీత్.
న భూపతిరేకదా కేనాపి పత్యమానం శ్లోకద్యయం శుశ్రావ.-

అనేకసంశయోచ్ఛేది పరోక్షార్థస్య దర్శకం,
నర్వస్య లోచనం శాస్త్రం యస్య నాస్త్యన్త ఏవ సః. 11
యావనం ధనసంపత్తిః ప్రభుత్వ మవివేకితా,
ఏకైక మ ప్యనర్థాయ కిము యత్ర చతుష్టయమ్. 12

ఇత్యాకర్ణ్యాత్తనః పుత్రాణా మనధిగతనీతిశాస్త్రాణాం నిత్య
మున్వార్తగామినాం శాస్త్రాననుష్ఠానే నోద్విగ్నమనాః స రాజా
చిన్తయామాస.

కోఽర్థః పుత్రేణ జాతేన యో న విద్యాన్న ధార్మికః,
కాణేన చక్షుషా కిం వా? చక్షుః పీడైవ కేవలమ్. 13
అజాత మృత మూర్ఖాణాం వర మాద్యో న చాన్తిమః,
సకృద్దుఃఖికరా వాద్యా నన్తిమస్తు పదే పదే. 14

కిం చ,—న జాతో యేన జాతేన యాతి వంశః సమున్నతిమ్,
పరివర్తని సంసారే మృతః కో వా న జాయతే. 15

అన్యచ్ఛు-గుణిగణగణనారమ్భేనవతతికరినీనసంభ్రమంయన్య,
తేనామ్భాయది సుతినీ వద వన్ధ్యా కీదృశీ భవతి. 16
అపి చ,—దానే తపసి శౌర్యే చ యన్య న ప్రధితం మనః,

విద్యాయా మర్థలాభే చ మాతు రుచ్ఛార ఏవ సః. 17
అవరం చ,—వర మేకో గుణీ పుత్రో) న చ మూర్ఖశతై రపి,

ఏక శ్చష్ట్ర స్తమోహన్తి న చ తారాగణోఽపి చ. 18
పుణ్యతీర్థే కృతం యేన తపః కావ్య పృతిదుష్కరం,
తస్యపుత్రో భవే ద్వశ్యః సమృద్ధో ధార్మికః సుధీః. 19

తథా చోక్తమ్,—

అర్థాగమో నిత్య మరోగితా చ,
ప్రియా చ భార్యా ప్రియవాదినీ చ,
వశ్య శ్చ పుత్రోఽర్థకరీ చ విద్యా
షడ్జీవలోకేషు సుఖాని రాజా. 20

కిం చ,—కోధన్యో బహుభిః పుత్రైః కుసూలాపూరణాథకైః,
వర మేకః కులాలమ్బి యత్ర విశ్రాంతే పితా. 21

ఋణకర్తా పితా శత్రు ర్భ్రాతా చ వ్యభిచారిణీ,
భార్యా రూపవతీ శత్రుః పుత్రీః శత్రు రపణ్ణితః. 22

అనభ్యాసే విషం విద్యా త్వజ్జీర్ణే భోజనం విషం,
విషం సభా దరిద్రస్య వృద్ధస్య తరుణీ విషమ్. 23

యన్య కన్య ప్రసూతోఽపి గుణవాః పూజ్యతే నరః,
ధను ర్యంశవిబుద్ధోఽపి నిర్గుణః కిం కరిష్యతి. 24

హా! హా! పుత్రక! నాధీతం మగతై తాసు రాత్రిషు,
తేన త్వం విదుషాం మధ్యే పజ్జే గౌరివ సీదసి. 25

తత్కథ మిదానీ మేతే మమ పుత్రా గుణవన్తః క్రియంతామ్?
ఆహునిద్రా భయ మైఘనం చ
సామాన్య మేత త్పశుభి ర్నరాణామ్;

ధర్మో హి తేషా మధికో విశేషో
 ధర్మేణ హీనాః పశుభిః సమానాః. 26
 యతః,—ధర్మార్థకామమోక్షాణాం యస్యైకోఽపి న విద్యతే,
 అజాగతస్తన స్యేవ తస్య జన్త నిర్ధకమ్. 27

య చోచ్యతే,—
 ఆయుః కర్మ చ విత్తం చ విద్యా నిధన మేవ చ,
 పంచైతా న్యపి సృజ్యంతే గర్భస్థ సైవ దేహినః. 28
 కిం చ,—అవశ్యం భావినో భావా భవంతి మహతా మపి,
 సగ్నత్వం నీలకణస్య మహాహిశయనం హరేః. 29
 అపి చ,—య దభావి న తద్భావి భావి చేన్న త దన్యథా,
 ఇతి చింతావిషమోఽయ మగదః కిం న పీయతే. 30
 ఇ త్యేతత్ కార్యాక్షమాణాం కేషాంచి దలసానాం వచనమ్.
 తస్మాత్,

న దైవ మేవం సంచిత్త్య త్యజేదుద్యోగ మాత్మనః,
 అనుద్యోగేన తైలాని తిలేభ్యో నాపు మర్హతి. 31
 అన్య చ్చ,—ఉద్యోగినం పురుషసింహ ముపైతి లక్ష్మీ
 రైవేన దేయ మితి కాపురుషా వదంతి,
 దైవం నిహత్య కురు పౌరుష మాత్మశక్త్యా
 యత్నే కృతే యది న సిద్ధ్యతి కోఽత్ర దోషః. 32
 కిం చ,—యథా హ్యేకేన చక్రేణ న రథస్య గతి ర్భవేత్
 ఏవం పురుషకారేణ వినా దైవం న సిద్ధ్యతి. 33
 తథా చ,—పూర్వజన్మకృతం కర్మ దైవ మిత్యుచ్యతే బుధైః,

తస్మాత్ పురుషకారేణ యత్నం కుర్యా దతద్వితః. 34
 యథా మృత్పిష్టతః కర్తా కురుతే య ద్య దిచ్ఛతి,
 ఏవ మాత్మకృతం కర్మ మానవః ప్రతిపద్యతే. 35
 అవరంచ,—కాకతాలీయవత్ ప్రాప్తం దృష్ట్వాఽపినిధిమగ్రతః,
 న స్వయం దైవ మాద తే పురుషార్థ మపేక్షతే. 36
 ఉద్యమేన హి సిద్ధ్యంతి కార్యాణి న మనోరథైః,
 న హి సుప్తస్య సింహస్య ప్రవిశంతి ముఖే మృగాః. 37
 మాతాపితృ కృతాభ్యాసో గుణితా మేతి బాలకః,
 న గర్భచ్యుతిమాత్రేణ పుత్రో భవతి పణ్డితః. 38
 తథా చ,—మాతా శత్రుః పితా వైరీ యేనబాలో న పాతితః,
 న శోభతే సభామధ్యే హంసమధ్యే బకో యథా. 39
 రూపయావననంవన్నా విశాలకులనంభవాః,
 విద్యాహీనా న శోభంతే నిర్లజ్జా ఇవ కింశుకాః. 40
 అవరంచ,—పుస్తకేషు చ నాధీతం నాధీతం గురుసన్నిధౌ,
 న శోభతే సభామధ్యే జారగర్భా ఇవ స్త్రియః. 41
 మూఢోఽపి శోభతే తావ త్సభాయాం వస్త్రవేష్టితః,
 తావ చ్చ శోభతే మూఢో యావ త్క్రించిన్నభాషతే.
 ఏత చ్చిన్తయిత్వా న రాజా పణ్డితనభాం కారితవా.
 రాజోవాచ—‘భోభోః పణ్డితాః, శ్రూయతాం మమ వచ
 నమ్; కి మస్తి కశ్చి దేవంభూతో విద్వాన్, యో మమ పు
 త్రాణాం నిత్య మున్మార్గగామినా మనధిగతశాస్త్రీణా మిదాసీం
 నీతిశాస్త్రీపదేశేన పునర్జన్త కారయితుం సమర్థః? యతః,—
 కాచః కాఞ్చననంగ్రా ద్దతే ఘోరకఠిం ద్యుతిమ్,

తథా సత్సన్నిధానేన మూర్ఖో యాతి ప్రవీణతామ్. 43

ఉ క్తం చ, — హీయ తేహిమతిస్తాతహీనైః సహసమాగమాత్,
సమైశ్చ సమతా మేతి విశిష్టైశ్చ విశిష్టతామ్. 44

అత్రాంతరేవిష్ణుశర్కనామా మహాపణ్డితః సకలనీతిశాస్త్ర
తత్త్వజ్ఞో బృహస్పతి రి వాబ్రవీత్. — 'దేవ, మహాకుల
సంభూతా ఏతే రాజపుత్రాః, తన్నయా నీలిం గ్రాహయితుం
శక్యస్తే. యతః, —

నాద్రవ్యే నిహితా కాచిత్ క్రియా ఫలవతీ భవేత్,
న వ్యాపారశతే నాపి శుకవత్ పాత్యతే బకః. 45

అన్యచ్ఛ, — అస్మిన్తు నిర్గుణం గోత్రే నాపత్య ముపజాయతే,
ఆకరే వద్దరాగాణాం జన్మ కాచమణేః కుతః. 46

అతోఽహం షడ్మాసాభ్యంతరే తవ పుత్రాన్, నీతిశాస్త్రాభిజ్ఞాన్
కరిష్యామి,' ఇ త్యుక్తార్హ్య రాజా సవినయం పున రువాచ. —

'కేటోఽపి సుమనః సజ్గా దారోహతి సతాం శిరః,

అశ్చాఽపి యాతి దేవత్వం మహద్భిః సుప్రతిష్ఠితః. 47

అన్యచ్ఛ, — యథోదయగిరే ర్ద్రివ్యం సన్నికర్షేణ దీప్యతే,

తథా సత్సన్నిధానేన హీనవర్గోఽపి దీప్యతే. 48

గుణా గుణజ్ఞేషు గుణేభవన్తి తే నిర్గుణం ప్రాప్య భవన్తి దోషాః,
ఆస్వాద్యతోయాః ప్రభవన్తి నద్యః సముద్ర మాసాద్యభవన్త్య
పేయాః. తదేతేషా మన్మత్పుత్రాణాం నీతిశాస్త్రావదేశాయ
భవన్తః ప్రమాణమ్.' ఇ త్యుక్తార్హ్య తన్య విష్ణుశర్కణో బహు
మానపురస్కరం పుత్రాణ నమర్పితవాన్.

ఇతి ప్రస్తావికా.

శ్రీ

హి తో ప దే శే,

మి త్రీ లా భః.

అథ ప్రాసాదపృష్ఠే సుఖోపవిష్టానాం రాజపుత్రాణాం
పురస్తాత్ ప్రస్తావక్రమేణ స పణ్డితోఽబ్రవీత్.

విద్యానామ సరస్య రూప మధికం విద్యాఽతిగుప్తంధనం

విద్యాబద్ధురసా విదేశగమనే విద్యాఽక్షయం నమ్బులమ్,

విద్యా కీర్తికరీ సభావశకరీ విద్యా పరం లోచనం

విద్యా జీవనహేతు రత్ర భువనే విద్యావిహీనః పశుః.

గజ్జాహీనో హతో దేశో విద్యాహీనం హతం కులమ్,

అవ్రసూతా హతా నారీ హతో యజ్ఞస్తవ్సదక్షిణః. 1

కావ్యశాస్త్రవిదోదేన కాలో గచ్ఛతి ధీమతామ్,

వ్యసనేన చ మూర్ఖాణాం నిద్రయా కలహేన వా. 2

త ద్భవతాం వినోదాయ కాకకూర్మాదీనాం విచిత్రాం కథాం

కథయామి. రాజపుత్రై రు క్తం 'కథ్యతామ్.'

విష్ణుశ ర్కోవాచ. — శృణుత యూయం సంప్రతి మిత్ర

లాభః ప్రస్తూయతే యస్యాయ మాద్యః శ్లోకః. —

అసాధనా విత్తహీనా బుద్ధిమన్త సుహృత్తమాః,

సాధయన్త్యాశు కార్యాణి కాకకూర్మమృగాభువత్. 3

రాజపుత్రా డొచు: 'కథ మేతత్?' సోఽబ్రవీత్.—
అస్మి గోదావరీతీరే విశాల శ్శాల్మలీతరు: తత్ర నానాద్విగేశా
దాగత్య రాత్రౌ పక్షిణో నివసన్తి. అథ కదాచి దవసన్నాయాం
రాత్రౌ వస్తాచలచూడావలమ్బిని భగవతి కుముదినీనాయకే
చన్ద్రీమసి, లఘుపతనకనామా వాయన: ప్రబుద్ధ: కృతాన్త
మివ ద్వితీయ మటన్తం వ్యాధ మవశ్యత్. తమవలోక్యాచిన్త
యత్: 'అద్యస్తాత రే వానిష్టదర్శనం జాతం; న జానే కి మ
నభిమతం దర్శయిష్యతి.' ఇ త్యుక్త్వా తదనుసరణక్రమేణ
వ్యక్తుల శ్చలిత: యత:—

శోకస్థాననహస్తాణి భయస్థానశతాని చ,
దివసే దివసే మూఢ మావిశన్తి న పణ్డితమ్. 4

అన్య చ్చ; విషయినా మిద మవశ్యం క ర్తవ్యమ్.

ఉత్థా యోత్థాయ బోధవ్యం మహాభయ ముపస్థితం,
మరణవ్యాధిశోకానాం కి మద్య నిపతిష్యతి. 5

అథ తేన వ్యాధేన తణ్డలకణాన్ వికీర్య జాలం విస్తీ
ర్ణమ్. న చ ప్రచ్ఛన్నోభూత్వా స్థిత: తస్మిన్నేవ కాలే చిత్ర
గ్రీవనామా కపోతరాజ స్సపరివారో వియతి వినర్పం స్తాం
స్తణ్డలకణా నవలోకయామాస. తత: కపోతరాజ స్తణ్డలకణ
లుబ్ధా కపోతాన్ ప్ర త్యాహ:—'కుతోఽత్ర నిర్జనే వనే త
ణ్డలకణానాం సంభవ: త నిరూప్యతాం తావత్. భద్ర
మిదం న పశ్యామి. స్త్రాయే కానేన తణ్డలకణలోభే నాస్తాభి
రపి తథా భవితవ్యమ్,

కజ్జుణస్య తు లోభేన మగ్న: పజ్జే సుదు స్తరే,
వృద్ధవ్యాఘ్రేణ సంప్రాప్త: పథిక స్స మృతో యథా.

కపోతా డొచు: 'కథ మేతత్?' సోఽబ్రవీత్.—

క థా. ౧.

అహ మేకదా దక్షిణారణ్యే చరన్తు పశ్యమ్. ఏకో వృద్ధ
వ్యాఘ్ర స్సాస్నిత: కుశవాన్త స్సరస్తీరే బ్రూతే 'భో భో:
పాఢ, ఇదం సువర్ణకజ్జుణం గృహ్యతామ్.' తతో లోభాకృ
ష్టేన కేనచిత్ పాఢే నాలోచితమ్: 'భాగ్యే నైతత్ సంభవతి!
కిం త్వస్మిన్నాత్మనస్తేహే ప్రవృత్తి ర్న విధేయా. యత:',

అనిష్టా దిష్టలాభేఽపి న గతి ర్జ్ఞాయతే శుభా,

య త్రాస్తే విషనంసర్గోఽమృతం త దపి మృత్యవే. 7

కిం తు సర్వ త్రాఢాజ్జనే ప్రవృత్తి స్సన్దేహ ఏవ. తథా
చోక్తమ్:—

న సంశయ మనారూప్య సరో భద్రాణి పశ్యతి,

సంశయం వున రారుహ్య యది జీవతి పశ్యతి. 8

త నిరూపయామి తావత్.' ప్రకాశం బ్రూతే 'కుత్ర తవ
కజ్జుణమ్?' వ్యాఘ్రో హ స్తం ప్రసార్య దర్శయతి. పాఢోఽ
వదత్ 'కథం కూరాత్త కే త్వయి విశ్వాస: ? వ్యాఘ్ర! ఉవా
చ.— 'శృణు, రేపాఢ, స్తా గేవ యావనదశాయా మతిదు
ర్వృతోఽస్మి; అనేకగోమానుషాణాం వధాన్తే పుత్రా మృ
తా, దారా శ్చ; పంశహీనా శ్చాహమ్. తత: కేనచి దహ
మాదిష్ట, దానధర్తాదికం చరతు భవాన్తి.' తదుపదేశా
దిదానీ మహం స్నానశీలో దాతా వృద్ధో గళితనఖదన్త: క
థం న విశ్వాసభూమి? యత:—

ఇజ్యాభ్యయనదానాని తవ స్పృత్యం ధృతిః క్షమా,
అలోభఇతి మార్గోఽయం ధర్మ శాస్త్రవిధః స్మృతః. 9
తత్ర పూర్వ శ్చతుర్వర్గోఽదమార్భమపి నేవ్యతే,
ఉత్తర స్తు చతుర్వర్గో మహాత్మ న్యేవ తిష్ఠతి. 10

మమ చైతావాన్ లోభవిరహో యేన స్వహ స్తస్థ మపి సువర్ణ
కజ్జుణం యన్తై కన్తైని ద్దాతు మిచ్ఛామి. తథాఽపి, 'వ్యా
ఘో' మానుషం ఖాద తీతి లోక ప్రవాదో దుర్నివారః.
యతః,—

గతానుగతికో లోకః కుట్టినీ ముపదేశినీం,

ప్రమాణయతి నో ధర్మే యథా గోఘ్న మపి ద్విజమ్.
మయాఽపి ధర్మశాస్త్రాఢ్యధీతాని, శృణు.

మరుస్థలే యథా వృష్టిః క్షుధార్తే భోజనం తథా,
దరిద్రే దీయ తే దానం సఫలం పాణ్డునన్దన. [తథా,

ప్రాణా యథాఽఽత్మనోఽన్యేషాం భూతానా మపి తే
ఆత్మేషమ్యేన భూతేషు దయాం కుర్వన్తి సాధవః. 13

అవర ఇచ్చి,—ప్రత్యాఖ్యా నేచదానేచ సుఖదుఃఖేప్రియాప్రియే,
ఆత్మేషమ్యేన పురుషః ప్రమాణ మధిగచ్ఛతి. 14

అన్య చ్చ,—మాతృవ త్వరదారేషు పరద్ర వ్యేషు లోష్టవత్,
ఆత్మవ త్వర్వభూతేషు యగి పశ్యతి స పణ్డితః. 15

త్వం చాతిదుర్గతః; నైన త త్తుభ్యం దాతుం సయతోఽహమ్.
తథా చోక్తమ్;—

దరిద్రాన్ భర కౌన్తేయ మా ప్రయ చేశ్వరే ధనమ్,
వ్యాధిత స్యాషధం పథ్యం నీరుజ స్తు కి మాషధైః. 16

అన్య చ్చ,—దాతవ్య మితి యద్దానం దీయ తేఽనుపకారిణే,
దేశే కాలే చ పాత్రే చ తద్దానం సా త్వికం స్మృతమ్.
త దత్త) సరసి స్నాత్వా సువర్ణ కజ్జుణం గృహీణ.

తతో యావ దసా తద్వచః ప్రతీతో లోభాత్ సరసి
స్నాతుం ప్రవిశతి, తావ స్తహవజ్జే నిమగ్నః, పలాయితు
మక్షమః. పజ్జేపతితం దృష్ట్వా వ్యాఘ్రోఽవదత్ 'అహహ!
మహావజ్జే పతితోఽసి! అత స్త్వా ముత్థాపయామి.' ఇత్యు
క్త్వా శనై రుపగమ్య, తేన వ్యాఘ్రేణ ధృతః స పాన్థోఽచి
న్తయత్

'స ధర్మశాస్త్రం పఠ తీతి కారణం

స చాపి వేదాధ్యయనం దురాత్మనః,

స్వభావ ఏ వాత్ర తథాఽతిరిచ్యతే

యథా ప్రకృత్యా మధురం గవాం పయః. 18

కిచ్చి,—అవశేద్ధియచిత్తానాం హస్తిస్నాన మివ క్రియా,

దుర్భగాభరణప్రాయో జ్ఞానం భారః క్రియాం వినా. 19

త న్నయా భద్రం స కృతం, య దత్త క్రూరాత్మకే విశ్వానః
కృతః. తథా చోక్తమ్;—

నదీనాం శస్త్రపాణీనాం సఖినాం శృంగీణాం తథా,

విశ్వాసో నైవ కర్తవ్యః స్త్రీషు రాజకులేషు చ. 20

అవర ఇచ్చి,—సర్వస్య హి పరీక్ష్యన్తే స్వభావా నేతరే గుణాః,

అతీత్య హి గుణానర్వాన్ స్వభావో మూర్ధ్నివర్తతే.

అన్య చ్చ,—స హి గగనవిహారి కల్మషధ్వంసకారి

దశశతకరధారి జ్యోతిషాం మధ్యచారి,

విధు రపి విధియోగా ద్ధిస్యతే రాహుణాఽసా,
లిఖిత మపి లలాటే ప్రోక్ష్యతుం కః సమర్థః? 22

ఇతి చింతయన్నే వాసా వ్యాఘ్రిణ వ్యాపాదితః, ఖాదితశ్చ.
అతోఽహం బ్రవీమి 'కఙ్కణస్య తు లోభే నే' త్యాది అతః
సర్వథా అవిచారితం కర్తృ నకర్తవ్యమ్.

యతః,—సుజీర్ణ మన్నం సువిచక్షణః సుతః

సుశాసితా స్త్రీ సృపతిః సునేవితః,

సుచింత్య చోక్తం సువిచార్య యత్ కృతం

సుదీర్ఘ కాలేఽపి న యాతి విక్రియామ్. 23

ఏత ద్వచనం శ్రుత్వా కశ్చిత్ కపోతః నదర్ప మాహ..

'ఆః కి మేవ ముచ్యతే ?

వృద్ధస్య వచనం గ్రాహ్య మాపత్కాలే హ్యుపస్థితే,

సర్వ త్రై వాఽవిచారేణ భోజనే త్వ ప్రవర్తనమ్. 24

యతః,—శఙ్కాభిః సర్వ మాక్రాంత మన్నం పానం చ భూతలే,

ప్రవృత్తిః కుత్ర కర్తవ్యా జీవితవ్యం కథ మ్నవా? 25

తథా చోక్తమ్,—

ఈర్ష్యఘ్నో త్వసంతుప్తః క్రోధనో నిత్యశఙ్కితః,

పరభాగ్యోపజీవీ చ ష డేతే దుఃఖభాగినః. 26

ఏత చ్ఛ్రిత్యా సర్వే కసోతా స్త త్రోపవిష్టాః. యతః,—

సుషుహ స్త్యపి శాస్త్రాణి ధారయన్తో బహుశ్రుతాః,

ఛేత్తార స్సంశయానాం చ క్లిశ్యన్తే లోభమోహితాః.

అన్య చ్ఛ్రి—లోభా తోక్రిధః ప్రభవతి

లోభా త్కామః ప్రజాయతే,

లోభా న్లోహ శ్చ నాశ శ్చ
లోభః పాపస్య కారణమ్. 28

అన్య చ్ఛ్రి—అనంభవం హేమమృగస్య జన్త
తథాఽపి రామో లులుభే మృగాయ,

ప్రాయ స్సమాపన్నవిపత్తికాలే

ధియోఽపి పుంసా మ్మలినా భవన్తి. 29

అనన్తరం సర్వే జాలబద్ధా బభూవుః. తతో యన్య వచనా
త్తత్రావలమ్బితా స్తం సర్వే తిరస్కర్వన్తి. యతః,—

న గణ స్యాగ్రతో గచ్ఛేత్ సిద్ధే కార్యే సమం ఫలమ్,

యది కార్యవిపత్తి సాన్య స్థుగ స్తత్ర హన్యతే. 30

తథా చోక్తమ్,—

ఆపదాం కథితః పథా ఇన్ద్రియాణా మనంయమః,

తజ్జయ స్సంపదాం మార్గో యే నేష్టం తేన గమ్యతామ్.

తస్య తిరస్కారం శ్రుత్వా చిత్తగ్రీవ ఉదవాచ. 'నాయ మన్య
దోషః. యతః,—

ఆపదా మాపతన్తీనాం హితోఽప్యాయాతి హేతుతామ్,

మాతృజష్టా హి నత్సన్య స్తమ్భిభవతి బద్ధనే. 32

అన్య చ్ఛ్రి—స బద్ధ ర్యో విపన్నానా మాపదుద్ధరణక్షమః,

న తు భీతపరిత్రాణవస్తూపాలమ్భపణ్డితః. 33

విపత్కాలే విస్మయ ఏవ కాపురుషలక్షణమ్. తదత్ర ధైర్య

మవలమ్బ్య ప్రతికార శ్చిన్త్యతామ్. యతః,—

ఏవది ధైర్య మథాభ్యుదయే క్షమా

సదసి వాక్పటుతా యుధి విక్రమః,

యశసి చాభిరుచి రవ్యసనం శ్రుతౌ
ప్రకృతిసిద్ధ మిదం హి మహాత్మనామ్. 34

సంపది యస్య నహన్వో విపది నిషాదో రణే చ భీరుత్వమ్,
తం భువనత్రయతీలకం జనయతి జననీ సుతం విరళమ్.

అన్యచ్ఛ, — షడ్దోషాః పురుషేణేహ హతవ్యా భూతి మిచ్ఛతా,
నిద్రా తద్వ్రా భయం క్రోధ మాలస్యం దీర్ఘసూత్రతా.
ఇదానీ మ ప్యేవం క్రియతామ్, సర్వై రేకచి త్తీభూయ జాల
మాదా యోడ్డీయతామ్. యతః, —

అల్పానా మపి వస్తూనాం సంహతిః కార్యసాధికా,
త్వణై ర్గుణత్వ మావన్నై ర్భుధ్యన్నై మ తద నిః. 37

సంహతీః శ్రేయసీ పుంసాం స్వకులై రల్పకై రపి,
తుషేణాపి పరిత్యక్తా న ప్రరోహన్తి తణ్డూలాః. 38

ఇతి విచిన్త్య పక్షిణః సర్వే జాల మాదా యోత్పత్తితాః.

అనంతరం స వ్యాధ స్పృహారా జ్ఞాలాపహరకాం స్తా
నవలోక్య పశ్యాన్తావన్నచిన్తయత్; —

‘సంహతా న్తు హరన్తిమే మమ జాలం విహజ్ఞమాః,
యదా తు నివతిష్యన్తి వశ మేష్యన్తి మే తదా.’ 39

తత స్తేషు చక్షుర్విషయాతిక్రాన్తేషు పక్షిషు స వ్యాసో నివృ
త్తః. అథ లుబ్ధకం నివృత్తం దృష్ట్వా కపోతా డాచుః ‘కి మిదా
నీం కర్తు ముచితమ్?’ చిత్తగ్రీవ ఉవాచ. —

‘మాతౌ మిత్త్రం పితాచేతి న్యభావా త్ప్రీతయం హితమ్,
కార్యకారణత శ్చాన్యే భవన్తి హితబుద్ధయాః. 40

త దస్తాకం మిత్త్రం హిరణ్యకో నామ మూషికరాజో గణ్డకీ

తీరే చిత్తవనే నివసతి. దన్తబలేన సోఽస్తాకం పాశాం శ్చే
త్స్యతి.’ ఇ త్యాలోచ్య. సర్వే హిరణ్యకవివరసమీపం గతాః.

హిరణ్యక శ్చ సర్వదా అపాయశబ్దయా శతద్వారం
వివరం కృత్వా నివసతి.

అనాగతభయం దృష్ట్వా నీతిశాస్త్రవిశారదః,

అవసన్తూషక స్తత్ర నృధః శతముఖం బిలమ్. 41

తతో హిరణ్యకః కపోతావపాతభయా చ్చకిత స్తూష్ణిం స్థితః.
చిత్తగ్రీవఉవాచ. — ‘సఖే, హిరణ్యక, కథ మస్తా న్న సంభా
షసే?’ తతో హిరణ్యక స్తు తద్వచనం ప్రత్యభిజ్ఞాయ ససమ్భ్ర
మం బహి ర్నిస్సృ త్యాబ్రవీత్; ‘అయే పుణ్యవానస్తి! ప్రి
యసుహృన్తే చిత్తగ్రీవ స్సమాయాత! —

యస్య మిత్రేణ సంభాషా యస్య మిత్రేణ సంస్థితిః,

యస్య మిత్రేణ సంలాప స్తతో నాస్తీహ పుణ్యవాన్.’

పాశబద్ధాం శ్చైచితా దృష్ట్వా నవిస్తయః తుణం స్థితోవా
చ — ‘సఖే, కి మేతత్?’ చిత్తగ్రీవఉవాచ. — ‘సఖే ఽస్తాకం
స్తాకనజన్తక ర్మణః ఫల మేతత్.

యస్తాచ్ఛ యేన చ యథా చ యదా చ యచ్ఛ

యావచ్ఛ యత్ర చ శుభాశుభ మాత్మకర్మ,

తస్తాచ్ఛ తేన చ తథా చ తదా చ తచ్ఛ

తావచ్ఛ తత్ర చ విధాత్మవశా దుపైతి. 43

రోగ శోక పరీతావ బద్ధన వ్యసనాని చ,

ఆత్మావరాధవృక్షాణాం ఫలా న్యేతాని. దేహినామ్. 44

ఏత చ్ఛ్చిత్వా హిరణ్యక శ్చిత్తగ్రీవస్య బద్ధనం చేత్తుం

సత్వర ముపసర్పతి. చిత్రగ్రీవ ఉవాచ—‘మిత్ర! మైవమ్. కిం
త్వస్తదాశ్రితానా మేషాం తావత్పాశాం శ్చిన్ధి, తతో మమ
పాశా న్నశ్చా చ్చేత్స్యసి.’ హిరణ్య కోఽప్యహ—‘అహ
మల్పశక్తిః; దంతా శ్చమే కోమలాః; త దేతేషాం పాశాం శ్చే
తుం కథం సమర్థః? త ద్యావ న్నే దంతా న త్రుట్యన్తి, తావ
త్తవ పాశాం శ్చిన్ధస్యి; అనన్తర మ ప్యేతేషాం బన్ధనం యావ
చ్ఛక్యం చేత్స్యమి.’ చిత్రగ్రీవ ఉవాచ—‘అ స్తేవం, త
థాఽపి యథాశక్తి బన్ధన మేతేషాం ఖడ్గాయ.’ హిరణ్యకే
నోక్తమ్,—ఆ త్పరిత్యాగేన య దాశ్రితానాం పరిరక్షణం
త న్న నీతివేదినాం సమ్మతమ్. యతః,—

ఆపదర్థం ధనం రక్షేద్ధారా రక్షేద్ధనై రపి,

ఆత్మానం సతతం రక్షేద్ధారై రపి ధనై రపి. 45

అన్యః ఛ, —ధర్మార్థకామమోక్షాణాం ప్రాణా స్సంస్థితహేతవః,
నాన్య తాన్నిష్ఠుతా కి న్న హతం రక్షితా కి న్న రక్షితమ్? 46
చిత్రగ్రీవ ఉవాచ.—‘సఖే నీతి స్తావ దీదృశ్యేవ. కింతవహ
మస్తదాశ్రితానాం దుఃఖం సోఘం సర్వథా న సమర్థః; తే
నేదం బ్రవీమి. యతః,—

ధనాని జీవితం చైవ పరార్థం ప్రాజ్ఞ ఉత్సృజేత్,

సన్నిమిత్రే వరం త్యాగో వినాశే నియతే సతి. 47

అయ మపర శ్చ సాధారణో హేతుః—

జాతి ద్రవ్య బలానాం చ సామ్య మేషాం మయా సహ,
మత్ప్రభుత్వఫలం బూహి. కదా కిం త ద్భవిష్యతి.

కిన్చ, —మాంస మూత్ర పురీషాస్థి నిర్మితే చ కళేబరే,
వినశ్యతే విహాయాసాం యశః పాలయ మిత్ర! మే. 49

అన్యః ఛ, —వినా వర్తన మప్యేతే న త్యజన్తి మ మాన్తికమ్,
త న్నే ప్రాణవ్యయే నాపి జీవ యైతా న్నమాశ్రితాః. 50

అపర ఇచ్చ పశ్య. —

యది నిత్య మనిత్యేన నిర్మలం మలవాహినా,

యశః కాయేన లభ్యేత త న్నలబ్ధం భవే న్ను కిమ్? 51

యతః,—శరీరస్య గుణానాం చ దూర మత్యస్త మన్తరమ్,

శరీరం క్షణవిధ్వంసి కల్పా న్నస్థాయినో గుణాః. 52

ఇత్యాకర్ణ్య హిరణ్యకః ప్రహృష్టమనాః పులకిత స్స
న్నబ్రవీత్—‘సాధు! మిత్ర! సాధు! అనే నాశ్రితవాత్సల్యేన
త్రైలోక్య స్యాసి ప్రభుత్వం త్వయి యుజ్యతే.’ ఏవముక్త్వా
తేన సర్వేషాం బన్ధనాని చ్చిన్నాని. తతో హిరణ్యక స్సర్వాన్
సాదరం సంపూ జ్యహ. —‘సఖే చిత్రగ్రీవ, సర్వథాఽత్ర జాల
బన్ధనవిదా దోషమాశక్యాత్త్వస్యవజ్ఞానక ర్తవ్యా. యతః,—

యోఽధికా ద్యోజనశతా త్వశ్య తీ హామిషం ఖగః,

న ఏవ ప్రాప్తకాలస్తు పాశబన్ధం న పశ్యతి. 53

అపి చ,—శశిదివాకరయో ర్గ్రహపీడనం

గజభుజ్జవిహర్ణమబన్ధనమ్,

మతిమతాం చ విలోక్య దరిద్రతాం

విధి రహో బలవా నితి మే మతిః. 54

అన్యః ఛ,—వ్యోమైకా న్తవిహారికోఽపి విహగాః
సంప్రాప్నువ న్న్యవదం

వధ్యస్తే నివుణై రగాధసలిలా న్నత్స్యాః సముద్రా దపి,
దుర్మితం కిమి హస్తి కిం సుచరితం కః స్థానలాభే గుణః
కాలో హి వ్యసనప్రసారితకరో గృహ్లాతి దూరా దపి,
ఇతి ప్రజా భ్యాతిభ్యం కృత్వా అలిజ్జ్య చ సంప్రేషిత శ్చిత్రగీ
వోఽపి సపరివారో యథేష్ట దేశా న్యయా.

యాని కాని చ మిత్రాణి కర్తవ్యాని శతాని చ,
పశ్య మూషికమిత్రేణ కపోతా ముక్తబన్ధనాః. 56
హిరణ్యకోఽపి స్వవివరం ప్రవిష్టః.

అథ లఘువతనకనామా కాక స్సర్వవృత్తానదర్శి సాశ్చర్య
మిద మాహః 'అహో హిరణ్యక, శ్లాఘ్యోఽసి. అతోఽహ
మపి త్వయాసహ మైత్రీ మిచ్ఛామి; అతో మాం మైత్రేణా
నుగ్రహీతు మర్హసి.' ఏత చ్ఛ్రిత్యా హిరణ్యకోఽపి వివరాభ్య
న్తరా దాహ 'కస్తవమ్?' స బ్రూతే 'లఘువతనకనామా వా
యసోఽహమ్.' హిరణ్యకో విహ స్యాహ. — 'కా త్వయా సహ
మైత్రీ? యతః,—

య ద్యేన యుజ్యతే లోకో బుధస్త త్రేన యోజయేత్
అహ మన్నం భవతి భోక్తా; కథం ప్రీతి ర్భవిష్యతి.
అసంపద,—భక్ష్యభక్షకయోః ప్రీతి ర్వివత్తే రేవ కారణమ్,
సృగాలా త్పశబద్ధోఽసౌ మృగః కాకేన రక్షితః.
వాయసోఽబ్రవీత్ 'కథ మేతత్?' హిరణ్యకః కథయతి

కథా. ౨.

అస్తి మగధదేశే చమ్పకవతి నా మారణ్యానీ. తస్యాం చి
రా న్నహతా న్నేహేన మృగకాకా నివసతః. స చ మృగః
స్వేచ్ఛయా భ్రామ్యన్ హృష్టపుష్టాఙ్గః కేనచి త్సృగాలే నా
వలోకితః. తం దృష్ట్వా సృగాలోఽచి న్తయత్ 'ఆఱ కథ మేత
న్తాంసం సులలితం భక్షయామి? భవతు విశ్వాసం తావ దు
త్పాదయామి.' ఇ త్యాలో చ్యోపసృ త్యాబ్రవీత్ 'మిత్ర కు
శలం తే?' మృగేణోక్తం 'కస్తవమ్?' స బ్రూతే 'క్షుద్రబుద్ధి
నామా జమ్బుకోఽహమ్. అ త్రారణ్యే బన్ధహీనో మృతవ న్ని
వసామి. ఇదానీం త్వం మిత్ర మాసాద్య పున స్సబన్ధ ర్జీవ
లోకం ప్రవిష్టోఽస్మి. అధునా త వానుచరేణ మయా సర్వభా
భవితవ్య' మితి. మృగేణోక్తమ్ 'ఏవ మస్తు.' తతః పశ్చాద స్తం
గతే సవితరి భగవతి మరీచిమాలిని, తౌ మృగ్యస్య వాసభూమిం
గతౌ. తత్ర చమ్పకవృక్షశాఖాయాం సుబుద్ధినామా కాకో మృ
గస్య చిరమిత్రం నివసతి. తౌ దృష్ట్వా కాకోఽవదత్ 'సఖే
కోఽయం ద్వితీయః?' మృగో బ్రూతే 'జమ్బుకోఽయ, మన
త్సఖ్య మిచ్ఛ న్నాగతః.' కాకో బ్రూతే - 'మిత్రాకస్తా దా
తేన సహ విశ్వాసో న యుక్తః. త న్న భద్రమాచరితమ్. తథ
చోక్తమ్;—

అజ్ఞాతకులశీలస్య వాసో దేయో న కన్యచిత్,
మార్జారస్య హి దోషేణ హతో గృహ్లో జరద్గవః. ఏ
తా వాహతుః 'కథ మేతత్?' కాకః కథయతి.—

అ వా న్త ర క థా. ౧.

అన్తి భాగీరథీరే గృధ్రకూటనాన్ని పర్వతే మహా స్ప
ర్కటీవృక్షః. తస్య కోటరే దైవదుర్విపాకా ద్దళితనఖనయనో
జరద్గవనామా గృధ్రః ప్రతివసతి అథకృపయా తజ్జీవనాయ తద్వృ
క్షవాసినః పక్షిణ స్సాస్విహారా త్కించి త్కించి ద్దదతి. తేనా
సౌ జీవతి. అథకదాచి ద్దీర్ఘకర్ణనామా మార్జారః పక్షిశాబకానో
భక్షితుం తత్రాగతః. తత స్త మాయాన్తం దృష్ట్వా పక్షి శా
బకై ర్భయూరైః కోలాహలః కృతః. త చ్చుత్వా జరద్గవేనో
క్తమ్—‘కోఽయ మాయాతి?’ దీర్ఘకర్ణో గృధ్ర మవలోక్య
నభయ మాహః ‘హా! హతోఽస్మి! యతః,—

తావ ద్భయస్య భేతవ్యం యావ ద్భయ మనాగతమ్,

ఆగతం చ భయం వీక్ష్య నరః కుర్యా ద్యథోచితమ్. 60
తతోఽధునా నన్నిధానే పలాయితు మక్షమః. త ద్యథా భవి
తవ్యం త ద్భవతు. తావత్ విశ్వాస ముత్సా ద్యాస్య సమీప
ముపగచ్ఛామి.’ ఇ త్యాలో చ్యోపన్మత్యాబ్రవీత్: ‘ఆర్య,
వా మభివదే,’ గృధ్రోఽదవత్ ‘క స్త్వమ్?’ సోఽవదత్ ‘మా
రోఽహమ్.’ గృధ్రో బ్రూతే ‘దూర మవసర, న చే ద్ధన్త
యోఽసి మయా.’ మార్జారోఽవదత్ ‘శ్రూయతాం తావ
త్కద్యచనర, త్వయా, య ద్యహం వధ్యః తదా హన్తవ్యః.
యతః,—

జాతిమాత్రేణ కిం కల్పి ధన్యతే పూజ్యతే క్వచిత్,

వ్యవహారం పరిజ్ఞాయ వధ్యః పూజ్యోఽథవా భవేత్.

గృధ్రో బ్రూతే ‘బ్రూహి, కిమర్థ మాగతోఽసి? సోఽవద
త్.—‘అహ మత్ర గజ్జాలీరే నిత్యస్నాయా నిరామిషాశీ బ్ర
హ్మచారీ చాన్ద్రాయణ ప్రతమాచరం స్తిష్ఠామి. యుష్మా ధర్మ
జానరతా విశ్వాసభూమయ ఇతి పక్షిణః సర్వే సర్వదా మ
మాగ్రే ప్రస్తువన్తి. అతోభవద్భ్యో విద్యావయోవృద్ధేభ్యో
ధర్మం శ్రోతు మిహాగతః. భవ్యస్త శైచిత్రాదృశా ధర్మజ్ఞా, య
న్తా మతిథిం హన్తు ముద్యతాః. గృహస్థధర్మ శైచిషః

అరా వ ప్యుచితం కార్య మాతిధ్యం గృహ మాగతే,
చేత్తుః పార్శ్వగతాం ఛాయాం నోపసంహరతే ద్రుమః.

యదివాధనంనా స్తితదాప్రీతివచసాఽప్యతిథిఃపూజ్యః. యతః,—

తృణాని భూమి రుదకం వా కృతుర్థీ చ సూన్యతా,

ఏతా న్యపి సతాం గేహే నోచ్ఛిద్యన్తే కదాచన. 63

అన్యచ్ఛ,—బాలోవాయదివావృద్ధో యువావాగృహమాగతః,

తస్య పూజా విధాతవ్యా; సర్వ స్యాభ్యాగతో గురుః. 64

అన్యచ్ఛ,—నిర్గుణే ష్వపి స త్తే వ్యు దయాం కుర్వన్తి సాధవః,

స హి సంహర తే జ్యోత్సాన్మం చన్ద్ర శ్చన్ద్రాల వేళ్ళని.

అవరంచ,—గురురగ్ని ద్విజాతీనాం వర్ణానాంబ్రాహ్మణో గురుః,

‘పతి రేణో గురుః స్త్రీణాం సర్వ త్రాభ్యాగతో గురుః.

అన్య ఛ్చ,—అతిథి ర్యస్య భగ్నశో గృహ త్ప్రీతినివర్తతే,
స తస్మైదుష్కృతందత్త్వా పుణ్య మాదాయ గచ్ఛతి. 67

అన్య. ఛ్చ,—ఉ త్తమ స్యాపి వర్ణస్య నీచోఽపి గృహ మాగతః,
పూజనీయో యథాయోగ్యం సర్వదేవమయోఽతిథిః.

గృధ్రోఽదవత్ ‘మార్జారా హి మాంసరుచయః; పక్షి

శాబకా శ్చాత్ర నివసన్తి; తే నాహ మేవం బ్రవీమి.' త చ్చు
త్వా మాజ్ఞారో భూమిం, స్పృష్ట్యా కర్ణా స్పృశతి కృష్ణ కృ
ష్ణేతి. బ్రూతే చ—'మయా ధర్మశాస్త్రం శ్రుత్వా వీతరా
గే జేదం చుష్కరంవ్రతం చాస్త్రాయణ మధ్యవసితం. యతః
పరస్పరం వివదమానానా మపి ధర్మశాస్త్రాణా మహింసా
పరమా ధర్మ! ఇత్య త్రైకమత్యం హి దృశ్యతే. యతః,—

నర్వహింసానివృత్తా యే పరా స్సర్వసహా శ్చ యే,
నర్వ స్యాశ్రయభూతా శ్చ, తే నరాః స్వర్గగామినః. 69

అన్యచ్ఛు,—ఏక ఏవ సుహృద్ధర్మో నిధనేఽవ్యసూయాతి యః,
శరీరేణ సమం సాశం సర్వ మన్యత్తు గచ్ఛతి. 70

కిం చ,—యోఽత్తి యన్య యదా మాంస ముభయోఽపి పశ్య
తా నరమ్,

ఏకన్య ఊణికా ప్రీతి రన్యగి ప్రాణై ర్విముచ్యతే. 71

అపి చ,—మర్తన్య మితి య ద్దుగిఖం పురుష స్యోవజాయతే,
శక్యం తే నానుమానేన పరోఽపి పరిరక్షితుమ్. 72

శృణు పునః,—స్వచ్ఛద్వవసజాతేన శాకే నాపి ప్రపూర్యతే,
అన్య దగ్ధోదర స్యాథే కః కుర్యా త్పాతకం మహత్?

ఏవం విశ్వాన్య స మాజ్ఞార స్తరుకోటరే స్థితః. తతో
దినేషు గచ్ఛత్సు పక్షిశాబకా నాక్రమ్య కోటర మాసీయ స
ప్రత్యహం ఖాదతి. యేషా మపత్యాని ఖాదితాని, తైః శో
కా రై ర్విలపద్భి రిత స్తతో జిజ్ఞాసా నమారభా. తత్పురిజ్ఞాయ
మాజ్ఞారః కోటరాన్నిస్సృత్య బహిః పలాయితః. పశ్చాత్పక్షి
భి రిత స్తతో నిరూపయద్భి స్తత్ర తరుకోటరే శాబకాన్థిని

ప్రాప్తాని. అనన్తరం త ఊచుః, 'అనే నైవ జరద్ధవే నాస్తాకం
శాబకాః ఖాదితాః.' ఇతి సర్వైః పక్షిభి ర్నిశ్చిత్య గృహ్య
వ్యాపాదితః. అతోఽహం బ్రవీ మ్యజ్ఞాతకులశీల స్యేత్వాది.

ఇ త్యాకర్ణ్య స జమ్బుక స్సగోప మాహః—'మృగస్య
వ్రథమదర్శనదినే భవా నవ్యజ్ఞాతకులశీల ఏవ. త త్కథం భవ
తా సహ ఏతస్య న్నేహానువృత్తి రుత్తరోత్తరం వర్ధతే?

యత్ర విద్యజ్ఞనో నా స్తి జ్ఞాన్యు స్తత్రాల్పభీ రపి,
నిర స్తపాదపే దేశే హేరజ్ఞోఽపి ద్రుమాయతే. 74

అన్యచ్ఛు,—అయం నిజః పరో వేతి గణనా లఘుచేతసామ్,
ఉదారచరితానా మ్ను వసు ధై వ కుటుబ్బకమ్. 75

యథాఽయం మృగో మను బన్ధుః, తథా భవా నపి' మృగోఽ
బ్రవీత్ 'కి మనేనోత్తరో త్తరేణ? సర్వై రేకత్ర విస్రమ్భా
లాపైః సుఖభిః స్థీయతామ్. యతః,—

న కశ్చి త్కన్యచి నిత్త్రం న కశ్చి త్కన్యచి ద్రిపుః,
వ్యవహారేణ మిత్రాణి జాయన్తే రిపవ స్తథా. 76

కాకే నో క్తమ్ 'ఏవ మస్తు.' అథ ప్రాత స్సర్వే యథాభిమత
దేశం గతాః. ఏకదా నిభృతం సృగాలో బ్రూతే.—'సఖేఽ
స్త్రి వనై కదేశే సన్యపూర్ణం జేత్ర మస్తి; తదహం త్వాం
రీత్వా దర్శయామి' తథాకృతే సతి మృగః ప్రత్యహం తత్ర
గత్వా సన్యం ఖాదతి. అథ జేత్రవతినా త ద్భృష్ట్యా పాశో
మోజితః, అనన్తరం పున రాగతో మృగః పాశై ర్బద్ధోచిన్త
నుత్: 'కో మా మితః కాలపాశాదివ వ్యాధపాశా త్రాతుం
మథో మిత్రా దన్యః? అనన్తరం జమ్బుక స్తత్రాగత్య ఉప

స్థితోఽచింతయత్. ఫలితస్తావదస్తాకం కపటప్రబంధేన మనో
రథః. ఏతస్యోత్కృత్యమానస్య మాంసాన్మగ్నిస్తా న్యస్థీని మ
యాఽవశ్యం ప్రాప్తవ్యాని; తాని బాహుభ్యేన భోజనాని భవి
ష్యన్తి.' మృగస్తం దృష్ట్వాస్థితో బ్రూతే:—'సఖే. చిన్ధి
తావత్కమ బద్ధనమ్. సత్వరం త్రాయస్వమామ్. యతః,—

అవత్సు మిత్త్రం జానీయా ద్యుద్ధే శూర మృణే శుచిం,
భార్యం క్షీణేషు విత్తేషు వ్యసనేషు చ బాన్ధవా. 77
అవరం చ,—ఉత్సవే వ్యసనే చైవ దుర్భిక్షే రాష్ట్రనిష్లవే,
రాజద్వారే శ్శశానేచయ స్తిష్ఠతి స బాన్ధవః.' 78

జమ్బుకో ముహుర్ముహుః పాశం విలోక్యచింతయత్.—'దృ
ఢస్తావదయం బద్ధః' బ్రూతే చ.—'సఖేన్నయనిర్మితాఃపాశాః
తదద్య భట్టారకవారే కథ మేతా దన్తైస్సృశామి? మిత్త్ర,
యదిచిత్తేనాన్యథా మన్యసే, తదాప్రభాతేయత్త్వయావక్త
వ్యమ్, తత్కర్తవ్యమ్.' ఇత్యుక్తావతత్సమీప ఆత్మాన మా
చ్ఛాప్య స్థితః సః.

అనన్తరం సకాకః ప్రదోషకాలే మృగ మనాగత మనలో
క్యేతస్తతోఽన్విష్య తథావిధం దృష్ట్వానాచ.—'సఖే కిమే
తత్?' మృగే నోక్తమ్.—'అవధీరితసుహృద్వాక్యస్య ఫల
మేతత్. తథాచోక్తమ్;—

సుహృదాం హితకామానాం యశ్శృణోతి సభాషితం,
వివత్సన్నిహితా తస్య సనర శ్శత్రునన్దనః. 79
కాకో బ్రూతే స వచ్చకః క్వాస్తే?' మృగే నోక్తం 'మన్తాం

సాక్షీత్విష్ట త్య త్రైవ.' కాకో బ్రూతే.—'ఉక్త మేవ మయా
పూర్వమ్.

అపరాధో న మేఽస్తీతి. నైత ద్విశ్వాసకారణమ్,
విద్య తే హి నృశంసేభ్యో భయం గుణవతా మపి. 80
దీపనిర్వాణగన్ధం చ సుహృద్వాక్య మరుంధతీం,
న జిహ్నున్తి న శృణ్వన్తి న పశ్యన్తి గతాయుషః. 81
పరోక్షే కార్యహస్తారం ప్రత్యక్షే ప్రియవాదినం,
వర్జయే త్తాదృశం మిత్త్రం విషకుమ్భంపయోముఖమ్.'
తతః, కాకో దీర్ఘం నిశ్వాస్య, 'అరే వచ్చక! కిం త్వయా

పాపకర్తృణా కృతమ్! యతః,—

సల్లాపితానాం మధురై ర్వచోభి
ర్నిరోధ్యపచారైశ్చ వశీకృతానామ్,
ఆశావతాం శ్రద్ధధతాం చ లోకే
కి మర్థినాం వచ్చయితవ్య మస్తి? 83
ఉపకారిణి విప్రభౌ శుద్ధమతౌ యః సమాచరితి పావమ్,
తం జన మనత్యనన్ధం భగవతి వసుధే కథం నమాసి! 84
దుర్జనేన సమం సఖ్యం ప్రీతిం చాపి న కారయేత్,
ఉష్ణో దహతి చాక్షారః శీతః కృష్ణాయతే కరమ్. 85

అథవా స్థితి రియం దుర్జనానామ్.

ప్రాక్ పాదయోః పతతి ఖాదతి పృష్ఠమూంసం
కర్ణే కలం కి మపి రాతి శనై ర్విచిత్రమ్,
చిద్రం నిరూప్య సహసా ప్రవిశ త్యశఙ్క
సర్వం ఖలన్య చరితం మశకః కరోతి. 86

తథాచ,—దుర్జనః ప్రియవా దీతి నై త ద్విశ్వాసకారణమ్,
 మధు తిష్ఠతి జహ్వగే హృది హలాహలం విషమ్.' 87
 అథ ప్రభాతే క్షేత్రపతి ర్లగుడహస్త స్త్రోత్రేదేశం గ
 చ్ఛన్ కాకే నావలోకితః. త మాలోక్య కాకే నోక్తమ్.—
 'సఖే, మృగ, త్వ మాత్మానం మృతవత్ సందర్శ్య, వాతే
 నోదరం పూరయిత్వా, పాదాః స్తబ్ధీకృత్య, తిష్ఠ. అహం తవ
 చతుషి చచ్చాస్మి లిఖామి. యదాహం శబ్దం కరోమి, తదా
 త్వ ముత్థాయ సత్వరం పలాయిష్యసే.' మృగ స్తథైవ కాక
 వచనే స్థితః. తతః క్షేత్రపతినా హర్షోత్ఫుల్లలోచనేన తథావి
 ధ్ధో మృగ ఆలోకితః. 'ఆ! స్వయం మృతోఽసి!, ఇ త్యుక్త్వా
 మృగం బద్ధనా నోచయిత్వా, పాశాన్ గ్రహీతుం సయతో
 బభూవ. తతః కాకశబ్దం శ్రుత్వా మృగః సత్వర ముత్థాయ
 పలాయితః త ముద్దిశ్య తేన క్షేత్రపతినా క్షిప్తేనా పృథక్
 మృగ తేన లగుడేన సృగాలో హతః. తథాచోక్తమ్;—

త్రిభి ర్వరై స్త్రిభి ర్దానై స్త్రిభిః పక్షై స్త్రిభి ర్దినైః,
 అత్యుత్కృష్టైః పుణ్య పాపై రి హైవ ఫల మశ్నుతే.
 అతోఽహం బ్రవీమి 'భక్ష్యభక్షకయోః ప్రితి రి' త్యాది.
 లఘుపతనకః పున రాహ.—
 'భక్షితే నాపి భవతా నాహరో మమ పుష్కలః,
 త్వయి జీవతి జీవామి చిత్తగ్రీవ ఇ వానఘ. 89

అన్యచ్చ,—తిరశ్చా మపి విశ్వాజోఃదృప్తః పుణ్యైకకర్తాణామ్,
 సతాం హి సాధుశీలత్వా త్వభివో న నివర్తతే. 90
 కిం చ,—సాధోః ప్రకోపిత స్యాపి మనో నాయాతి విక్రియామ్,

సహితాపయితుంశక్యం సాగరామ్భ స్త్రోణోల్కయా.
 హిరణ్యకో బ్రూతే.— 'చపల స్త్వం, చపలేన నహ
 న్నేహః సర్వథా న క ర్తవ్యః. తథా చోక్తమ్;—
 మూర్ఛారో మహిషో మేషః కాకః కాపురుష స్తథా,
 విశ్వాసాత్ ప్రభవ స్త్యేతే విశ్వాస స్తత్ర నోచితః. 92
 కిం చాన్యత్, శత్రుపక్షో భవా నస్తాకమ్. ఉక్తం చైతత్;—
 శత్రుణా న హి నందధ్యా త్సుజ్ఞి స్తే నాపి సద్ధినా,
 సుత స్త మపి పానీయం శమయ త్వేవ పావకమ్. 93
 దుర్జనః పరిహ ర్తవ్యో విద్య యాఽలంకృతోఽపి నన్,
 మణినా భూషితః సర్పః కి మస్థా న భయఙ్కరః. 94
 య దశక్యం న త చ్ఛక్యం య చ్ఛక్యం శక్య మేవ తత్,
 నోదకే శకటం యాతి నచ నా ర్గ చ్ఛతి స్థలే. 95

అపరంచ,—మహ తాఽవ్యర్థసారేణ యో విశ్వసితి శత్రుఘ,
 భార్యాసు చ విరక్తాను తద స్తం తస్య జీవనమ్.' 96
 లఘుపతనకో బ్రూతే.— 'శ్రుతం మయా సర్వమ్. తథా
 ఽపి మమ చైతావాన్ సంకల్పః, త్వయా నహ సాహార్ద మవ
 శ్యం కరణీయ మితి. నోచే దనాహారే తాత్మానం వ్యాపాద
 యిష్యామి. తథా హి,—

మృష్టటవత్ సుఖభేద్యో దుస్సద్ధాన శ్చ దుర్జనో భవతి,
 సుజన స్తు కనకఘటవ ద్దుర్భేద్య శ్చాశు సద్ధేయః. 97
 కిం చ,—ద్రవత్వా త్వర్వలోహానాం
 నిమిత్తా స్తృగపక్షిణాం,

భయా ల్లోభా చ్చ మూఢాణాం
సంగతం దర్శనాత్ సతామ్. 98

కిం చ,—నారికేళసమాకారా దృశ్యస్తేఽపి హి సజ్జనాః,
అన్యే బదరికాకారా బహి రేవ మనోహరాః. 99

అన్య చ్చ,—స్నేహచ్ఛేదేఽపి సాధూనాం గుణా నాయాన్తి
[విక్రియామ్,

భక్తేఽపి హి మృణాళానా మనుబద్ధాన్తి తత్తవః. 100

అన్య చ్చ,—శుచిత్వం త్యాగితా శౌర్యం
సామాన్యం సుఖదుఃఖయోః,
దాక్షిణ్యం చానురక్తి శ్చ
సత్యతా చ సుహృద్గుణాః. 101

ఏతైర్గుణై రుపేతో భవదన్యో మయాకః పుమాన్ ప్రాప్తవ్యః?
ఇత్యాది తద్వచన మాకర్ణ్య హిరణ్యకో బహి ర్నిస్పృ
త్యాహ.—‘ఆప్యాయితోఽహం భవతాఽనేన వచనామృ
తేన. తథా చోక్తమ్;—

ఘర్జార్థం న తథా సుశీతలజలైః స్నానం న ముక్తావలీ
న శ్రీఖణ్డవిలేపనం సుఖయతి ప్రత్యజ్ఞ మప్యర్పితమ్,
ప్రీత్యా సజ్జనభాషితం ప్రభవతి ప్రాయో యథా చేతనః
సద్యుక్తా వ్యచక్రస్థతంసుకృతినామాకృష్టిమన్రోషమం.

అన్య చ్చ,—రహస్యభేదో యాజ్ఞాచ నైఘ్నర్యం చలచిత్తతా,
క్రోధో నిస్సత్యతా ద్యూత మేత న్నిత్యస్య దూషణమ్.
అనేన వచనక్రమేణ తదేకదూషణ మపి త్వయి న లక్ష్యతే.
యతః;—

పటుత్వం సత్యవాదిత్వం కథాయోగేన బుధ్యతే,
అలుబ్ధత్వ మచాపల్యం ప్రత్యజ్ఞేణావగమ్యతే. 104

అపరంచ.—అన్యథై వహిసాహర్దం భవేత్ స్వచ్ఛాన్తరాత్మనః,
ప్రవర్తతేఽన్యథా వాణీ శాశ్వోపహతచేతనః. 105

మన స్యన్య ద్వచ స్యన్యత్ కర్మణ్యన్య ద్వరాత్మనామ్,
మన స్యేకం వచ స్యేకం కర్మ ణ్యేకం మహత్త్వనామ్.

తద్భవతు భవతోఽభిమతమేవ. ఇత్యుక్త్వా హిరణ్యకో మైత్ర్యం
విధాయ భోజన విశేషై ర్వాప్యసం సన్తోష్య వివరం ప్రవిష్టః.
వాయసోఽపి స్వస్థానం గతః. తతః ప్రభృతి తయో రన్యోన్య
హారప్రదానేన కుశలప్రశ్నేర్విప్రమృభిలాపై శ్చ కాలోఽతి
వర్తతే.

ఏకదా వాయసో హిరణ్యక మాహ ‘సఖే. వాయసస్య
కష్టతరలభ్యాహార మిదం స్థానమ్; తదేతత్ పరిత్యజ్య స్థానాన్త
రం గన్తు మిచ్ఛామి.’ హిరణ్యకో బ్రూతే.—

స్థానభ్రష్టా న శోభన్తే దన్తాః కేశా నఖా నరాః,
ఇతి విజ్ఞాయ మతిమాన్ స్వస్థానం న పరిత్యజేత్. 107

కాకోబ్రూతే.—‘మిత్ర, కాపురుషసచన మేతత్. యతః,—

స్థాన ముత్సృజ్య గచ్ఛన్తి సింహాః సత్పురుషా గజాః,
తత్రైవ నిధనం యాన్తి కాకాః కాపురుషా మృగాః.’

హిరణ్యకోబ్రూతే—మిత్ర, కవిగ న్నవ్యమ్? తథాచోక్తమ్;—
చల త్యేకేన పాదేన తిష్ఠ త్యేకేన బుద్ధిమాన్,
నాసమీక్ష్య పరంస్థానం పూర్వ మాయతనం త్యజేత్.

వాయసో బ్రూతే. 'అస్తి సునిరూపితం స్థానమ్.' హిరణ్యకో
 2వదత్ 'కిం తత్?' వాయసో బ్రూతే. — 'అస్తి దణ్డకారణ్యే
 కర్పూరగౌరాఖ్యం నరః. తత్ర చిరకాలోపార్జితః ప్రియసుహృ
 స్తేమన్థరాభిధానః కూర్మః సహజధార్మికః ప్రతివనతి. యతః?—

పరోపదేశే పాణ్డిత్యం సర్వేషాం సుకరం నృణామ్,

ధర్మే న్యాయ మసృష్టానం కన్యచిత్తు మహాత్మనః. 110

న చ మత్స్యాహరవిశేషై ర్థాం సంవర్ధయిష్యతి, హిరణ్యకో2
 ప్యాహ. — 'తత్ కిమ త్రావస్థాయ మయా కర్తవ్యమ్? య
 తః,—

యస్మిన్ దేశే న సమ్మానం నవృత్తి ర్న చ బాన్ధవాః,
 న చ విద్యాగమః కశ్చిత్ తం దేశం పరివర్జయేత్.

అవరంచ, — ధనికః శ్రోత్రియోరాజా నదీ వైద్యశ్చ పశ్చిమః,
 పశ్చి యత్ర నవిద్యస్తే తత్ర వాసం న కారయేత్. 112

అవరంచ, — లోకయాత్రా భయం లజ్జా

దాక్షిణ్యం త్యాగశీలతా,

పశ్చి యత్ర సంపన్నం నకుశ్లా త్తత్ర సంస్థితిమ్. 113

అశృచ్ఛ, — తత్ర మిత్ర నవస్తవ్యం యత్ర నాస్తిచతుష్టయమ్,
 ఋణదాతా చ వైద్య శ్చ శ్రోత్రియః సుజలా నదీ. 114
 తతో మా మపి తత్ర నయ.'

అథ వాయస స్తేన మిత్రేణ సహ విచిత్రకథాలాపైః సు
 భేన తస్య నరనః సమీపం జగామ. తతో మన్థరో దూరా ద
 వలోక్య లఘువతనకస్య యథోచిత మాతీభ్యం విధాయ 'మూ
 షక స్యాతిధినత్కారం చకార. వాయసో2వదత్,—

మన్థర, సవిశేషపూజా మన్తై విధేహి; యతో2యం పుణ్య
 కర్మణాం ధురీణః కారుణ్యరత్నాకరో హిరణ్యకనామా మూషి.
 కరాజః. ఏతస్య గుణస్తుతిం జహ్వసహస్రద్వితయేన యది స
 ర్వేశ్వరః కదాచిత్ కర్తుం సమర్థః 'స్యాత్.' ఇత్యుక్త్వా చిత్ర
 గ్రీవో పాఖ్యానం వర్ణితవాన్. మన్థరః స్వాదరం హిరణ్యకం సం
 పూజ్యాహ 'భద్రం తే; ఆత్మనో నిర్జనవనాపస్థానకారణ మా
 ఖ్యాతు మర్హసి.'

హిరణ్యకస్య పూర్వవృత్తాంతః.

హిరణ్యకో2వదత్. — కథయామి శ్రూయతామ్. అస్తి
 చమృకవత్యాం నామ నగర్యాం పరివ్రాజకా వసథః. తత్ర చూ
 డాకర్ణో నామ పరివ్రాజకః ప్రతివనతి. స చ భోజనశిష్టభిక్షా
 న్న సహితం భిక్షాపాత్రం నాగదంతకే2వస్థాప్య స్వపితి అహం
 చ త దన్న ముత్ ప్లుత్య ప్రత్యహం భక్షయామి. అనస్త
 రం తస్య ప్రియసుహృ ద్వీణాకర్ణో నామ పరివ్రాజకః సమా
 యాతః. తేన సహ నానాకథా ప్రసక్తావస్థితో మమ త్రాసా
 ర్థం జర్జరవంశఖణ్డేన చూడాకర్ణో భూమి మతాడయత్. వీణాక
 ర్ణ ఉవాచ:— 'సఖే, కి మితి మమ కథావిరక్తో2న్యాయో భ
 వా? యతః,—

ముఖం ప్రసన్నం విమలా చ దృష్టిః

కథానురాగో మధురా చ వాణీ,

న్నేహో2ధికః సంభ్రమదర్శనం చ

సదా2నురక్తస్య జనస్య లక్షణమ్.

అతుష్టిదానం కృతపూర్వనాశనమ్
అమాననం మశ్చరితానుకీర్తనం,
కథాప్రసజ్జేన చ నామ విస్తృతి
ర్విరక్తభావస్యజనస్యలక్షణమ్.

116

చూడాకర్ణే నోక్తం 'భద్ర నాహం విరక్తః; కిం తు పశ్యా
మఃమూషికో మమాపకారీ సదా పాత్రస్థభిక్షోన్నం భక్షయతి.'
వీణాకర్ణో నాగదంతక మవలో క్యాహ—'కథం మూషికః స్వ
ల్పబలోఽప్యేతావ ద్దూర ముత్పతతి! తదత్ర కే నాపి కార
ణేన భవితవ్యమ్. తథా చోక్తమ్,—

అకస్మా ద్యువతీ వృద్ధం కేశే ష్వాకృష్య చుచ్చుతి,
పతిం నిర్దయ మాలిజ్య పేతు రత్ర భవిష్యతి.' 117

కథా. 3.

చూడాకర్ణః పుచ్చుతి 'కథ మేతత్?' వీణాకర్ణః కథయ
తి.—అస్తి గౌడదేశే కాశామ్బు నామ నగరీ. తస్యాం చం
దనదాసనామా వణి జ్ఞహాధనో నివసతి. తేన పశ్చిమే వయసి
వర్తమానేన కామాధిష్ఠితచేతసా ధనదర్పా ల్లీలావతీ నామ
వణికుప్తీ పరిణీతా. సా చ మకరకేతో ర్వజయవైజయ నీవ
యావనవతీ బభూవ. స చ వృద్ధః పతిస్తస్యాః సన్తోషాయ నా
భవత్. యతః,—

శశి నీవ హిమార్తానాం ఘర్తార్తానాం రవా విష,
మనో నరమతే స్త్రీణాం జరయా వీడితే ధవే. 118
అన్యచ్ఛ,—పలితే ష్వపి దృష్టేషు పుంసః కా నామ కామితా,

భైషజ్య మివ మన్య నై య దన్యమనసః స్త్రియః. 119
సచ వృద్ధవతి స్తస్యా మృతీ వానురాగవా. యతః,—

ధనాశా జీవితాశా చ గుర్వీ ప్రాణభృతాం సదా,
వృద్ధస్య తరుణీ భార్యా ప్రణేభ్యోఽపి గరీయసీ. 120

అపిచ,—నోపభోక్తుం స చ త్యక్తుం శక్నోతి విషయా జరీ,
అస్థి నిర్దశన శ్చేవ జిహ్వాయా తేఢి కేవలమ్. 121

అథ సా లీలావతీ యావనదర్పా దతిక్రాంతకులమర్యాదా
కే నాపి వణిక్సుత్రేణ స హానురాగవతీ బభూవ. యతః,—

స్వాతంత్ర్యం పితృచుద్ధిరే నివసతి ర్యాత్రోత్సవే సంగతి
గ్లోష్ఠీపూరుషసన్నిధా వనియమో వాసోవిదేశేతథా,
సంసర్గః సహపుంశ్చలీభిరనకృ ద్వృత్తే ర్నిజాయాః క్షతిః
పత్యుర్వార్థక మీర్షితం ప్రహసనం నాశస్య హేతుః
[స్త్రీయాః.

అవరం చ,—పానం దుర్జనసంసర్గః పత్యాచ విరహోఽటనం,
స్వప్న శ్చాన్యగృహే వాసో నారీణాం దూషణానివత్.

కిం చ,—స్థానం నాస్తి క్షణో నాస్తి నాస్తి ప్రార్థయితా నరః,
తేన నారద నారీణాం సతీత్వ ముపజాయతే. 124

అన్యచ్ఛ,—నస్త్రీణామప్రియఃకశ్చిత్ ప్రయోవాఽపి నవిద్యతే,
గావస్తృణ మి వారిణ్యే ప్రార్థయన్తి ననం నవమ్. 125

సున్దరం పురుషం దృష్ట్వా భ్రాతరం యది. వా సుతం,
యోనిః క్లిద్యతి నారీణాం సత్యం సత్యం హి నారద. 126

స్త్రీయో హి చపలా నిత్యం దేవానామపి విశ్రుతమ్,
తా శ్చాపి రక్షి తా యేషాం తే నరాః సుఖభాగినః.

న లజ్జా న వినీతత్వం న దాక్షిణ్యం న భీరుతా,
స్తార్థకాభావ ఏ వేతి సతీత్వే కారణం స్త్రియాః. 128

అవరం చ,—ఘృతకుమ్భసమా నారీ తప్తాక్షారసమఃపుమా
తస్తా ధ్వుతం చ వహ్నిం చ నైకత్ర స్థాపయే ద్భుధః.

అపి చ,—పితా రక్షతి కమారే భర్తా రక్షతి యావనే,
పుత్రా శ్చ స్థావిరే భావే న స్త్రి స్వాత స్త్రియ మర్హతి.
మాత్రా స్వస్థా దుహిత్రా వా నో వివిక్తాసనో భవేత్,
బలవా నిద్రియగ్రామో విద్వాంస మపి కర్షతి. 131

ఏకదా సా లీలావతీ రత్నావలీకిరణకర్పరే పర్యజ్ఞే తేన
వణిక్కుత్త్రేణ సహ విప్రమ్భాలాపైః సుఖాసీనా, తమలక్షితోపస్థి
తంపతి మవలోక్య సహ సోత్థాయ కేశేషు గృహీత్వా నిర్భర మా
లిజ్య చుమ్భితవతీ. అత్రాంతరే జారశ్చ పలాయితః ఉక్తం చ;—

ఉశనా వేద య చ్ఛాస్త్రం య చ్చ వేద బృహస్పతిః,
స్వభావే నైవ తత్సర్వం స్త్రీబుద్ధా సుప్రతిష్ఠితమ్. 132
త దాలిజ్గన మవలోక్య సమీపవర్తినీ కుట్టి న్యచి న్తయత్ 'అక
స్తా దియ మేన ముపగూఢవతీ' ఇతి త త స్తయా కుట్టి న్యా తత్కా
రణం జారం పరిజ్ఞాయ సా లీలావతీ గుప్తేన దణ్డేన . దణ్డితా
అతోఽహం బ్రవీమి 'అకస్తా ద్యవతీ వృద్ధ' మి త్యాది.

తే నేహ మూషికబలోపప్తమ్భున కే నాపి కారణేన భవిత
వ్యమ్-క్షణం విచిన్త్య పరివ్రాజకే నోక్తమ్:—'కారణం చాత్ర
బాహుభ్యార్జన మేవ భవిష్యతి. యతః,—

ధనవాన్ బలవాన్ లోకే సర్వః సర్వత్ర సర్వదా,
ప్రభుత్వం ధనమూలం హి రాజ్జామ పృవజాయతే.'

తతః ఖనిత్ర మాదాయ తేన పరివ్రాజ కేన మమ వివరం
ఖనిత్వా, చిరకాలోపార్జితం ధనం గృహీతమ్. తతః ప్రత్యహం
నిజశక్తిహీనః సశ్రోత్వాహరహితః స్వాహార మ పృథ్వాద
యితు మక్షమః సత్రానం మన్దం మన్ద ముపసర్పన్ చూడా
కణ్ఠే నావలోకితోఽహమ్. తత స్తే నోక్తమ్;—

అథేన బలవాన్ సర్వః అర్థా ద్భవతి పణ్డితః,
ప శ్చైవనం మూషికం పాపం స్వజాతినమతాం గతమ్.
అథేన పరిహీనస్య పురుష స్వాల్పమేధసః,
క్రియాః సర్వా వినశ్యన్తి గ్రీష్మే కుసణి యథా.
అవరం చ,—య స్వార్థా స్తస్య మిత్రాణి
య స్వార్థా స్తస్య బాన్ధవాః,
య స్వార్థాః స పుమా లోకే
య స్వార్థాః స తు పణ్డితః. 136

అన్య చ్చ,—అపు త్రస్య గృహంశూన్యం సన్నిత్రరహితన్యచ,
మూర్ఖస్య చ దిశః శూన్యాః సర్వశూన్యా దరిద్రతా.

అపి చ,—దారిద్ర్యా స్తరణంశ్రేయః దారిద్ర్యం నవరంస్తృతమ్,
అల్పక్షేనేన మరణం దారిద్ర్య మతిదుస్సహమ్. 138

అన్య చ్చ,—తా నీద్రియా ణ్యవికలాని తదేవనామ
సా బుద్ధి రప్రతిహతా వచనం త దేవ,
అథోష్ణా విరహితః పురుష స్స ఏవ .
అన్యః క్షణేన భవ తీతి విచిత్ర మేతత్.'

ఏతత్ సర్వమాక్షర్య మయాఽఽలోచితమ్.—మ మాత్రా
వస్థాన మయుక్తమ్. ఇదానీం య చ్చాన్యస్తై ఏతద్వృత్తాన
కథనం త దవ్యనుచితమ్. యతః,—

అర్థనాశం మనస్తాపం గృహే దుశ్చరితాని చ,
వజ్రునం చావమానంచ మతిమా న్న ప్రకాశయేత్.
అపిచ,— ఆయు ర్విత్తం గృహచ్ఛిద్రం మన్తమైఘనభేషజమ్,
తపో దా నావమానం చ నవ గోప్యాని యత్నతః. 141
తథా చోక్తమ్;—

అత్యస్తనిముఖే దైవే వ్యర్థే యత్నే చ పౌరుషే,
మనస్వినో దరిద్రస్య వనా దన్యత్ కుతః సుఖమ్? 142
అన్యచ్ఛ;—మనస్వీ మ్రియతే కామం కార్పణ్యంతు న గచ్ఛతి!
అపి నిర్వాణ మాయాతి నానలో యాతి శీతతామ్.

కించ,—కుసుమస్తబక స్వేవ ద్వే వృత్తి తు మనస్వినః,
సర్వేషాం మూర్ధ్నివా తిష్ఠే ద్విశేష్యే దధవాననే. 144
య చ్చాత్మైవ యాజ్ఞయా జీవనమ్ త ద తీవ గర్హితమ్
యతః,—

వరం విభవహీనేన ప్రాణై స్సంతర్పితోఽనలః,
నోపచారపరిభ్రష్టః కృపణః ప్రార్థితో జనః. 145

అన్యచ్ఛ,—ధారిద్ర్యా ధ్రియ మేతి హీనపరిగత
స్పృత్వాత్ పరిభ్రష్టతే,
నిస్సత్వః పరిభూయతే పరిభవా
న్నిరేవేద మాపద్యతే,

నిర్విణ్ణ శ్శుచ మేతి శోకనిహతో
బుద్ధ్యా పరిత్యజ్యతే
నిర్బుద్ధిః క్షయ మే త్యహో! నిధనతా
సర్వాపదా మాస్పదమ్. 146

కించ,—వరం మానం కార్యం న చ వచన ముక్తం యదన్యతం
వరం కైభ్యం పుంసాం న చ పరకళత్రాభిగమనం,
వరం ప్రాణత్యాగో న చ పిశు నవాక్యే వ్యభిరుచి
ర్వరం భిక్షాశిత్వం న చ పరధనాస్వాదనసుఖమ్. 147
వరం శూన్యా శాలా న చ ఖలు వరో దుష్టవృషభః
వరం వేశ్యా వత్సీ న పున రవిసీతా కులవధూః,
వరం వాసోఽరణ్యే న పున రవివేశాధిపపురే
వరం ప్రాణత్యాగో న పున రధమానా ముపగమః. 148

అపిచ,—నే వేవ మాన మఖిలం
జ్యోత్యేన తమో జరేవ లావణ్యం,
హరిహరకథేన దురితం
గుణశత మవ్యర్థితా హరతి. 149

ఇతి విమృశ్య;—తత్ కి మహం పరపిణ్డే నాత్మానం భోజ
యామి? కష్టం భోక్త దపి ద్వితీయం మృత్యున్వారమ్.
యతః,—

పల్లవగ్రాహి పాణ్డిత్యం క్రయక్రీతం చ మైఘనం,
భోజనం చ పరాధీనం తిస్రః పుంసాం విడమ్బునాః. 150
అన్యచ్ఛ,—రోగీ చిరప్రవాసీ పరాన్నభోజ పరావసథశాయీ,
యజ్జీవతి త న్నరణం యన్తరణం తన్య విశ్రామః. 151

ఇ త్యాలో చ్యాపి లోభాత్ పున రప్యర్థం గ్రహీతుం గృహ
మకరవమ్. తథాచోక్తమ్;—

లోభేన బుద్ధి శ్చలతి లోభో జనయతే తృషణమ్,
తృషణో దుఃఖ మాప్నోతి పర త్రేహ చ మానవః.
తతో వీణాకణ్ఠే నాహం జర్జరవశఖణ్డేన తాడితోఽచిన్తయమ్.—
లుభో హ్యసన్తుష్టో నియ మాత్తదోహి భవతి.

ధనలుభో హ్యసంతుష్టోఽనియతాత్తాఽజితేంద్రియః,
సర్వా ఏ వాపద స్తస్య యస్య తుష్టం సమానసమ్. 153

తథా చ,—సర్వాసంపత్తయ స్తస్య సన్తుష్టం యస్య మానసమ్,
ఉపానద్రూఢపాదస్య నను చర్తావృతేవ భూః. 154

అన్యచ్ఛ,—సన్తోషామృతతృప్తానాం యత్ సుఖం శాన్తచేతసామ్,
కుత స్తద్ధనలుబానామిత శ్చేత శ్చ ధావతామ్. 155
తే నాధీతం శ్రుతం తేన తేన సర్వ మనుష్ఠితమ్,
యే నాశాః పృష్ఠతః కృత్వా నై రాశ్య మవలమ్బితమ్.

అపి చ,—అసేవితేశ్వరద్వార మదృష్టవిరహావ్యథమ్,
అను కక్షీ బసచనం ధన్యం క స్యాపి జీవనమ్. 157

యతః,—నయోజనశతం దూరం వాహ్యామానస్య తృప్తయా,
సన్తుష్టస్య కరప్రాప్తే ప్యర్థే భవతి నాదతః. 158

త దత్రావస్థాచితకార్యపరిచ్ఛేదః శ్రేయః.
ఉక్తంచ..కోధర్తో భూతదయా కింసౌఖ్య మరోగితాజగతిజన్తోః,

క స్నేహః సద్భావః కిం పాణ్డిత్యం పరిచ్ఛేదః. 159

తథాచ.—పరిచ్ఛేదోహి పాణ్డిత్యం యదాఽపన్నావిపత్తయః,
అపరిచ్ఛేదకర్తృణాం విపదః స్యుః పదేపదే. 160

తథాహి.—త్యజేదేకంకులస్యాథే గ్రామస్యాథే కులంత్యజేత్,
గ్రామం జనపద స్యాథే ఆత్మార్థే పృథివీం త్యజేత్. 161

కించ.—మహతాం స్థాన మాశ్రిత్య ఫలం కర్తానుసారతః,
హరన్యకణ్ఠలగ్నోఽసి వాతం ఖాదతి వాసుకిః. 162

అపరం చ,—పానీయం వా నిరాయాసం
స్వాద్వన్నం వా భయోత్తరం,
విచార్య ఖలు పశ్యామి
తత్ సుఖం యత్ర నిర్వృతిః. 163

ఇత్యాలో చ్యాహం నిర్జనవన మాగతః. యతః,—
వరం వనం వ్యాఘ్రగజేంద్రసేవితం
ద్రుమాలయః ఐక్యఫలామ్బుభక్షణం,
తృణాని శయ్యా పరిధానవల్కలం
న బన్ధుమధ్యే ధనహీనజీవనమ్. 164

తతో మ త్పుణ్యోదయా దనేన మిత్రేణాహం స్నేహానువృ
త్త్యాఽనుగృహీతః. అఘనా పుణ్యఫలోదయాత్ భవదాశ్ర
యః స్వర్గ ఏవ మయా ప్రాప్తః. యతః,—

* సంసారవిషవృక్షస్య ద్వే ఫలే అమృతోపమే,
కావ్యామృతరసాన్వాదః సంగమ సృజన్తైః సహ. 165

అపరం చ,—సత్సజ్జః కేశవే భక్తిర్గజ్జాఽమృసి నిమజ్జనమ్,
* అసారే ఖలు సంసారే శారాణి త్రిణి భావయేత్. 166

మన్థర ఉవాచ.—
* అథాః పారదనన్నిభా గిరినదీవేగోపమం యావనం
మానుష్యం జలబిన్దులోలచపలం ఫేనోపమం జీవనమ్,

ధర్మం యో న కరోతి నిశ్చలమతిః సర్వార్థోద్ధాటనం
పశ్చాత్తాపహతో జరాపరిణతః శోకాగ్నినా దహ్యతే.

భవ తాతినశ్చయః కృత, స్త స్యాయం దోషః.

శృణు;—ఉపార్జితానాం విత్తానాం త్యాగ ఏవ హి రక్షణం,
తటాకోదరసంస్థానాం పరీవాహ ఇ వామ్భుసామ్. 168

అన్య చ్చ,—య దధోఽధః క్షీతో వి త్తం నిచఖాన మితమ్మచః,
త దధోనిలయం గన్తుం చక్రే పథాన మగ్రతః. 169

యతః,—నిజసౌఖ్యం నిరుద్ధానో యో ధనార్జన మిచ్ఛతి,
పరార్థం భారవా హీవ క్లేశ సై వహి భాజనమ్. 170

తథా చో కమ్,—దానోపభోగహీనేన ధనేన ధనినో యది,
వృద్ధ్యేభాతనిభాతేన ధనేన ధనినో వయమ్. 171

అన్యచ్ఛ,—అసమ్మేళనేన సామాన్యం కృపణస్య ధనం పరైః,
అ న్యేద మితి సంబద్ధో హానా దుఃఖేన గమ్యతే. 172

అపి చ,—న దేవాయ న విశ్రాయ న బన్ధుభ్యో నచాత్మనే,
కృపణస్య ధనం యాతి వహ్నితస్కరపార్థివైః. 173

తథా చో కమ్.—

దానం ప్రియహక్సహితం

జ్ఞాన మగర్వం క్షమాన్వితం శౌర్యం,

త్యాగసహితం చ వి త్తం

దుర్లభ మేత చ్చతుష్టయం జగతి. 174

ఉ క్తంచ,—కర్తవ్య స్సంచయో నిత్యం కర్తవ్యో నాతినంచయః,
పశ్య సంచయశీలోఽసౌ ధనుషా జమ్బుకో హతః.

క థా. ౪.

తావాహతుః 'కథ మేతత్?' మన్థరః కథయతి.—అ స్తి
కల్యాణకటకే భైరవనామా వ్యాధః. స చైకదా మాంసలుబ్ధో
ధను రాదాయ విధ్యాటవీమధ్యం గతః. తత స్తేన వ్యాపాదితం
మృగ మాదాయ గచ్ఛతా ఘోరాకృతి స్సూకరో దృష్టః.
తేనవ్యాధేన మృగం భూమా నిధాయ సూకరః శరేణ హతః,
సూకరేణాపి ఘనఘోరగర్జనం కృత్వా ముష్కదేశే హతః
న చ్ఛిన్నద్రుమవ ద్భూమౌ పసాత. యతః,—

జల మగ్ని ర్విషం శస్త్రం క్షు ద్వాన్యధిః పతనం గిరేః,
నిమిత్తం కించి దాసాద్య దేహీప్రాణై ర్విముచ్యతే.

అథ తయోః పాదాస్ఫులనేన సర్వోఽపి మృతః. అ త్రాస్తరే
దీర్ఘ రావనామా జమ్బుకః పరిభ్రమ న్నాహారార్థీ తాన్ మృ.
తాన్ మృగవ్యాధసర్పసూకరా నాలో క్యాచిన్తయత్.—
'మహ ద్భోజనం మే సమాపస్థితమ్. అథ వా,—

అచిన్తితాని దుఃఖాని యథై వాయాన్తి దేహీనామ్,
సుఖాన్యపి తథా మన్యే దైన్య మ త్రాతిచ్యతే. 177

భవ త్వేషాం మాంసై ర్జనత్రయం సమధికం భోజనం మే భ
విష్యతి. ఉ క్తం చ,—

మాస మేకం సరో యాతి ద్వా మాసౌ మృగసూకరా,
అహి రేకం దినం యాతి అద్య భక్ష్యో ధనుర్లుణః. 178

తతః ప్రథమబుభుక్షౌయా మిదం నిస్సౌధమకం దణ్డలగ్నంస్నా
యబన్ధనం ఖాదామి.' ఇత్యుక్త్వా తథాఽకరోత్. తత శ్చి

న్నే స్నాయుబద్ధనే ఉత్పత్తినే ధనుమా హృది భిన్నః స దీర్ఘ
రావః పశ్చాత్త్వం గతః.

—

అహోఽహం బ్రహ్మిణీకర్తవ్యః సంచయో నిత్య మిత్యాది.
తథాచ,—

యద్దదాతి య దశ్మాతి త దేవ ధనినో ధనమ్,
అన్యే మృతస్య క్రిడన్తి చార్తై రపి ధనై రపి. 179
ఇదాసీం కి మతిక్రాంతోపవర్ణనేన ? యతః,—

నాస్రావ్య మభివాఇచ్చన్తి నష్టం నేచ్ఛన్తి శోచితుమ్,
ఆప త్స్వపి న ముహ్యన్తి నరాః పణ్డితబుద్ధయః. 180
తత్ సఖే సర్వథా త్వయా సోత్సాహేన భవితవ్యమ్. యతః.—

శాస్త్రాణ్యధీ త్యాపి భవన్తి మూఢ్ఘో
య స్తు క్రియానాః పురుషః స విద్వాన్,
సుచిన్తితం చౌషధ మాశురాణాం
న నామమాత్రేణ కరోతి శాన్తిమ్. 181

అన్య చ్చ,—న స్వల్ప మ ప్యధ్యవసాయభీరోః
కరోతి విజ్ఞానవిధి గ్గుణం హి,
అన్ధస్య కిం హ సత్తలస్థితోఽపి
ప్రకాశయ త్యర్థ మిహ ప్రదీపః? 182

త దత్ర సఖే దశావిశేషే శాన్తిః కరణీయా. ఏత ద ప్యతిక
ష్టం త్వయా న మన్తవ్యమ్.
యతః,—రాజా కులవధూ ర్విప్రా మన్త్రిణశ్చ పయోధరాః,

స్థాన భ్రష్టా న శోభన్తే దంతాః కేశా నఖా నరాః. 183
ఇతి విజ్ఞాయ మతిమాన్ స్వస్థానం న పరిత్యజేత్

ఇతి కాపురుషవచన మేతత్. యతః.—

స్థాన ముత్సృజ్య గచ్ఛన్తి సింహ సృత్పురుషా గజాః,
త త్రైవ నిధనం యాన్తి కాకాః కాపురుషా మృగాః.
కో వీరస్య మనస్వినః స్వవిషయః కో వా విదేశ స్తథా
యందేశంశ్రయ తేతమేవకురు తేబాహుప్రతాపారితమ్,
యద్దంష్ట్రా నఖలాఙ్గలప్రహరణః సింహోవనంగాహతే
తస్మిన్నేవ హతద్విపేద్వీరుధిరై స్త్రష్టాం భిసత్త్యాత్మనః.
అపరం చ,—నిపాన మివ మణ్డూకాః నరః పూర్ణ మి వాణ్డజాః,
సోద్యోగం నర మాయాన్తి వివశాః సర్వసంపదః. 186
అన్య చ్చ,—సుఖ మాపతితం నేవే ద్దుగ్ధిఖ మాపతితం తథా,
చక్రవత్ పరివర్తన్తే చుగ్ధాని చ సుఖాని చ. 187

అపి చ,—ఉత్సాహానంపన్న మదీర్ఘసూత్రం
క్రియావిధిజ్ఞం వ్యసనే ష్వసక్తం,
శూరం కృతజ్ఞం దృఢసౌహృదం చ
లక్ష్మీః స్వయం యాతి నివాసహేతోః. 188

విశేషతశ్చ,—వినావ్యర్థే క్షీరః స్పృశతి బహుమానోన్నతిపదం
సమాయుక్తోఽప్యర్థైః పరిభవపదం యాతి కృపణః,
స్వభావా దుమ్భాతాం గుణసముదయావాప్తివిషయాం
ద్యుతిం నైంహీం కిం శ్వా ధృతకనకమాలోఽపి లభతే.

కించ,-ధనవా నితి హి మద స్తేకింగతవిభవోవిషాదముసయాసి,
 కరనిహితకన్దుకనమాః పాతోత్పాతా మనుష్యాణామ్.
 అపరం చ.—అభ్ర చ్ఛాయాఖిలప్రీతి ర్నవసన్యాని యోషితః,
 కించిత్ కాలోపభోగ్యాని యావనాని ధనాని చ. 192
 అన్య చ్చ,—పుత్ర్యర్థం నాతిచేష్టేత సా హి ధా త్రైవ నిర్మి
 తా, గర్భా దుత్పత్తితే జన్తా మాతుః ప్రసవతః సనా.
 ఇతి శ్రుత్వా లఘువతనకో బ్రూతే,—ధన్యోఽసి మన్థర;
 సర్వధా శ్లాఘ్యగుణోఽసి సఖే.
 యేన శుక్లీకృతా హంసాః శుకా శ్చ హరితీకృతాః,
 మయూరా శ్చిత్రితా యేన స తే వృత్తిం విధాన్యతి.
 అపరం చ; సతాం రహస్యం శృణు మిత్త్ర).
 జనయన్త్యర్జనే దుగిఖం తాపయన్తి విపత్తిషు,
 మోహయన్తి చ సంపత్తౌ కథ మర్థాః సుఖావహాః.
 అపరం చ,—ధర్తాయ యస్య వి త్రేహః వరంతస్య నిరీహతా,
 ప్రతౌశనా ద్ధి పజ్కుస్య దూరా దస్పర్శనం వరమ్.
 యతః,—యథా హ్యమిష మాకాశే పక్షిభిః శ్వోపదై ర్భువి,
 భక్ష్యతే సలిలే మత్స్యై స్తథా సర్వత్ర వి త్తవాన్
 అన్య చ్చ,—రాజతః సలిలా దగ్నే శ్చోరతః స్వజనాదపి,
 భయ మర్థవతాం నిత్యం మృత్యోః ప్రాణభృతా మివ.
 తథాహి,—జన్తన్తే శబహుళే కి న్ను దుగిఖ మతః వరమ్,
 ఇచ్ఛానంపద్యతో నాస్తి య త్రేచ్ఛా న నివర్తతే.
 అన్య చ్చ బ్రాతః శృణు.

ధనం న తావ త్సులభం లబ్ధం కృచ్ఛేణ పాల్యతే,
 లబ్ధనాశో యథా మృత్యు స్తచ్ఛ దేత న్న చిన్తయేత్
 తృష్టా హి చేత్ పరిత్యక్తా కో దరిద్రః క ఈశ్వరః?
 తస్య శ్చేత్ ప్రసరో దత్తో దాన్యం చ శిరసి స్థితమ్.
 అపరం చ,—యద్య దేనహివాఞ్ఘృత తతోవాఞ్ఘృప్రవర్తతే,
 ప్రాప్త ఏ వార్థతః సోఽహో యతో వాఞ్ఘృ నివర్తతే. 201
 కిం బహునా? విస్రమ్భాలాపై ర్మయైవ స హత్ర కాలో నీయ
 తామ్. యతః,—
 ఆమరణాంతాః ప్రణయాః కోపా స్తత్క్షణభంగురః,
 పరిత్యాగా శ్చ నిశ్శక్త్యా భవన్తి హి మహత్తనామ్.
 సర్వత్ర జన్తో ర్నియమాత్ పతనాంతాః సముచ్ఛ్రియాః,
 సంయోగా శ్చ వియోగాంతా మరణాంతం హి జీవనమ్.
 యతః,—సన్త ఏవ సతాం నిత్య మాపదుద్ధరణక్షమాః,
 గజానాం పజ్కుమగ్నానాం గజా ఏవ ధురన్ధరాః. 204
 తథా చ,—గుణిని గుణజ్ఞో రమతే నాగుణశీలస్య గుణినిపరితోషః,
 అలి రేతి వనా త్కమలం న తు భేక స్తేవ్వికవాసోఽపి.
 అపరం/చ,—శ్లాఘ్య స్స ఏకో భువి మానవానాం
 స ఉత్తమ స్సత్పురుష స్స ధన్యః,
 య స్యార్థినో వా శరణాగతా వా
 నాశా విభిన్నా విముఖాః ప్రయాన్తి.

చి త్రా జ్ఞా గ మ న మ్.

త దేవం తే న్వేచ్ఛాహరవిహారం కుర్వాణాః సంతుష్టాః సుఖం నివసంతి. అథ చిత్రాజ్ఞానామా మృగః కేనాపి త్రాసితస్త్రాగత్య మిలితః. తతః పశ్చా దాయాంతం భయహేతు మవలోక్యమన్థరో జలం ప్రవిష్టః; మూషిక శ్చ వివరం ప్రవిష్టః, ఉడ్డియమానః కాకో వృక్షాగ్రం గతః. తతో లఘుపతనకేన సుదూరం నిరూప్య భయహేతు ర్నకోఽప్యవలోకితః. పశ్చా దాగత్య పునః సర్వే మిలితోఽపవిష్టాః. మన్థరే ణోక్తం 'భద్రం, మృగ, కుశలం తే; న్వేచ్ఛయోదకా ద్యాహరోఽను భూయతామ్. అత్రావస్థానేన వనమిదం సనాధీక్రియతామ్.' చిత్రాజ్ఞోబ్రూతే. — 'లుబ్ధక త్రాసితోఽహం భవతాం శరణ మాగతః. యతః,—

లోభాద్వాఽథ భయా ద్వాఽపి సంత్యజే చ్ఛరణాగతం,
బ్రహ్మహత్యా సమం తస్య పాప మాహు ర్గ్రసీషిణః.

తత శ్చ భవద్భిః సహ మిత్త్రీత్వ మిచ్ఛామి. హిరణ్యకోఽవదత్. — 'మిత్త్రీ త్వం తావ దస్తాభిః స హాయత్నేన నిష్పన్న మేవ భవతః యతః,—

ఔరసం కృతసంబంధం తథా వంశక్రమాగతం,

రక్షితం వ్యసనేభ్య శ్చ మిత్త్రీం జ్ఞేయం చతుర్విధమ్.

త దత్ర స్వగృహనిర్విశేషేణ స్థీయతామ్.' త చ్ఛృత్వా మృగస్సానన్దః కృతన్వేచ్ఛాహరః పానీయం వీత్వా జలానన్నతరుచ్ఛాయాయా ముపవిష్టః. యతః,—

కూపోదకం వటచ్ఛాయా శ్యామా స్త్రీచేష్ట కాగృహం,
శీతకాలే భవే దుష్ట ముష్టకాలే తు శీతలమ్. 209

అథ మన్థరో బ్రూతే 'సఖే మృగ కేన త్రాతోఽసి? అస్మిన్ని ర్జనవనే కదాచిత్ కిం వ్యాధా స్సంచరన్తి?' శృగేణోక్తమ్. — 'అస్మికలిజ్జవిషయే రుక్మాజ్ఞదో నామన్యపతిః. స చ దిగ్విజయ క్రమేణాగత్య చన్ద్రభాగాతీ రే సమావాసితో వర్తతే. ప్రాత శ్చ తే నాత్రాగత్యకర్పూరసరః సమీపే భవితవ్య మితి వ్యాధానాం ముఖాత్ కింవదన్తీ శూయతే. త ద త్రాపి పాత రవస్థానం భయహేతుక మి త్యాలోచ్య యథా కార్యం తథాఽఽరభ్యతామ్.' త చ్ఛృత్వా కూర్మఃసభయ మాహ 'జలాశ యాన్తరం గచ్ఛామి.' కాక మృగా వ ప్పుక్తనన్తా 'ఏవమస్తు.' హిరణ్యకో విమృశ్యాబ్రవీత్. — 'జలాశ యాన్తరే పాప్తే మన్థరస్య కుశలమ్; స్థలే గచ్ఛతః కింవిధః ప్రతీకారః? యతః,—

అమ్భాంసి జలజన్మానాం దుర్గం దుర్గనివాసినాం,

స్వభూమిః శ్వాపదాదీనాం రాజ్ఞాన్సైన్యం పరం బలమ్.

సఖే లఘుపతనక అనే నోపదేశేన తథా భవితవ్యమ్:—

స్వయం వీక్ష్య యథా వధావః వీక్షితం స్తనకుట్టలం,

వణిక్పుత్రోఽభవ ద్దుగళి త్వం త ధైవ భవిష్యసి.' 211

క థా. గ.

త ఊచుః 'కథ మేతత్?' హిరణ్యకః కథయతి. — అస్మికాశ్చ కుబ్జవిషయే రాజా వీరనేనో నామ. తేన వీరపురనామ్ని సగరే తుబ్బబలో నామ రాజపుత్రో యువరాజః కృతః. స చ మహాన 'సర్పణః, ఏకదా న్వసగరం భ్రామ్య. న్నతిప్రేథయావనాం

లావణ్యవతీం నామ వణిక్ పుత్రవధూ మాలోకయామాన.
తతః స్వహర్ష్యం గత్వా స్వరాకులితమతి స్తస్యాః కృతే దూ
తీం ప్రేషితవాన్. యతః,—

సన్తార్గస్తావ దాస్తే ప్రభవతి పురుషస్తావ దేవేన్ద్రియాణాం
లజ్జాం తావ ద్విధతే నినయ మపి సమాలమ్బతే తావ దేవ,
భూచాపాకృష్టముక్తాః శ్రవణపథగతా నీలపక్ష్యాణ ఏతే
యావ త్తీలావతీనాం న హృదిపరిణతా దృష్టిబాణాః పతన్తి.
సాపి లావణ్యవతీ తదవలోకనక్షణాత్ ప్రభృతి స్తరశరవహార
జ్వరితహృదయా తదేకచిత్తాభవత్. తథా చోక్తమ్;—

అనత్యం సాహసం మాయా మాత్సర్యం చాతిలుబ్ధతా,
నిర్గుణత్వ మశౌచత్వం స్త్రీణాం దోషాః స్వభావజాః.

అథ దూతీవచనం శ్రుత్వా లావణ్యవ త్యువాచ— ‘అహం
చ పతివ్రతా పరపురుషస్పర్శమాత్ర మపి న కరోమి. యతః,—

సా భార్యా యాగృహేదత్ సా భార్యా యాప్రజావతీ,
సా భార్యా యా పతిప్రాణా సా భార్యా యాపతివ్రతా.

అన్య చ్చ;—ససాభార్యేతి వక్తవ్యా యస్యాంభర్తా నతుష్కతి,
తుష్టే భర్తరి నారీణాం సంతుష్టాః సర్వదేవతాః. 215

కోకిలానాం స్వరో రూపం నారీరూపం పతివ్రతా,
విద్యారూపం కురూపాణాం క్షమారూపం తపస్వినామ్.

భర్తా యస్యా గుణాన్ బ్రూతే శీలధర్మసమన్వితాః,
అగ్నిసాక్షికమర్యాదో భర్తా హి శరణం స్త్రీయాః.

తతో య ద్య దాదిశతి.మే ప్రాణేశ్వరస్తదే వాహ మవిచారి
తం కరోమి. దూత్యోక్తమ్ ‘అపి సత్య మేతత్?’ లావణ్యవ

త్యువాచ ‘సత్య మే వైతత్.’ తతోదూత్యా గత్వా తత్స
ర్వం తుజ్జబల స్యాగ్రే నివేదితమ్. త చ్చృత్వా తుజ్జబలోఽవ
దత్. —‘స్వామినాఽఽనీయ సమర్పయిత వ్యేతి కథ. మేత చ్చ
క్యమ్?’ కుట్టిన్యాహ ‘ఉపాయః క్రుతామ్. తథా చోక్తమ్;
ఉపాయేన హి య చ్చక్యం న త. చ్చక్యం పరాక్రమైః,
సృగాలేన హతో హస్తీ గచ్ఛతా పజ్జవర్తని. 218

అవాన్తరకథా. ౨.

రాజపుత్రః పృచ్ఛతి ‘కథ మేతత్?’ సా కథయతి.—
అస్తి బ్రహ్మరణ్యే కర్పూరతిలకో నామ హస్తీ. త మనలోక్య
సర్వే సృగాలా శ్చింతయన్తి ‘య ద్యయంకే నా వ్యుపాయే
న మ్రియతే, తదాఽస్తాక మేతి ద్వేహేన మానచతుష్టయస్య
స్వేచ్ఛాభోజనం భవిష్యతి.’ తత్ర ఏకేన వృద్ధసృగాలేన ప్రతిజ్ఞా
తం ‘మయా బుద్ధిప్రభావా దస్యమరణం సాధయితవ్యమ్.’ అన
న్తరం స వజ్చకః కర్పూరతిలకసమీపం గత్వా సాష్టాంగపాతం
ప్రణమ్యో వాచ. ‘దేవ, దృష్టిప్రసాదం కురు.’ హస్తీ బ్రూతే.
‘కస్తవ్మి? కుతః సమాయాతః?’ సోఽవదత్. —‘జమ్బూవోఽ
హం, సర్వై ర్వనవాసిభిః పశుభి ర్మిలిత్యా భవత్సకాశం ప్రస్థా
పితః. య ద్వినా రాజ్ఞాఽవస్థాతుం న యుక్తమ్; తద త్రాటవీ
గాజ్యేభిషేక్తుం భవాన్ సర్వస్వాదిగుణోపేతో నిరూపితః.
యతః,—

కులాచారజనాచారై రతిశుద్ధః ప్రతాపవాన్,
ధార్మికో నీతికుశలః స స్వామీ యుజ్యతే భువి. 219

అవరిం చ వశ్య. —

రాజానం ప్రథమం విదే తతో, భార్యాం తతో ధనమ్,
రాజ న్యసతి లోకేఽస్మిన్ కుతో భార్యా కుతో ధనమ్.

అన్య చ్చు—పర్జన్య ఇవ భూతానా మాధారః పృథివీపతిః,
వికలేఽపి హి పర్జన్యే జీవ్యతే న తు భూపతౌ. 221

కిం చ,—నియతవిషయవ ర్తీ ప్రాయశో దణ్డయోగాత్
జగతి పరవశేఽస్మిన్ దుర్లభ స్సాధువృత్తః,
కృశ మపి వికలంవా వ్యాధితం వాఽధనం వా
పతి మపి కులనారీ దణ్డభీత్యాఽభ్యువై తి. 222

త ద్యథా లగ్నవేళా న చలతి, తథా కృత్వా సత్వర మాగ
మృతాం దేవేన.' ఇ త్యుక్తోవృత్తాయ చలితః.

తతోఽసౌ రాజ్యలోభాకృష్టః కర్పూరతిలకః సృగాలవర్త
నా ధావన్ మహాపక్షే నిమగ్నః. తత స్తేన హ స్తి నో క్తమ్;—
'సఖే, సృగాల, కి మధునా విధేయమ్? మహాపక్షే పతితోఽహ
మ్?' సృగాలేన విహ స్యో క్తమ్.—'దేవ, మమ పుచ్చాగ్రే
హ స్తం దత్తోవృత్తిషః యన్య వచసి త్వయా విశ్వానః కృతః,
తన్య ఫల మేతత్. తథా చో క్తమ్.—

యదా సత్సజ్జరహితో భవిష్యసి భవిష్యసి,
తదా దుర్జనగోష్ఠీషు పతిష్యసి పతిష్యసి.' 223

తతో మహాపక్షే నిమగ్నో హ స్తీ సృగాలై ర్భక్షితః.—
అతః ౭హం బ్రవీమి 'ఉపాయేన హి య చ్చక్య' మిత్యాది

అన న్తరం కుట్టిన్యవదేశేన తం వణిక్పుత్రం న రాజపు
త్రీః సేవకం చకార. తతోఽసౌ తేన సర్వవిశ్వాసకార్యేషు
నియోజితః. ఏకదా తేన రాజపుత్రేణ స్నాతానులిప్తేన కనకా
లంకారధారిణోక్తం;— 'మయా మాస మేకం యావ ద్గౌరీ
వ్రతం క ర్తవ్యమ్. త ద ద్యౌరభ్య ప్రతిరాత్రి కులకన్యా మేకాం
యువతి మానీయ సమర్పయ. సా మయా యథోచితేన విధినా
పూజయితవ్యా.' తతః స చారుద త్త స్తథావిధాం తరుణీ మానీ
య సమర్పయతి. పశ్చాత్ ప్రచ్ఛన్నః కి మయం కరో తీతి
నిరూపయతి. స చ తుజ్గబల స్తాం యువతి మస్పృశ స్నేవ దూ
రా ద్వస్త్రాగ్జ్వాలగన్ధచన్దనైః సంపూజ్య రక్షకం దత్త్వా
ప్రస్థాపయతి. అథ వణిక్పుత్రేణ తద మ్మోక్షోపజాతవిశ్వాసేన
లోభాకృష్టమనసా స్వవధూ ర్గ్రిలావతీ సమానీయ సమర్పితా.
సచ తుజ్గబల స్తాం హృదయప్రియాం లావణ్యవతీం విజ్ఞాయ
ససంభ్రమ ముత్థాయ నిర్దయ మాలి జ్ఞానద్వో స్తీలితలోచనః
వర్యజ్ఞే తయా సహ విలలాస. త దాలోక్య వణిక్పుత్ర శ్చిత్త
లిఖిత ఇ వేతిక ర్తవ్యతామూఢః పరం విషాద ముపగతః.—అ
తోఽహం బ్రవీమి 'స్వయం వీక్ష్యే' త్యాది. తథా త్వయాఽపి
భవితవ్య మితి.—

తత స్తద్వచన మవధార్య మహతా భయేన మన్థరో
జలాశయ ముత్సృజ్య చలితః. తేఽపి హిరణ్యకాదయ స్త మను
గచ్ఛన్తి. తతః స్థలే గచ్ఛక కే నాపి వ్యాధేన వనం పర్యట తాన
మన్థరః ప్రాప్తః స చ తం గృహీ త్యోత్థాప్య ధనుషి బద్ధ్వా
తుత్పిసాసాకులః స్వగృహాభిముఖం చలితః. అథ తే మృగ

వాయనమూషికాః పరం విషాద ముపగతవన్తస్తమనుజగ్ముః.
తతో హిరణ్యకో విలపతిః—

ఏకస్య దుఃఖస్య న యావదన్తం
గచ్ఛామ్యహం పాద మివార్ణవస్య,
తావద్ద్వితీయం నముపస్థితం మే
చిద్రేష్వనర్థా బహుళీభవన్తి. 224

స్వభావజం తు యన్ద్వితీయం భాగ్యే నైవాభిజాయతే,
తదకృత్రిమసాహర్దమాపత్సవినముచ్చతి. 225
న మాతరి న దారేషు న సోదర్యే న చాత్మజే,
విశ్వానస్తాదృశః పుంసాం యావాన్ద్విత్రే స్వభావజే.

ఇతి ముహు ర్విచిన్త్య, అహో మే దుర్దైవమ్! యతః,—

స్వకర్తనంతానవిచేష్టితాని
కాలాన్తరావృత్తశుభాశుభాని,
ఇహైవ దృష్టాని మయైవతాని
జన్మాన్తరాణీవ దశాఫలాని. 227

అథవాః—కాయస్సన్నిహితాపాయస్సంపదః పదమాపదాం,
సమాగమాస్సాపగమాః సర్వముత్పాదిభిర్జురమ్,
(విమృశ్య).—శోకారాతిభయత్రాణం ప్రీతివిప్రవృత్తభాజనం,
కేన రత్నమిదం సృష్టం మిశ్రమిత్యక్షరద్వయమ్.

కించ;—మిశ్రం ప్రీతిరసాయనం నయనయో
రానన్దనం చేతనః

సాత్రం యత్సుఖదుఃఖయో స్సహభవే
న్ద్విత్రేణ తద్దుర్లభమ్,

యే చాన్యే సుహృదః సమృద్ధినమయే

ద్రవ్యాభిలాషాకులాః

తే సర్వత్ర మిశన్తి తత్త్వనికష

గ్రావా తు తేషాం విపత్.

230

ఇతి బహు విలవ్య హిరణ్యక శ్చిత్రాజ్జలఘువతనకా వా
హ—‘యావదయం వ్యాధో వనాన్ననిస్సరతి తావత్స్థవరం
మోచయితుం యత్నః క్రియతామ్.’ తా పూచతుః ‘సత్వరం
కార్యముచ్యతామ్.’ హిరణ్యకో బ్రూతే.— ‘చిత్రాజ్జలన
మీపం గత్వా మృత మివాత్మానం దర్శయతు; కాక శ్చ త
స్యోపరిస్థిత్యా చక్షాన్ కి మపి లిఖతు. నూన మనేన లుబ్ధకేన
తత్ర కచ్చపం పరిత్యజ్య మృగమాంసార్థినా సత్వరం గత్వన్యమ్.
తతోఽహం మన్థరస్య బన్ధనం ఛేత్స్యమి’ చిత్రాజ్జ
లఘువతనకాభ్యాం శీఘ్రం గత్వా తథాఽనుష్ఠితే సతి, న
వ్యాధః శ్రాన్తః సానీయం వీత్వా తరో రథస్తాదుపవిష్టస్తథా
విధం మృగ మవశ్యత్. తతః కర్తరికా మానాయ ప్రహృష్ట
మనా మృగాన్తికం చలితః. అత్రాన్తరే హిరణ్యకే నాగత్య
చ్ఛిన్నబన్ధనః స కూర్మః సత్వరం జలాశయం ప్రవిష్టః. స మృగ
ఆనన్నంతం వ్యాధం విలోకోభ్యతాయ పలాయితః. ప్రత్యా
వృత్యలుబ్ధకో యావత్తరు తల మాయాతి తావత్కూర్మ
మవశ్య స్సచిన్తయత్. ‘ఉచిత మేవైతన్య మ్మాసమీక్ష్యకారి
ణః. యత్యః —

యో ధృవాణి పరిత్యజ్య అధృవాణి నిషేవతే,
ధృవాణి తన్య నశ్యన్తి అధృవం నష్ట మేవ హి.’ 231

తతోఽసౌ స్వకర్తవశాన్నిరాశః కటకం ప్రవిష్టః.

కర్తవ్యాని చ మిత్రాణి దుర్గమాని వనాని చ,
పశ్య కూర్తవతి ర్భద్రో మూషకేణ విమోచితః. 232

మనరాదయ శ్చ సర్వే ముక్తాపదః స్వస్థానం గత్వా
యథాసుఖ మాస్థితాః. అథ రాజపుత్రైః సానన్ద ముక్తమ్, -
'సర్వ శ్రుతవన్తః సుఖినో వయమ్. సిద్ధం న సస్మిహితమ్.'
విష్ణుశర్కోవాచ, — ఏతావతా భవతా మభిలషితం సం
పన్నమ్. అవర మవీద మన్తు.

మిత్రాంస్తాన్నతనజ్జనాజనపదై ర్లక్ష్మీసమాలయ్యతాం
భూపాలాః పరిపాలయన్తు వసుధాం శశ్య త్వధర్తేష్ఠితాః,
ఆస్తాం మానసతుష్టయే సుకృతినాం నీతి ర్నవోధేవ వః
కల్యాణం కురుతాం జనస్య భగవాం శ్చన్ద్రార్థచూడామణిః.

ఇతి హితోపదేశే మిత్రలాభః

స మాప్తః.

శ్రీ

హితోపదేశః.

సుహృద్భేదః.

—

అథ రాజపుత్రా ఊచుః 'ఆర్య మిత్రలాభః శ్రుతః; తద్వయ
మిదానీం సుహృద్భేదం శ్రోతు మిచ్ఛామః' విష్ణుశర్కోవా
చ, — 'సుహృద్భేదం శృణుత, యస్యాయ మాద్యః శ్లోకః. —

వర్ధమానో మహా నేహో మృగేన్ద్రో వృషయో ర్వనే,
పిశునే నాతిలుభేన జమ్బుకేన వినాశితః.' 1

రాజపుత్రై రుక్తమ్ 'కథ మేతత్?' విష్ణుశర్కా కథయతి. —

అస్తి దక్షిణావధే సువర్ణవతీనామ నగరీ. తత్ర వర్ధమానో
నామ వణి జ్ఞీవసతి. తస్య ప్రభూతేఽపి విత్తే పరా బద్ధా నతి
సమృద్ధా నవలోక్య పున రర్థవృద్ధిః కరణీ యేతి మతి ర్భూవ.
యతః, —

అథోఽథః పశ్యతః కస్య మహిమా నోపచీయతే,
ఉపయ్యపరి పశ్యన్త స్సర్వ ఏవ దరిద్రతి. 2

అపరం చ, — బ్రహ్మహోఽపి నరః పూజ్యో యస్యాస్తి విపులం
ధనమ్, శశిన స్తుల్యవంశోఽపి నిర్ధనః పరిభూయతే. 3

అస్య చ్చ, — అవ్యవసాయిన మలసం
దైవవరం నాహనా చ్చ పరిహీణం,
ప్రమ దేవ పతిం వృద్ధం
నేచ్ఛతి లక్ష్మీ ర్గ్రహీతు మీష దపి. 4

కిం చ,—ఆలస్యం స్త్రీనేవా సరోగతా జన్మభూమివాత్సల్యం,
భీరుత్వ మసన్తోష స్వ ద్వ్యాఘాతా మహ త్వస్య. 5

యతః,—సంపనా సుస్థితం మన్యో భవతి స్వల్పయాఽపి యః,
కృతకృత్యో విధి ర్మన్యే న వర్ధయతి తస్య తామ్. 6

అపరం చ,—నిరుత్సాహం నిరానందం నిర్వీర్య మరినన్దనం,
మాన్స సీమన్తినీ కాచి జ్ఞనయేత్ పుత్ర మిదృశమ్. 7

తథా చోక్తమ్;—

అలబ్ధం చైవ లిప్సేత లబ్ధం రక్షే దపేక్షయా,
రక్షితం వర్ధయేత్ సమ్య గ్వృద్ధం తీర్థేషు నిక్షిపేత్ 8

దానభోగవిహీనా శ్చ దివసా యాన్తి యస్య వై,
స కర్మకారభ స్త్రేవ శ్వస న్నపి న జీవతి. 9

యతః, లబ్ధ మిచ్ఛతోఽర్థయోగా దర్థస్య ప్రాప్తి రేవ. లబ్ధ
స్యా ప్యరక్షితస్య నిధేరపి స్వయం భవతి వినాశః. అవర్ధ్యమా
న శ్చార్థ స్వల్పవ్యయోఽప్యజ్ఞానవత్ క్షయమేతి. అను
పభుజ్యమాన శ్చ నిష్ప్రియోజన ఏవ. తథా చోక్తమ్;—

ధనేన కిం య న్నదదాతి నాశ్ను తే
బలేన కిం యేన రిపూ న్న బాధతే,
శ్రుతేన కిం యేన న ధర్మ మాచరేత్
కి మాత్మనా యో న జితేంద్రియో భవేత్. 10

అన్యచ్ఛ,—అజ్ఞానస్య క్షయం దృష్ట్యా వల్క్లిశస్యతు సశ్చయమ్,
అవన్యం దివసం కుర్యా ద్దానాధ్యయనకర్మసు. 11

జలబిస్తునిపాతేన క్రమశః పూర్య తే ఘటః,
స హేతు స్సర్వవిద్యానాం ధర్మస్య చ ధనస్య చ. 11

ఇతి సంచి స్త్య సంజీవక నన్దక నామానా ద్వా వృషభౌ ధు
రి నియుజ్య, శకటం నానావిధద్రవ్యపూర్ణం కృత్వా వాణిజ్య
ర్థం కాశ్చీరం చలితః. యతః,—

కోఽతిభార స్సమర్థానాం కిం దూరం వ్యవసాయినామ్,
కో విదేశ స్సవిద్యానాం కః పరః ప్రియవాదినామ్. 13

తతో గచ్ఛత స్తస్య సుదుర్గనామ్ని మహారణ్యే పర్వతే సంజీవ
కో భగ్నజాను ర్నిపతితః, త మాలోక్య వర్ధమానోఽచిన్త
యత్.

‘కరోతు నామ నీతిజ్ఞో వ్యవసాయ మిత స్తతః,
ఫలం పున స్తదే వాన్య య ద్విధే ర్మనసి స్థితమ్. 14

కిం తు,—విస్తయ స్సర్వభా హేయః ప్రత్యూహ స్సర్వకర్మ
ణామ్, తస్మా ద్విస్తయ ముత్సృజ్య సాధ్యే సిద్ధి ర్విధీయ
తామ్.’ 15

ఇతి సంచి స్త్య సంజీవకం తత్ర పరిత్యజ్య వర్ధమానః పునః
స్వయం ధర్మపురం నామ నగరం గత్వా, మహాకాయ మన్యం
వృషభ మేకం సమానీయ, ధురి నియోజ్య చలితః.

సంజీవకః కథ మపి చరణత్రయే భరం కృత్వోత్థితః. యతః,—

నిమగ్నస్య పయోరాశౌ పర్వతా త్పతితస్య చ,
తక్షకేణాఽపి దప్తస్య ఆయు ర్మర్త్యాణి రక్షతి. 16

అపరం చ—నివతతు శిఖరా దద్రే
రజ్జతు జలధౌ హుతాశనం విశతు,
క్రీడతు భుజ్జమ్మై ర్వా
నాకాలే శస్యచిన్నాశః. 17

నాకాలే మ్రియతే జన్మ ర్విద్ధః శరశతై రపి,
శుకాగ్రే జైవ సంస్పృష్టః ప్రాప్తకాలో న జీవతి. 18

యతః,—అరక్షితం తిష్ఠతి దైవరక్షితం
సురక్షితం దైవహతం వినశ్యతి,
జీవ త్యనాథోఽపి వనే వినర్జితః
కృతప్రయతోఽపి గృహే న జీవతి. 19

తతో దినేషు గచ్ఛత్సు సంజీవకః స్వేచ్ఛాహారాదిలాభే నార
ణ్యాని భౌమ్యా హృష్టపుష్టాజ్ఞో బలవ న్ననాద. తస్మిన్వనే పిఙ్గల
కనామా సింహః స్వభుజోపార్జితరాజ్యసుఖి మనుభవన్ నివసతి.
తథా చోక్తమ్,—

నాభిషేకో న సంస్కారః సింహస్య క్రియ తే మృగైః,
విక్రమార్జితరాజ్యస్య స్వయ మేవ మృగేన్ద్రితా. 20

నచైకదా పిపాసాకులితః పానీయం పాతుం యమునాశచ్ఛ మగ
మత్. తేన చ తత్ర సింహే నాననుభూతపూర్వం ప్రలయ ఘన
గర్జిత మివ సంజీవకనర్దిత మశ్రావి. త చ్ఛ్చిత్వాఽసౌ పానీయ
మపీత్వా, సచకితం పరివృత్య, స్వస్థాన మాగత్య, కి మిద మి
త్యాలోచ్య, తూష్టిం స్థితః. స తథావిధః కరటకదమనకా
భ్యాం మన్త్రిచిత్రాభ్యాం సృగాలాభ్యాం దృష్టః. తం తథా
విధం దృష్ట్వా దమనకః కరటక మాహ,—‘సఖేఽయం కి ముగ
కార్థీ స్వామీ పానీయ మపీత్వా మన్దం మన్ద మవతిష్ఠ తే?’

కరటకో బ్రూతే.—మిత్ర! దమనక, మమ సన్తతేనాన్య
నే వైవ న క్రియతే. తత్ కి మన్య చేష్టానిరూపణేన?

అతోఽనేన రాజ్ఞాఽవధీరితాభ్యా మానాభ్యాం మహాదుఃఖ
మనుభూతమ్. అవరం చ,—

సేవయా ధన మిచ్ఛద్భిః సేవకైః పశ్య యత్కృతం,
స్వాతన్త్ర్యం య చ్ఛరీరస్య మూఢై స్త దపి హరితమ్.
అవరం చ,—శీతవాతాతపక్లేశా నహన్తే యే పరాశ్రితాః,
తదగ్రే నాపి మేధావీ తవ స్తస్త్వా నుభి భవేత్. 22

అన్య చ్ఛ,—ఏతావ జ్ఞన్తసాఫల్యం య దనాయ త్తవృత్తితా,
యే పరాధీనతాం యాతా న్తే చే జ్ఞీవన్తి కేమృతాః. 23
క్రీడన్తి భుజ్జగ్ సార్థం రమన్తే పరయోషితః,
రాజాన మపి సేవన్తే అహో! సాహసికా నరాః. 24

అవరం చ,—ఏహి గచ్ఛ పతో తిష్ఠ వద మానం సమాచర,
ఏవ మాశాగ్రహగ్రన్తైః క్రీడన్తి ధనినోఽర్థిభిః. 25

కిం చ,—అబుద్ధై రర్థలాభాయ పణ్యస్త్రీభి రివ స్వయమ్,
ఆత్మా సంస్కృత్య సంస్కృత్య పరోపకరణీకృతః. 26

కిం చ,—యా ప్రకృ త్యైవ చపలా నివత త్యశుచా వపి,
స్వామినో బహుమన్యన్తే దృష్టిం తా మపి సేవకాః. 27

విశేషత శ్చ,—ప్రణమ త్యున్నతిహేతో
ర్జీవితహేతో ర్విముఞ్చతి ప్రాణా,
దుఃఖీయతి నుఖహేతోః

కో మూఢ స్సేవకా దన్యః. 28

అవరం చ,—మానాన్తూకః ప్రవచనపటుర్వాతులో జల్పకోవా
తాన్త్యా భీరు ర్యది న సహతే స్త్రాయశో నాభిజాతః,

ధృష్టః పార్శ్వే వసతి నియతం దూరత శ్చాప్రగల్భః
 సేవాధర్మః పరమగమానో యోగివా మ ప్యగమ్యః. 29
 దమనకోఽబ్రవీత్ — 'మిత్ర) సర్వథా మనసాఽపి నైత
 త్కర్తవ్యమ్.

కథం త్వయా న సేవ్యస్తే యత్నతః పరమేశ్వరా,
 అచిరే శైవ యే తుష్టాః పూరయన్తి మనోరథాః. 30
 అన్య చ్చ, — కుత స్సేవావిహీనానాం చామరోద్ధృతసంపదః,
 ఉద్దణ్డధవలచ్ఛత్త్రి వాజి వారణ వాహినీ.' 31
 కరటకో బ్రూతే — తథాఽపి 'మనన వ్యాపారేణాస్తాకమ్ ?
 యతః, అవ్యాపారేషు వ్యాపారః సర్వథా పరిహరణీయః పశ్య.
 అవ్యాపారేషు వ్యాపారం యో నరః కర్తు మిచ్ఛతి,
 స భూమా నిహత శ్చేతే కీలోత్పాటివ వానరః, 32
 దమనకః పుచ్ఛతి, 'కథ మేతత్?' స కథయతి. —

క థా. ౧.

పురా మగధదేశే ధర్మారణ్యసన్నిహితపసుధాయాం శుభ
 దత్తనామ్నా కాయస్థేన విహారమద్దాపం కారయితు మారబ్ధమ్.
 తత్ర కరపత్రివిదార్యమాణైక స్తమ్భస్య కియద్ధూరపాటి
 తస్య కాష్ఠఖణ్డద్వయమధ్యే కీలకం సూత్రధారేణ స్థాపితమ్.
 తత్ర వసవాసీ మహావానరయూథః క్రీడ న్నాగతః. తే ప్షే
 ణో వానరః కాలదణ్డప్రేరిత ఇవ తం కీలకం హస్తాభ్యాం ధృ
 త్వోపవిష్టః. తత్ర స్తస్య పృషణద్వయం లమ్బమానం కాష్ఠ
 ఖణ్డద్వయూభ్యస్తరే ప్రవిష్టమ్ అనంతరం సచ సహజచవలతయా

మహతా ప్రయత్నేన తం కీలక మాకృష్టవాః. ఆకృష్టే సతి
 కాష్ఠాభ్యాం చూర్ణి తాణ్డద్వయః పశ్చత్వం గతః. అతోఽహం
 బ్రవీ 'మ్యవ్యాపారేషు వ్యాపార' మిత్యాది.

దమనకో బ్రూతే 'తథాఽపి' స్వామిచేష్టానిరూపణం సేవకే
 నావశ్య మేవక ర్తవ్యమ్.' కరటకో బ్రూతే. — 'యః సర్వాధికారే
 నియుక్తః ప్రధానమస్త్రీ స కరోతు. యతోఽనుజీవినాపరాధి
 కారచర్చా న కర్తవ్యా. పశ్య. —

పరాధికారచర్చాం యః కుర్యా త్స్వామిహితేచ్ఛయా,
 స విషీదతి చీత్కారా త్తోడితో గర్దభో యథా.' 33
 దమనకః పుచ్ఛతి 'కథ మేతత్?' కరటకః కథయతి. —

క థా. ౨.

అస్తి వాగాణస్యాం కర్పూరపటో నామ రజకః. స చైకదా
 ఽభినవవయస్కయా కాన్తయా సహ చిరా శ్చేళిం కృత్వా
 నిర్భరమాలిక్య ప్రసుప్తః. తదనంతరం తద్గృహద్రవ్యాణిహర్తుం
 తద్గృహం చోరః ప్రవిష్టః. తస్య ప్రాజ్ఞతే గర్దభో బద్ధస్తిష్యతి.
 కుక్కురశ్చోపవిష్టః. అథ గర్దభః శ్వాస మాహః — 'తవ తావ
 దయం వ్యాపారః. త త్కి మితి త్వ ముచ్చైః శబ్దం కృత్వా
 స్వామినం న జాగరయసి?' కుక్కురో బ్రూతే. — 'మమ నియో
 గస్య చర్చా త్వయా న కర్తవ్యా? త్వ మేవ కిం న జానాసి?
 యథా త న్యాహర్నిశం గృహరక్షాం కరోమి. తతోఽయం
 చిరా స్మిర్వృతో మ మోపయోగం న జానాతి. తే నాధునా
 మ మాహారదానేఽపి మన్దాదరః. యతో వినా విధురదర్శనం
 స్వామినో ఽనుజీవిషు మన్దాదరా భవన్తి. గర్దభో బ్రూతే. —

‘శ్రుణు రేబర్బర. న్యభావతః శ్వజాతి రస్పృశ్యా. పున రపి నేవక జాతి స్త్వమ్. పశ్య. —

యాచ తే కార్యకాలే య స్స కింభృత్యః స కింసుహృత్,
తస్మిన్ కార్యే వినష్టే తు భృత్యేన సుహృదా కిము.’
కుక్కురో బూతే. —

‘యన్తు సంభావయే ద్భృత్యా న్కార్యకాలే స కిం ప్రభుః,
సర్వభా కిం న క ర్తవ్యం పోషణం భృత్యభార్యయోః. 35
యతః, — ఆశ్రితానాం భృతౌ శ్వామినేవాయాం ధర్మచిన్తనే,
పుత్రీ సోత్యాదనే చైవ న సన్తి ప్రతిహన్తకాః. 36
తతో గర్దభః స కోప మాహః. — ‘పాపీయాం స్త్వం, యద్వి
వత్తౌ స్వామికార్యోపేక్షాం కరోషి. భవతు; యథా స్వామీ
జాగర్తి తథా మయా క ర్తవ్యమ్. యతః, —

పృష్ఠత స్సేవయే దర్కం జఠరేణ హుతాశనం,
స్వామినం సర్వభావేన పరలోక మమాయయా.’ 37

ఇ త్యుక్త్వా సోఽతీవ చీత్కారశబ్దం కృతవా. రజక స్తేన
చీత్కారేణ ప్రబుద్ధో నిద్రాభజ్గకోపా దుత్థాయ గర్దభం లగు
డేన తాడయామాన. తే నాసౌ పశ్చత్వ మగమత్.

అతోఽహం బ్రవీమి ‘పరాధికారచర్చా’ మిత్యాది. పశ్య;
పశూనా మన్వేషణ మస్తాకం నియోగః. స్వనియోగచర్చా
క్రియతామ్. (విమృశ్య,) కిం త్వద్య తయా చర్చయా న ప్రయో
జనమ్, యత ఆవయో ర్భక్షితశేష ఆహారః ప్రచురోఽస్తి.

దేమనకః సరోష మాహ. — ‘కథ మాహారమాత్రార్థ
భవా రాజానం నేవతే? నై త ద్యుక్త ముక్తమ్. యతః, —

సుహృదా మువకారకారణ
ద్విషతా మ ప్యపకారకారణాత్,
నృప సంశ్రయ ఇష్యతే బుద్ధై
ర్జఠరం కో న విభ ర్తి కేవలమ్. 38
జీవితే యన్య జీవన్తి విస్త్ర మిత్రాణి బాన్ధవా,
సఫలం జీవితం తస్య ఆత్మార్థం కో న జీవతి. 39

అపి చ, — యస్మిన్ జీవతి జీవన్తి బహవః స తు జీవతు,
కాకోఽపి కి న్న కుతు తే చశ్చాస్వ సోదరపూరణమ్.
పశ్య, — పశ్చభి ర్యాతి దాసత్వం పురాణైః కోఽపి మానవః,
కోఽపి లక్ష్మేః కృతీ కోఽపి లక్ష్మై రపి న లభ్యతే. 41

అన్య చ్చ, — మనుష్యజాతౌతుల్యాయాం భృత్యత్వమతిగర్హితం,
ప్రథమో యోన త త్రాపి సోఽపి జీవత్పు గణ్యతే. 42

తథా చోక్తమ్; —

వాజి వారణ లోహానాం కాష్ఠ సామాణ వాససాం,
నారీ పురుష తోయానా మన్తరం మహ దన్తరమ్. 43

తథా చ, — అల్పస్నాయువసాపశేషమలినం నిర్తాంస మవ్యస్థిగోః
శ్వాలభ్యా పరితోషమేతి నచత త్రస్యక్షుధశ్చాన్తయే,
సింహోఽముక్తమజ్జమాగతమపిత్యక్త్వానిహ నిద్విపం
సర్వః కృచ్ఛగతోఽపివాఞ్ఞతిజనఃసత్త్వానుయావంఫలం.
5రం చ పశ్య నేవ్యో నేవకయో రన్తరమ్. —
లాఙ్గాలచాలన మధ శ్చరణావపాతం

భూమౌ నివత్య వదనోదరదర్శనంచ,
శ్వా పిణ్డదస్య కురుతే గజపుష్పవ స్తు
ధీరం విలోకయతి చాటుశ్చైతే శ్చ భుజ్జే.

45

కిం చ,—యజ్జీవ్యతే తుణమసి ప్రథితం మనుష్యై
ర్విజ్ఞానవిక్రమ యశోభి రభగ్నమానమ్,
తన్నామ జీవిత మిహ ప్రవదంతి తద్జ్ఞాః
కాకోఽపి జీవతి చిరాయ బలిశ్చ భుజ్జే.

46

అవరం చ,—అహితహితవిచార శూన్యబుద్ధేః
శ్రుతిసమయై ర్బహుభి స్తిరస్కృతస్య,
ఉదరభరణమాత్ర కేవలేచ్ఛః
పురుషపశో శ్చ పశో శ్చ కో విశేషః?
కరటకో బ్రూతే.—‘అవాంతావ దప్రధానా. త దావ
యోః కి మనయా విచారణయా?’ దమనకః పున రాహః—
‘కియతా కాలే నామాత్యః ప్రధానతా మప్రధానతాం వా
అభేత? యతః,—

న కన్యచి త్కృశ్చి దిహ న్వభావా
దభవ త్యుదాగోఽభిమతగి ఖలో వా,
లోకే గురుత్వం విపరీతతాం వా
న్వచేష్టి తాన్యేవ సరం నయంతి.

48

కించ,—ఆరోఘ్యతే శిలాశైలే యత్నేన మహతా యథా,
నిపాత్య తే తుణే నాథ స్తథాఽఽత్మా గుణదోషయోః.
యాత్యథోఽథో ప్రజత్యుచ్చై ర్మరసిన్వి రేవ కర్తృభిః,
కూపస్య ఖనితా యద్వ త్ప్రకార స్యేవ కారకః. 50

తద్భద్ర స్వయ త్నాయతో హ్యత్తోత్కర్షః.’ కరటకో వదతి.
‘అథ భవాకింబ్రవీతి?’ దమనక ఆహ—‘అయం తావత్ స్వా
మీ పిణ్డలకః కుతోఽపి ‘కారణాత్ సచకితం పరివృతోవవిష్టః.’
కరటకో బ్రూతే ‘కింత త్వంజానాసి?’ దమనకో వదతి.—‘కింప్ర
జ్ఞావతా మవిదిత మస్తి? ఉక్తం చ,—

ఉదీరితోఽర్ధఃపశునాఽపి గృహ్యతే
హయా శ్చ నాగా శ్చ వహంతి దేశితాః,
అనుక్త మ పూహతి పణ్డితో జనః
పరేక్షితజ్ఞానఫలా హి బుద్ధయః.

51

అకారై రిక్షితై ర్గత్యా చేష్టయా భాషణేన చ,
నేత్రవక్త్రవికారేణ లక్ష్మ్యతేఽన్తర్గతం మనః.

52

త దత్ర భయప్రస్తావే నాహ మేనం ప్రజ్ఞాబలే నాత్మీయం కరి
ష్యామి. యతః,—

ప్రస్తావనదృశం వాక్యం సద్భావనదృశం ప్రియమ్,
ఆత్మశక్తిసమం కోపం యో జానాతి స పణ్డితః.’
కరటకో వదతి.—‘సఖే, త్వం నేవానభిజ్ఞః.

53

పశ్య;—అనాహూతో విశే ద్యస్త అవృష్టో బహుభాషతే,
‘అత్తానం మన్యతే ప్రీతం భూపాలస్య స దుర్మతిః.’
దమనకో బ్రూతే.—‘భద్ర, కథ మహం నేవానభిజ్ఞః ?

54

పశ్య;—కిమ వ్యస్తి న్వభావేన సున్దరం వాఽప్యసున్దరమ్,
య దేవ రోచతే యన్తే భవే త్తత్తస్య సున్దరమ్. 55
యతః;—యస్య యస్య హి యో భావ స్తేన తేన హితంనరమ్,
అనుప్రవిశ్య మేధావీ క్షిప్ర మాత్మవశం నయేత్. 56

అన్యచ్ఛుః—కోఽత్రే? త్యహమితిబ్రూయాత్

సమ్యగాదేశయేతిచ,

ఆజ్ఞా మవితథాం కుర్యా

ద్యథాశక్తిమహీపతేః.

57

అవరం చ;—ఆజ్ఞాభజ్ఞో నరేంద్రాణాం

బ్రాహ్మణానా మనాదరః,

పృథక్పయ్యా చ నారీణా

మశస్త్రవిహితో వధః.

58

కిం చ;—అల్పేషు ధృతిమాప్రాజ్ఞ శ్చాయే వానుగతః సదా,

ఆదిష్టో న వికల్పేత స రాజవనతౌ వసేత్.'

59

కరటకో బ్రూతే.—'కదాచి త్వామనవనరప్రవేశాదవమన్యతే

స్వామి.' దమనకో ఆహ;— 'అస్తే వ్యవమ్. తథాఽవ్యనుజీవినా

సాన్నిధ్యమవశ్యం కరణీయమ్;

యతః;—దోషభీతే రనారమ్భః త త్కాపురుషలక్షణమ్,

కై రజీర్ణభయాదభ్రాత ర్భోజనం పరిహీయతే.

60

వశ్యః—ఆనన్న మేవ నృపతి ర్భజతే మనుష్యం

విద్యావిహీన మకులీన మసంగతంవా,

ప్రాయేణ భూమిపతయః ప్రమదా లతాశ్చ

యః సార్వతో వసతి తం పరివేష్యయన్తి.'

61

కరటకోబ్రూతే 'తత్ర గత్వా కిం వక్ష్యసి' స ఆహ

'శృణు, ఆనురక్తోవిరక్తోవా మయిస్వా మీతిజ్ఞాస్యామి.' కరట

కోబ్రూతే. 'కిం తత్ జ్ఞానలక్షణమ్?' దమనకోబ్రూతే.—'శృణు.

దూరా దవేక్షణం హఃసః సంప్రశ్నే ష్వాదరో భృశం,

పరోక్షేఽపి గుణశ్లాఘా స్మరణం ప్రియవస్తుషు.

62

తత్సేవకేఽనురక్తి శ్చ దానం సప్రియభాషణమ్,

అనురక్తేశచిహ్నాని దోషేఽపి గుణసంగ్రహః.

63

కాలయాపన మాశానాం వర్ధనం ఫలఖడ్జనం,

విరక్తేశ్వర చిహ్నాని జానీయా స్మృతిమా స్మరః.

64

జ్ఞాత్వా చైతద్ యథా చాయం మ మాయతోభవిష్యతి, తథా

వక్ష్యామి. యథా;—

అపాయసందర్శనజాం విపత్తి

ముపాయసందర్శనజాం చ సిద్ధిం,

మేధావినో నీతివిధిప్రయుక్తాం

పునః స్ఫురన్తీ మివ దర్శయన్తి.'

65

కరటకో బ్రూతే.—'తథాఽప్యప్రస్తావే న వక్తు మర్హసి.

యతః;—

అస్తాప్తకాలవచనం బృహస్పతి రపి బ్రువన్,

స్తాన్నయా ద్బుద్ధ్యవజ్ఞాన మవమానం చ శాశ్వతమ్.

సులభః పురుషా రాజ సతతం ప్రియవాదినః,

అప్రియస్య చ పథ్యస్య వక్తా శ్రోతా చ దుర్లభ.'

67

దమనకోఽబ్రవీత్.—'మిత్ర, మాభైషీ; నాహ మస్తాస్తా

వనరం వచనం వక్ష్యామి. యతః;—

ఆప ద్యున్తార్గమనే కార్యకాలాత్యయేషు చ,

అపృష్టే నాపి వక్తవ్యం భృత్యేన హిత మిచ్ఛతా.

68

యది చ ప్రస్తావావసరే ణాపి మయా మన్తో న వక్తవ్యః

తదా మన్త్రిత్వ మేవ మమానుపవన్నమ్. యతః—

కల్పయతి యేనవృత్తం యేనచ లోకే ప్రశస్యతే నద్భిః,
న గుణస్తేన చ గుణినా సంరక్ష్యో వర్ధనీయ శ్చ. 69

తద్భద్రానుజానీహి మాం, గచ్ఛామి.' కరటకో బ్రూతే. 'శుభ
మస్తు. శివాస్తే పథానః. యథాభిలషితమనుష్ఠీయతామ్.'

తతో దమనకో విస్త్రిత ఇవ పిఙ్గలకసమీపం గతో దూరా
దేవ రాజ్ఞా దృష్టః సాదరం ప్రవేశితః సాష్టాంగసాతం ప్రణివ
త్తోపవిష్టః. రాజాఽఽహ 'చిరా దృష్టోఽసి?'

దమనకో బ్రూతే.— 'య ద్యపి మయా నేవకేన శ్రీమ
ద్దేవపాదానాం సకించిత్ ప్రయోజన మస్తి, తథాఽపి ప్రాప్త
కాల మనుజీవినా సాన్నిధ్య మవశ్యం కర్తవ్య మి త్యాగతో
ఽస్మి. యతః—

యై శ్చాహవేషు శితశస్త్రనిపాతభిన్న
మాతజ్గతుజ్గురురభి స్సతతార్పితా భూః,
తేషా మపి ప్రభుసమీప ముపాగతానాం
వాచః స్థల ని గురుసాధ్వసభావభిన్నాః. 70

అవరంచ;—రాజని విదుషాం మధ్యే
వరసురతసమాగమే స్త్రీణాం,
సాధ్వసదూషితహృదయో
వాక్పటు రపి కాతరో భవతి. 71

ఇహాహి కేనచి దపి హేతునా ప్రయోజన మస్తి. తథా చో కమ్;—
దస్తస్య నిర్ఘ్నరణకేన రాజా
కర్ణస్య కణ్డూయన కేన వాపి,

తృణేన కార్యం భవ తీశ్వరాణాం

కిమజ్ఞవాక్పాణిమతా నరేణ? 72

యద్యపి స్వామినా చిరావధీరతస్య మే బుద్ధివినాశః శఙ్క్యతే;
త దపి న మస్తవ్యమ్. యతః;—

యస్య యే చ గుణా స్స ని వికసంతి హి తే స్వయమ్,
న హి కస్తూరికామోద శ్శవధేన నివార్యతే. 73

అవరంచ;— మణి ర్లుతతి సాదేషు కాచ శ్శిరసి ధార్యతే,
క్రయ విక్రయవేళాయాం. కాచః కాచో మణిర్మణిః. 74
కదర్శిత స్వాపి చ ధైర్యవృత్తే
ర్బుద్ధే ర్వి నాశో న హి శఙ్కనీయః,
అధఃకృత స్వాపి తనూనపాతో
నాథ శ్శిఖా యాతి కదాచి దేవ. 75

దేవ సర్వథా విశేషజ్ఞేన స్వామినా భవితవ్యమ్.

నిర్విశేషో యదా రాజా సమః సర్వేషు వర్తతే,
త తోద్యమసమర్థానా ముత్సాహః పరిహీయతే. 76

త్రివిధాః పురుషా రాజ స్సు త్రమాధమమధ్యమాః,
నియోజయే త్తథై వైతాం స్త్రివిధే ష్వేవకర్తసు. 77

యతః;— స్థాన ఏవహి యుజ్యంతే భృత్యా శ్చాభరణానిచ,
న హి చూడామణిః సాదే నూపురో న చ మూర్ధని. 78

అపిచ;— కనకభూషణసంగ్రహణోచితో

యదిమణి ప్రాపుణి ప్రణిధీయతే,
న స విరాతి నచాపి న శోభతే

భవతి యోజయితు ర్వచనీయతా. 79

అన్యచ్చ....ముకుటే రోపితః కాచ శ్చరణాభరణే మణిః,
 న హి దోషో మణే ర స్తి కిం తు సాధో రవిజ్ఞతా. 80
 పశ్య, —బుద్ధిమా ననురక్తోఽయ మయం శూర ఇతోభయమ్,
 ఇతి భృత్యవిచారజ్ఞో భృత్యై రాపూర్యతే నృపః. 81
 తథా హి, —అశ్వ శ్చక్రం శాక్రం వీణా వాణీ నరశ్చనారీ చ,
 పురుషవిశేషంప్రాప్య భవన్తి యోగ్యాఅయోగ్యాశ్చ. 82
 అన్య చ్చ; — కిం భ క్తే నానమర్థేన? కిం శ క్తే నావకారిణా?
 భ క్తం శ క్తం చమాం. రాజన్నావజ్ఞాతుంత్యమర్హ సి. 83
 యతః, —అవజ్ఞానా ద్రాజ్ఞో భవతి మతిహీనః పరిజన
 స్తత స్తత్సామాన్య దృశతి న సమీపే బుధజనః,
 బుధై స్త్యక్తే రాజ్యే న హి భవతి నీతి ర్గుణవతీ
 వివన్నాయాం నీతౌ సకల మనశం నీదతి జగత్. 84
 అపరం చ, —జనం జనపదా నిత్య మర్చయన్తి నృపార్చితం,
 నృపే నావమతో య స్తు న సర్వై రవమన్యతే. 85
 కిం చ, —బాలా దపి గ్రహీతవ్యం యు క్త ము క్తం మనీషిభిః,
 రవే రవిషయే కిన్న ప్రదీపస్య ప్రకాశనమ్? 86
 పిఙ్గలకో బూతే. — ‘భద్ర దమనక, కి మేతత్? త్వ మ
 స్తాకం ప్రధానామాత్యపుత్రీః ఏతావన్తం కాలం పిశునవచనా
 న్నాగతోఽసి. ఇదానీం యథాభిమతం బూహి.’ దమనకో
 బూతే. — ‘దేవ పృచ్ఛామి కిందిత్, ఉచ్యతామ్. ఉదకార్థీ
 స్వామీ పానీయ మవీత్వా కిం విస్తిత ఇ వాగత స్త్వితి?’
 పిఙ్గలకోఽ వదత్. — ‘భద్ర ము క్తం త్వయా. కిం త్వే

తద్రహస్యం వక్తుం కాచి ద్విశ్వాసభూమి ర్నాస్తి. తథాఽపి
 నిభృతం కృత్వా కథయామి. శృణు; సంప్రతి వనమిద మపూ
 ర్వసత్త్వాధిష్ఠితమ్; అతోఽస్తాకం త్యాజ్యమ్. అనేన హేతునా
 విస్తితోఽస్తి. తథా చ శ్రతో మయాఽపి మహా నపూర్వ
 శృద్ధిః. శబ్దానురూపేణాస్య ప్రాణినో మహతా బలేన భవిత
 వ్యమ్.’ దమనకో బూతే. — ‘దే వాస్తితావ దయం మహా
 భయహేతుః శబ్దోఽస్తాభి ర ప్యాకర్ణితః. కిం తు న కింమస్త్రి
 యః ప్రథమం భూమిత్యాగం పశ్యాన్ దృఢం చోపదిశతి. అప
 రం చ; అస్మి కార్యసందేహే భృత్యానా ముపయోగ. ఏవ
 జ్ఞాతవ్యః. యతః, —

బన్ధ స్త్రీ భృత్య వర్గస్య బుద్ధేః సత్త్వస్య చాత్మనః,
 ఆపన్నికషపాషాణే నరో జానాతి సారతామ్. 87

సింహో బూతే. — ‘భద్ర మహతీ శక్త్యా మాం బాధతే.’
 దమనక శ్చిన్తయామాన స్వగతమ్ ‘అన్యథా రాజ్యసుఖం
 పరిత్యజ్య స్థానా నరం గన్తుం కథం మాం సంభాషనే!’ ప్రకా
 శం బూతే. — ‘దేవ, యావ దహం జీవామి, తావ ద్భయం
 న క ర్త్యమ్. కింతు కరటకాదయోఽప్యాశ్వస్యన్తామ్; యస్తా
 దాపత్ప్రతీకారాయ దుర్లభః పురుషసమవాయః. తత స్తా
 దమనకకరటకా రాజ్ఞా మహాప్రసాదేన పూజితౌ భయప్రతీకా
 రం ప్రతిజ్ఞాయ చలితౌ.

కరటకో గచ్ఛ దమనక మాహ. — ‘సఖే, కిం శక్యప్రతీ
 కారో భయహేతు రశక్యప్రతీకారో వే త్యజ్ఞత్వా భయోప
 శమం ప్రతిజ్ఞాయ కథ మయం మహాప్రసాదో గృహీతః? య

తోనువకుర్వాణో న క స్యా వ్యసాయనం గృహ్ణీయాత్.
విశేషతో రాజ్ఞః. పశ్య, —

యస్య ప్రసాదే పద్మాస్త్రే విజయ శ్చ పరాక్రమే,
మృత్యు శ్చ పనతి శ్రోధే నర్వ తేజోమయో నృపః. 88
తథా హి, — బాలోఽపినావమ స్తవ్యో మనుష్య ఇతి భూమిపః,
మహతీ దేవతా స్యేషా నరరూపేణ తిష్ఠతి. 89
దమనకో విహ స్యాహ. — 'మిత్ర తూష్ణి మాన్యతామ్. జ్ఞా
తం మయా భయకారణం బలీవర్దనర్దితమ్. త ద్వృషభా
శ్చాస్తాక మపి భక్ష్యాః. కింపునః సింహస్య?' కరటకో
బ్రూతే. — 'య ద్యేవం తర్హి స్వామిత్రాన స్తత్రైవ కి మితి
నాపనీతః?' దమనకో బ్రూతే. — 'యది స్వామిత్రాన స్తత్రైవ
ముచ్యతే, తదా కథ మయం మహాప్రసాదలాభః స్యాత్ ?
అవరం చ; —

నిరపేక్షో న క ర్తవ్యో భృత్యై స్వామీ కదాచన,
నిరపేక్షం ప్రభుంకృత్వా భృత్య స్వామ్య ద్దధికర్ణవత్.' 90
కరటకః పృచ్ఛతి. — 'కథ మేమమ్?' దమనకః కథయతి. —

క థా. 3.

అ స్తు యత్ర రావధేర్భుకశిఖర నాన్ని పర్వతే మహావిక్ర
మనామా సింహః. తస్య పర్వతకన్దరే శయానస్య కేసరాగ్రం
మూషిక శ్చినత్తి. తతః కేసరాగ్రం లూనం దృష్ట్వా కుపితో
వివరా న్దగ్ధం మూషిక మలభమానోఽది న్తయత్. —

తుద్రశత్రు ర్భవే ద్య శ్చ విక్రమా న్నైవ లభ్యతే,
త మాహస్తుం పురస్కార్యః నదృశ స్తస్య సైనికః. 91

ఇ త్యాలోచ్య నగరం గత్వా దధికర్ణనామానం బిడాల మా
నీయ మ్మాహాపహారాదినా సంతోష్య బిలసమీపేస్థావితవా.
అన న్తరం త ద్భయా న్నూషికోఽపి న బహి ర్ని స్సరతి. తే
నాసా సింహకోఽతుతకేశ స్సుఖం స్వపితి. మూషకశబ్దం య
దా యదా శృణోతి తదా తదా మాంసాహారదానేన తం
బిడాలం సంవర్ధయతి. అ ధైకదాన మూషికః తుధాపీడితో
బహి స్సంచరన్ మార్దారేణ ప్రాప్తోవ్యాపాదిత శ్చ. అన న్త
రం ససింహకోఽనేకకాలం యావ న్నూషికం న పశ్యతి, తత్కృ
తరావ మపి న శృణోతి, తదా త స్యానుపయోగా ద్బిడాల
స్యాహారదానే మన్దాదరో బభూవ. అతోఽహం బ్రవీమి
'నిరపేక్షో న క ర్తవ్య' ఇత్యాది.

తతో దమనకకరటకౌ సంజీవక సమీపం గతో. తత్ర కర
టక స్తరుతలే సాటోవ ముపవిష్టః. దమనకః సంజీవకసమీపం
గత్వాఽబ్రవీత్. — 'అరే వృషభ, ఏష త్వాం రాజ్ఞా పిజ్జలకే
నారణ్యరక్షార్థం నేనాపతి ర్నియుక్తః కరటకః సమాజ్ఞాపయతి.'
సత్వరమాగచ్ఛ, న చే దస్తా దరణ్యా ద్ధూర మపసర. అన్యథా
తే విరుద్ధం ఫలం భవిష్యతి. నజానే క్రుద్ధః స్వామీ కిం విధా
న్యతి? తతో దేశవ్యవహారానభిజ్ఞః సంజీవకః సభయముపసృత్య
సాష్టాంగసాతం కరటకం ప్రణతవా. తథా చోక్తమ్; —

మతిరేవబలాద్గరీయసీ యదభావేకరిణామియందశా,
ఇతి ఘోషయతీవడిణ్డిమః కరిణోహ స్తివకాహతఃకర్షణ.

అథ సంజీవకః సాశబ్దమాహః—‘నేనాపతే, కిం మయా కర్తవ్యమ్, తదభిధీయతామ్.’ కరటణో బ్రూతే.—‘వృషభ, య ద్యత్త కాననే స్థాతు మిచ్ఛావర్తతే, తదా దేవసాదార విద్వం ప్రణమ.’ సంజీవకో వదతి ‘తదభయవాచం మే యచ్ఛ గచ్ఛామి.’ కరటకే నోక్తమ్.—‘శృణు రే బలీవర్ధ, అల మనయా శబ్దయా.

ప్రతివాచమదత్త కేశవః శపమానాయనచేదిభూభృతే,
అనుయఃకురు తేఘనధ్వనిం సహిగోమాయురుతాని కేనరీ.

అవరం చ,—తృణాని నోన్మూలయతి ప్రభజ్ఞానో
మృదూని నీచైః ప్రణతాని నర్వతః,
సముచ్ఛ్రితా నేవ తర్కా ప్రబాధతే
మహా న్నహ త్యేవ కరోతి విక్రమమ్.’

94

తత స్తా సంజీవకం నాతిదూరే సంస్థాప్య పిఙ్గలకసమీపం గతౌ ప్రణ మ్యాపవిష్టే. రాజాఽఽహ ‘త్వయాఽస దృష్టః?’ దమనకో బ్రూతే.—‘దేవ దృష్టో వినీతశ్చ కృతః. కిం తు మహాబలోఽసౌ, యథా దేవేన జ్ఞాతమ్. తథాఽవ్యసౌ దేవసాదార ద్రష్టు మిచ్ఛతి. తతః సజ్జీభూయోపవిశ్యతామ్. యతః,—

అమ్భసా భిద్యతే సేతు స్తథా మన్రోఽవ్యరక్షితః,
పైశున్యా ద్భిద్యతే స్నేహో వాగ్భి ర్భేద్యోహికాతరః.

తత్ర శబ్దమాత్రా న్న భేతవ్యమ్. యతః,—

శబ్దమాత్రా న్న భేతవ్య మజ్ఞాత్వా శబ్దకారణమ్,
శబ్దహేతుం పరిజ్ఞాయ కుట్టినీ గౌరవం గతా.’

96

క థా. ౪.

రాజాఽహ ‘కథ మేతత్?’ దమనకః కథయతి.—అస్తి శ్రీపర్వతమధ్యే బ్రహ్మపురాఖ్యం నగరమ్. తత్ర శైలశిఖరే ఘట్టా కర్ణనామా రాక్షసః ప్రతివనతీతి జనప్రవాదః శ్రూయతే. ఏకదా ఘట్టా మాదాయ పలాయమానః కశ్చి చ్ఛోరో వ్యాఘ్రేణ వ్యాపాదితః, ఖాదిత శ్చ, తత్పాణివతితా ఘట్టా వానరైః స్తాప్తా. తే వానరా స్తాంఘట్టా మనుక్షణం వాదయన్తి. తతో నగరజనైః స మనుష్యః ఖాదితో దృష్టః. ప్రతిదినం ఘట్టావా ద్యం చ శ్రూయతే. అనన్తరం, ‘ఘట్టాకర్ణః కుపితో మను ష్యాన్ ఖాదతి, ఘట్టాం చ వాదయతి.’ ఇ త్యుక్త్వా, సర్వే జనా నగరం త్యక్త్వా పలాయితాః. తతః కుట్టిన్యా మర్కటో ఘట్టాం వాదయతీతి పరిజ్ఞాయ రాజా విజ్ఞాపితః.— ‘దేవ, యది’ ధనవ్యయః క్రయతే, తదాఽహ మేనం ఘట్టాకర్ణం సాధ యామి. తత స్తన్యై ప్రచురం ధనం దత్తమ్. తత స్తయా తద్వనం ప్రవిశ్య తగుతలే ఫలాని తఙ్గులాని చ భూమా నిక్షిప్తాని. తతో వానరా ఘట్టాం పరిత్యజ్య ఫలాసక్తా బభూవుః. ఘట్టాం గృహీ త్వా కుట్టినీ నగర మాగతా, నర్వపూజ్యాఽఽసీత్, అతో ఽహం బ్రవీమి ‘శబ్దమాత్రా న్న భేతవ్య’ మితి.

తతః సంజీవక ఆనీయ దర్శనం కారితః. పశ్యా త్త త్రైవి వనే చిర మతిప్రీతో వసతి.

అథ కదాచి తస్య సింహస్య బ్రాతా న్నభకర్ణో నామ సమాగతః. త స్యాతిభ్యం కృత్వా సమువవేశ్య, పిఙ్గలక స్తదా

హారాయ పశుం హస్తుం చలితః. అత్రాంతరే సంజీవకో వదత
 'దే వాద్య హతమ్మగాణాం మాంసాని క్వ?' రాజాఽఽహ
 'దమనకకరటకా జానీతః' సంజీవకో బ్రూతే 'జ్ఞాయతాం కిమ
 స్తి నాస్తి వా.' సింహో విహ స్యాహ 'నాన్త్యేవ తత్.'
 సంజీవకో బ్రూతే 'కథ మేతావ న్తాంసం తాభ్యాం ఖాదితమ్?'
 రాజాఽఽహ 'ఖాదితం వ్యయిత మవధీరితం చ. ప్రత్యహ
 మేష క్రమః' సంజీవకో బ్రూతే 'కథం శ్రీమద్దేవపాదానాం
 గోచరేణైవం క్రియతే?' రాజాఽఽహ 'మదీయాగోచరే నైవ
 క్రియతే.' సంజీవకో బ్రూతే.—'నైత దుచితమ్. తథా
 చోక్తమ్;—

నానివేద్య ప్రకుర్వీత భర్తుః కించి దపి న్వయం,
 కార్య మావత్ప్రీతికారా దన్యత్ర జగతీవతే. 97

అన్య చ్చ,—

కమణ్డలూపమోఽమాత్య స్తనుత్యాగో బహుగ్రహః,
 నృపతే కింక్షణో మూఢో దరిద్రః కింవరాటకః. 98
 సహ్యామాత్యస్సదాశ్రేయా కాకిణీయః ప్రవర్థయేత్,
 ణోశః ణోశవతః ప్రాణాః ప్రాణాః ప్రాణా సేభూవతే. 99
 కిం చాన్యై ర్న కులాచారై సేవ్యతా మేతి పూరుషః,
 ధనహీనః స్వపత్న్యాఽపి త్యజ్యతే కిం పునః పరైః.

ఏత చ్చ రాజ్ఞః ప్రధానం దూషణమ్.—

అతివ్యయోఽనవేత్తా చ తథాఽర్జున మధర్మతః,
 మోక్షణం దూరసంస్థానం ణోశవ్యసన ముచ్యతే. 101

యతః; - క్షీప్రమాయమనాలోచ్యవ్యయమానఃస్వవాఙ్మయా,
 పరిక్షీయత ఏ వాసా ధని వైశ్రవణోపమః. 102

త దాకర్ణ్య స్తబ్ధకర్ణో బ్రూతే.—'శృణు భ్రాతః. చిరాశ్రితా
 వేతా దమనక కరటకా సంధివిగ్రహకార్యాధికారిణా, న కదాచి
 దరాధికారే నియోక్తవ్యా. అపరం చ నియోగప్రస్తావే య
 న్నయా శ్రుతం తత్ కథ్యతే.

బ్రాహ్మణః క్షత్రియో బన్ధు రాధికారే ప్రశస్యతే,
 బ్రాహ్మణ సిద్ధ మవ్యర్థం కృచ్ఛే గాపి నయచ్ఛతి. 103

నియుక్తః క్షత్రియో ద్రవ్యే ఖడ్గం దర్శయతే ధ్రివం,
 సర్వావ్యర్థం గ్రసతే బన్ధు రాక్రమ్య జ్ఞాతిభావతః. 104

అపరాధేఽపి నిశ్శక్తో నియోగీ చిరసేవకః,
 స స్వామిన మవజ్ఞాయ చరే చ్చ నిరవగ్రహః. 105

ఉపకర్తాఽధికారస్థః స్వాపరాధం న మన్యతే,
 ఉపకారం ధ్వజకృత్య సర్వ మే వావలుమ్పతి. 106

ఉపాంశు క్షీడితోఽమాత్యః స్వయం రాజాయతేయతః,
 అవజ్ఞా క్రియతే తేన సదా పరిచయా ధ్రివమ్. 107

అస్తద్దష్టః క్షమాయుక్తః సర్వానర్థకరః కిల,
 శకుని శ్చకటార శ్చ దృష్టాంతా వత్ర భూవతే. 108

సదామాత్యో న సాధ్యః స్యాత్ సమృద్ధః సర్వవసహి,
 సిద్ధానా మయ మాదేశ ముద్ధి శ్చిత్తవికారిణి. 109

ప్రాప్తార్థగ్రహణం ద్రవ్యపరివర్తో ఽవరోధనం,
 ఉపేత్ బుద్ధిహీనత్వం భోగోఽమాత్యస్య దూషణమ్.

నియోగ్యర్థగ్రహణోపాయో రాజ్ఞాం నిత్యం పరీక్షణం,
ప్రతిపత్తిప్రదానం చ తథా కర్తవివర్యయః.. 111

నివీడితా వమ స్తుచైర్చై రస్తస్సారం మహీవతే,
దుష్టప్రణా ఇవ ప్రాయో భవన్తి హి నియోగినః.. 112
ముహూర్నియోగినో బాధ్యా వసుధారాం మహీవతే,
సకృత్కిం వీడితంస్నానవస్త్రం ముఖ్యే ద్భహూదకం.

ఏత త్వర్వం జ్ఞాత్వా యథావసరం వ్యవహర్తవ్యమ్?' సింహా
బ్రూతే.—'అస్తి తావదేవమ్. కిం త్వేతౌ సర్వథా న మమ
వచనకరా.' స్తబ్ధకణ్ఠో బ్రూతే.—'ఏత త్వర్వ మనుచితమ్.
యతః,—

ఆజ్ఞాభజ్ఞకరా న్రాజా న త్ మేత్ న్వనుతా నపి,
విశేషః కో ను రాజ్ఞ శ్చ రాజ్ఞ శ్చిత్త తదస్య వా. 114
స్తబ్ధస్య సశ్యతి యశో విషమస్య మైత్రీ)
నప్రేద్ధియస్య కుల మర్థపరస్య ధర్మః,
విద్యాఫలం వ్యసనినః కృపణస్య సౌఖ్యం
రాజ్యం ప్రమత్తనచివస్య సరాధివస్య. 115

విశేషతశ్చ,—తస్మ ర్భ్యో నియు క్తేభ్యః

శత్రుభ్యో నృపవల్ల భాత్,

నృపతి ర్నిజలోభా చ్చ

ప్రజా రక్షేత్ పి తేవ హి.. 116

భ్రాతః సర్వథా మద్వచనం క్రియతామ్. ఆహారోఽప్య ద్యా
స్తాభిః కృత ఏవ. ఆయుం సన్యధక్షకః సంజీవకో భోజనాధికారే
నియుజ్యతామ్.' ఏతద్వచనా త్తథాఽనుష్ఠితేనతి, విజ్ఞలకసంజీ

వకయోః సర్వబంధుపరిత్యాగేన మహతా స్నేహేన కాలో
ఽతిప రతే.

తతోఽనుజీవినా మ ప్యాహారదానే శైధిల్యదర్శనా ద్దమనక
కరటకా వన్యోన్యం చిన్తయతః. దమనక ఆహః—'కి మ
త్ర విధేయమ్? ఆత్మకృతో ఽయం దోషః. న్వయం కృతేఽపి
దోషే పరిదేవన మ వ్యనుచితమ్. తథా చోక్తమ్.—

స్వర్ణ రేఖామహంసృష్ట్యా బద్ధాఽఽత్తానంచదూతికా,

ఆదిత్సు శ్చ మణిం సాధుః న్వదోషా ద్దమనకా ఇమ్.

కరటకో బ్రూతే—'కథ మేతత్?' దమనకః కథయతి.—

క థా. ౫.

అస్తి కాఞ్చనపురనామ్ని నగరే వీరవిక్రమనామా రాజా,
తస్య ధర్మధికారిణా కశ్చిన్నాపితో వధ్యభూమిం నీయమానః
కస్తర్పకేతునామ్నా పరివ్రాజకేన సాధుద్వితీయకేన 'నాయం
హస్తవ్య' ఇ త్యుక్త్వా వస్త్రాఞ్చలే ధృతః. రాజపురుషా ఊ
చుః 'కి మితి నాయం వధ్యః?' స ఆహ 'శ్రూయతామ్.' 'స్వర్ణ
రేఖా మహం స్పృష్టే' త్యాది పఠతి. త ఆహుః 'కథ మేత
త్?' పరివ్రాజకః కథయతి.—

అహం సింహలద్వీపస్య భూపతే ర్దీమూతకేతోః పుత్రో
కస్తర్పకేతుః. ఏకదా కేలీకాననాపస్థితేన మయా పోతవణిజ్ఞ
నా చ్ఛృతమ్.—'య దత్త సముద్రమధ్యే చతుర్థశ్చా
రాభియాతకల్పద్రుమతలే రత్నావలీకిరణకర్షురపర్యక్తే స్థి
నర్వాటంకారభూషితా, లక్ష్మీ రివ, వీణాం వాదయన్తి.

కన్యా కాచి ద్వైశ్యత.' ఇతి. తతోఽహం పోతవణిజ మాదా
య పోత మారుహ్య తత్ర గతః. అనన్తరం తత్ర గత్వా
పర్యజ్ఞేఽర్థమగ్నా త త్తై వ సాఽవలోకితా. తత స్సా సఖిన
మేతా సముద్రమధ్యే మగ్నాఽదృశ్యాఽభవత్. తత స్తల్లా
వణ్యగుణాకృష్టేన మయా ప్రాప్తబుద్ధ్యా యుమ్నా దత్తః తద
నన్తరం కల్పతరోః శాఖా మాకృప్య తస్యాః కనకపత్తనం
ప్రాప్య సువర్ణప్రాసాదే తత్తై వ సా పర్యజ్ఞస్థా విద్యాధరీభి
రుపాస్యమానా మయాఽఽవలోకితా. తయా చాహం దూరా
దేవ దృష్ట్యా సఖిం ప్రస్థాప్య సాదరం సంభాషితః. తత స్త
త్సఖ్యా చ మయా పృష్టయా సమాఖ్యాతమ్: 'ఏషా కన్దర్ప
కేళినామ్నా విద్యాధరచక్రవర్తినః పుత్రీ రత్నమణ్డరీ నామ.
అనయా ప్రతిజ్ఞా విహితా, యః కనకపత్తనం స్వచక్షుషాఽఽ
గత్య వశ్యతి స ఏవ పితు ర్గోచరేణ మాం పరిణేష్య తీతి. త
దిమాం గాన్ధర్వ వివాహేన పరిణయితు భవా.' అథ గాన్ధర్వ
వివాహే వృత్తే, తయా స హాహం రమమాణ శ్చిరం తిష్ఠామి.
తత ఏకదా రహసి త యోక్తమ్,—'స్వామి, సర్వదా నేవ
చ్ఛయా సర్వ మిద ముపభోక్తవ్యమ్. కిం త్వేషా చిత్రగతా
స్వర్ణరేఖానామ విద్యాధరీ న కదాచి దపి స్పృష్టవ్యా.' తత
స్తద్వచనా దుపజాతకౌతుకేన మయా స్వర్ణరేఖా స్తనమణ్డలే
స్పృష్టా. తయా చ చిత్రగతయాఽప్యహం తథా చరణపక్కు
జేన హతః, యథాఽఽగత్య స్వరాష్ట్రే పతితః.

అథ దుగ్ధిఖారోఽహం ప్రవ్రజితః, పృథివీం భ్రామ్య ని
మాం సగరీ మనుప్రాప్తః. అత్ర చాస్తం గతే రవౌ ప్రవి
ష్టా వాసన్నగోపగృహ ఆవాసం ప్రార్థితవాః. తేన చ ని

గేహ నైకదేశోఽనుజ్ఞాతః. కథితా చ గృహిణీః 'యావ
దహ మాగచ్ఛామి. తావ దయం యథా భద్రేణ తిష్ఠతి, త
థా కరిష్యసి.' ఇత్యుక్త్వా స గతః. అథ తస్య భార్యా పుంశ్చ
లీ దూత్యా సహ మన్త్రీయస్తీ యావ దవశిష్టతే, తావ త
స్యాః పతి ర్గోష్ఠా దాగతః. స గోపః స్వవధూం మన్త్రీయస్తీం
దూత్యా స హావశ్యత్. సా గోపీ పతి మాలోక్య ప్రత్యుత్పన్న
మతి ర్నివృత్తా మద్విరాభ్యన్తరే శయనా ద్యకల్పయత్. తత
స్తాం గోప స్తాడయిత్యా స్తమ్భే బద్ధ్యా సుప్తః. తతోఽర్థ రాత్రే
ఏతస్యా దూతీ నాపితవధూ పున రాగతా, తాం గోపీ ము
వాచ.—'తవ వియోగానలదగోఽసా ముమూక్షు ర్వర్తతే
మహాసుభావః. తథా చోక్తమ్;—

రజనీచరనాథేన ఖణ్డితే తిమిరే నిశి,

యూనాం మనాంసి వివ్యాధ దృష్ట్యా దృష్ట్యా మనోభవః.
త దహ మాత్మాన మత్ర బద్ధ్యా తిష్ఠామి. త్వం తత్ర గత్వా
తం సంభాష్య నత్వర మాగచ్ఛ.' తథాఽనుష్ఠితే సతి, స గో
పః ప్రబుద్ధ్యావదత్;—'ఇదానీం జారాన్తికం నయాసి కథ
మ్?' తత శ్చేయం దూతీ న కించి ద్భ్రవీతి. తదా 'దర్పా దు
త్తరమాత్రం న దదా సీ' త్యుక్త్వా ప్రకుపితేన గోపేన తస్యా
నాసికా చ్ఛిన్నా. స పునః సుప్తః. అనన్తర మాగతా సా
గోపీ దూతీ మపృచ్ఛత్ 'కా వార్తా?' దూ త్యువాచ 'వశ్య
మేముఖమ్; మమ నాసి కైవ వార్తాం కథయతి.' అనన్తరం
స గోపీ తత్తై వార్తానం బద్ధ్యాఽవస్థితా. దూతీ చ్ఛిన్ననా
కాం గృహీత్వా నిజగృహ ముపగతవతీ, విషాదం భావయ
న్తితా.

తతః ప్రాత రనేన నాపితేన త్సురభాణ్డే యాచితే సతి
సా త్సురభాణ్డ మదత్వా త్సుర మేకం ప్రదాత్. పశ్చాదయం
నాపితః ప్రకుపితః, త్సురం దూరా దేవ గృహే ప్రక్షిప్తవాః.
అథ క ర్తితనాసి కేయం 'వినాఽపరాధే నానేన మమ నాసి
కా చ్ఛిన్నే' త్యుక్త్వా ధర్మాధికారిసమీప మేన మానీతవతి.

సా చ గోపీ తేన గోపేన పృష్టోవాచ.—'అరే సావ, కో
మాం మహానతీం విరూపయితుం సమర్థః? మమ వ్యవహార మక
ల మ మష్టౌ దిక్పాలా ఏవ జానన్తి యతః.—

అదిత్యచంద్రా వనిలోఽనలశ్చ

ద్యా రూపి రాపో హృదయం యమ శ్చ.

ఉభే చ సన్ధ్యే రజనీ దినం చ

ధర్మశ్చ జానాతి సరస్య వృత్తమ్.

119

తతోఽహం యది మహానతీ, నిజస్వామినం విహాయ నాన్యం
మనసాఽపి చింతయామి, తదా మమ ముఖముక్షతం భవతు.
తతోయావదసా గోపః ప్రదీప మాదాయ తన్ముఖముక్షత మప
శ్యత్, తావ దేవ 'క్షమ్యతాం మ మాపరాధః' ఇ త్యుక్త్వా
ప్రదక్షిణం పరిభ్రమ్య హృష్టహృదయో బద్ధనా ద్విముచ్య
తచ్ఛరణయోః పతి తోవోవాచ —'ధన్యోఽహం య న్యేదృశీ
సతి భార్యా!' యతః,—

మధు తిష్ఠతి వాచియోపితాంహృదిహాలాహలమేవ కేవలమ్,

అత ఏవ విపీయతేఽధరో హృదయం ముష్టిభిరేవ తాడ్యతే

అన్య సాధో రపి వార్తాం శృణోత రాజపురుషాః. ఆయ

గృహం స్నిః సృత్య ద్వాదశభిర్వైరై ర్వాణిభ్యం కృత్వామటరే

పకణాన్నానా దుర్లభాని రత్నా న్యాదా యేమాం సగరి మా
గతః. అత్ర వేశ్యాగృహే సుప్తః. తతః కుట్టిన్యా గృహద్వారి
స్థాపితస్య కాష్ఠఘటితభేతాలస్య మూర్ధ్ని రత్న మేక ముత్సు
త్కృష్ట మాస్తే. తద్వృష్టావృథలుభేన సాధునా రాత్రా పు
త్థాయ హస్తో యదా రత్నే దత్తః, త దైవ తేన బేతాలేన సూ
త్రసంచారితాభ్యాం గాహుభ్యాం వీడితః స న్నార్తనాదం చ
కార. పశ్చా దుత్థాయ కుట్టి న్యోక్తమ్.—'సాధో పుత్త్రీ,
మలయోపకణా దాగతోఽసి. త త్వర్యరత్నాని ప్రయచ్ఛ. న
చే దనేన న త్యక్తవ్యోఽసి. ఇత్థ మే వాయం చేటకః.' తతో
ఽనేన సర్వరత్నాని సమర్పితాని. అధునా చాయ మపి హృత
సర్వసోఽస్తాభి ర్మిలితః.—

ఏత త్వర్యం శ్రుత్వా రాజపురుషై ర్నార్యయే ధర్మాధి
కారీ ప్రవ ర్తితః. అతోఽహం బ్రవీమి 'స్వర్ణ రేఖా మహం స్పృ
ష్టే' త్యాది. తత స్స్వయంకృతోఽయం దోషః. అత్ర విల
పన మ వ్యనుచితమ్. (క్షణం విమృశ్య,) మి త్రీ! యథాఽనయోః
సౌహార్దం మయా కారితం, తథా మి త్త్రభేదోఽపి మయా
కార్యః. యతః,—

అతథ్యా న్యపి తథ్యాని దర్శయన్త్యతివేశలాః,

సమే నిమ్నాన్నతా నీవ చిత్రకర్త నిదో జనాః. 121

అపరంచ,—ఉత్పన్నే వ్యపి కార్యేషు మతి ర్యస్య న హీయతే,

స ని స్తరతి దుర్గాని గోపీ జారద్వయం యథా. 122

కరటకః పృచ్ఛతి 'కథ మేతత్?' దమనకః కథయతి.—

క థా. ౬.

అస్తి ద్వారవత్యాం పుర్యాం కన్యచి ద్దోపస్య వధూ ర్భ
ప్తకీ. సా గ్రామస్య ద్దణ్డనాయకేన తత్పుత్రేణ చ సమం రమతే.
తథా చోక్తమ్;—

నాగ్నిస్త్వప్యతి కాష్ఠానాం నాపగానాం మహోదధి,
నాన్తకః సర్వభూతానాం న పుంసాం వామలోచనా.

అన్యచ్ఛ, —న దానేన న మానేన నార్జవేన న సేవయా,
నశ నేణ న శాస్త్రేణ సర్వథా విషమాః స్త్రియః.

యతః, —గుణాశ్రయం కీర్తియుతం చ కాన్తం
పతిం విధేయం సధనం రతిజ్ఞం
విహాయ శీఘ్రం వనితా వ్రజన్తి
నరాధమం శీలగుణాదిహీనమ్.

125

అపరంచ, —న తాదృశీం ప్రీతి ముపైతి నారీ
విచిత్రశయ్యాశయితాఽపి కామం,
యథా హి దూర్వాదివికీర్ణభూమాః
ప్రయాతి సౌఖ్యం పరకాన్తనజ్ఞాత్.

126

అథ సా కదాచి ద్దణ్డనాయకసుతేన సహ రమమాణా
తిష్ఠతి. అథ ద్దణ్డనాయక మాయాన్తం దృష్ట్వా, తత్పుత్రం కుసూ
లే నిక్షిప్య, ద్దణ్డనాయకేన సమం తథై వాక్రీడత్. అనన్తరం
తస్యా భర్తా గోపా గోష్ఠా త్సమాగతః. త మాలోక్య గోపా
క్తమ్. —‘ద్దణ్డనాయక, త్వం లగుడం గృహీత్వా కోపం క
యా సత్వరం యాహి; తథా కృతే గోపే నాగత్య పత్ని

ప్తా. —కేన కార్యేణాత్త ద్దణ్డనాయకః సకోపః సమాగతః?’
సాబ్రూతే. —‘అయం కే నాపి కారణేన పుత్ర సోపరి క్రుద్ధః.
నచ పలాయమానోఽత్రాగత్య ప్రవిప్త్వః. మయా కుసూలే నిక్షి
ప్య రక్షితః. పిత్రా చాన్వి ష్యాత్త గృహే న దృష్ట్వః. అతోఽ
యం కుపిత ఏవ గచ్ఛతి?’ తతః సా తత్పుత్రం కుసూలా దవ
తార్య దర్శితవతి. తథా చోక్తమ్;—

అహారో ద్విగుణ స్త్రీణాం బుద్ధి స్తాసాం చతుర్గుణా,
షడ్గుణో వ్యవసాయ శ్చ కామ శ్చాష్టగుణః స్త్వతః.

అతోఽహం బ్రవీమి ‘ఉత్పన్నే వ్యపి కార్యే వ్యి’త్యాది.

కరటకో బ్రూతే. —‘అస్తేవమ్. కింత్యనయో ర్త్వహా ని
సర్గన్నేహః కథం భేదయితుం శక్యః?’ దమనక ఆహః—‘ఉపా
య శ్చిన్తనీయః. తథా చోక్తమ్,—

ఉపాయేన హి య చ్ఛక్యం న త చ్ఛక్యం పగాక్రమైః,
కాకీ కనకసూత్రేణ కృష్ణ సర్ప మఘాతయత్. 128

కరటకః పృచ్ఛతి—‘కథ మేతత్?’ దమనకః కథయతి. —

క థా. ౭.

కస్తిం శ్చి త్రరా వాయనదమ్పతీ వివసతః. తయో రప
త్యాని త త్తరుకోటరేఽవస్థితేన కృష్ణసర్పేణ ఖాదితాని. తతః
పున ర్గర్భవతి వాయసీ వాయసం బ్రూతే. —‘స్వామి, త్వ
జ్యతా మయం తరుః. అత్రైవ తస్మా త్కృష్ణసర్పా దావయోః
‘దాచి దపి ప్రజావృద్ధి ర్న భవిష్యతి. యతః;—

దుష్టా భార్యా శతంమి త్త్రం భృత్య శోచి తరదాయకః,
సనర్థే చ గృహే వాసో మృత్యు రేవ న సంశయః.'

వాయసో బ్రూతే 'ప్రియే న భేతవ్యమ్. వారంవారం మయైత
స్య మహాపరాధః సోధః. ఇదానీం పునర్న తు న్తవ్యః!' వాయ
స్యాహ 'కథ మనేన బలవతా సార్థం భవాన్ విగ్రహీతుం సమ
ర్థః?' వాయసో బ్రూతే.—'అల మనయా శక్యమా.యతః—

బుద్ధి ర్యస్య బలం తస్య నిర్బుద్ధేస్తు కుతో బలమ్,
పశ్య సింహా మదోన్మత్తః శశకేన నిపాతితః.' 130

వాయ స్యాహ 'కథ మేతత్?' వాయసః కథయతి.—

అవాన్తరకథా. ౧.

అస్తి మన్దరనామ్ని పర్వతే దుర్దాన్తో నామ సింహః. సచ
సర్వదా పశూనాం వధం కుర్వ న్నాస్తే. తతః సర్వైః పశుభి
ర్నిలిత్యా ససింహో విజ్ఞప్తః—'కి మర్థం సర్వపశువధః క్రియతే? వ
యమేవ భవదాహారార్థం ప్రత్యహ మేకైకం పశుం దాస్యామః?'
సింహే నో కమ్ 'ఏవ మస్తు.' తతః ప్రభృ త్యేకైకం పశు
ముపకల్పితం భక్షయ న్నాస్తే. అథ కదాచి ద్వృద్ధశశకస్య
వారః సమాయాతః. సోఽచిన్తయత్.—

త్రాసహేతో ర్విసీతి స్తు క్రియతే జీవితాశయా,

పశ్చత్వం చే ద్గమిష్యామి కిం సింహానునయేన మే. 131
త న్నన్దంమన్ద ముపగచ్ఛామి.' తతః సింహోఽపి 'క్షుధాపీడితః
కోపా త మువాచ.—'కి మాగమే విలంబుకారణమ్?' సోఽ
బ్రవీత్.—'నాహ మపరాధీ. అపి తు సింహాన్తరే గావతో

తో బలాద్భృతః, పునరాగమనాయ శపథం కృత్వా, స్వామినే
తన్ని వేదయితు మత్రాగతోఽస్తి.' సింహః సకోప మాహ
'సత్వరం గత్వా దర్శయ.' త్వోఽసౌ దురాత్మా తిషతి?' తతః
శశక స్తం గృహీత్వా గమ్భీరకూపనమీపం గతః, 'అత్రా
గత్య పశ్యతు స్వామి' త్యుక్త్వా, కూపాన్తర్జలే త నైవ
సింహస్య ప్రతిబింబం దర్శితవా. తతోఽసౌ దర్పాద్భాతః
కోపాత్ త సోపరి పపాత; ఊర్ధ్వపా దోఽధఃశిరా స్తజ్జలే
మగ్నః పశ్చత్వ మగమత్. అతోఽహం బ్రవీమి 'బుద్ధి ర్యస్యే'
త్యాది.

వాయ స్యాహ—'సర్వం శుతం; సంప్రతి యథా కర్తవ్యం
త దుపదిశ్యతామ్.' వాయసోఽవదత్. 'అత్రానన్నే సరసి
రాజపుత్రః సతత మాగత్య స్నాతి. స్నానసమయే తదగ్జా
దవతారితం తీర్థశిలానిహితం కనకసూత్రం చఛ్చిప్సి విభృ
త్యానీ యాస్తి నోక్తోటరే పాతయే' తి. అథ కదాచిత్ స్నా
తుం జలం ప్రవిష్టే రాజపుత్రే, వాయస్యా త దనుష్ఠితమ్.
అథ కనకసూత్రానుసరణ ప్రవృత్తై రాజపురుషైస్తత్ర తరుకోటరే
కృష్ణసరోషే దృష్టో వ్యాపాదిత శ్చ. అతోఽహం బ్రవీ 'మృ
పాయేన హి యచ్ఛక్యమి' త్యాది.

కరటక ఆహః—'య ద్వేషం తదా గచ్ఛ. శివా స్పృశ్తు
తే ప్థానః.' తతో దమనకః విజ్ఞలకనమీపం గత్వా ప్రణ
మ్యావాచ.—'దేవ, ఆత్యయికం కి మ ప్యకుశలం మద్య
సః సమాగతోఽస్తి. యతః,—

అప ద్యున్మార్గమన కార్యకాలాత్యయేషు చ,
కల్యాణవచనం బూరియా దవృష్టోఽపి హితో నరః.

అన్య చ్చ.—భోగస్య భాజనం రాజా నరాజా కార్యభాజనమ్,
రాజకార్యపరిధ్వంసీ మన్తీ దోషేణ లిప్యతే. 133

తథా హి; ప శ్యామాత్మానా మేష క్రమః.

వరం ప్రాణపరిత్యాగః శిరసో వాఽపి కర్తనమ్,

న తు స్వామిపదావాప్తి పాతకేచ్ఛోరుపేక్షణమ్.' 134

పిఙ్గలకః సాదరం బూరితే 'అథ భవా కిం వక్తు మిచ్ఛతి?'
దమనక ఆహః— 'అయంతావత్సంజీవస్త వోప ర్యసదృశ
వ్యవహరీ. తథా చాస్తత్సన్నిధానే శ్రీమ ద్దేవపాదానాం శక్తి
త్రయనిధ్నాం కృత్వా రాజ్య మే వాభిలషతి.' ఏత చ్ఛృత్వా
పిఙ్గలకః సాశ్చర్యం తూష్ణీం స్థితః. దమనకః పున రాహ.—

'దేవ, సర్వామాత్యపరిత్యాగం కృత్వా ఏక ఏ వాయం సకల
కార్యాధికారీ కృతః. అయం చ మహా దోషః. యతః,—

అత్యుచ్ఛ్రితే మన్తీణి పార్థివే చ
విష్టభ్య పాదా నృపతిష్ఠతే శ్రీః,
సా స్త్రీన్వభావా దసహా భరన్య
తయోర్ద్వయో రేకతరం జహాతి. 135

అపరం చ,—ఏకం భూమిపతిః కరోతి సచివం

రావ్యప్రదానం యదా

తం మోహ చ్ఛ్రియతే మదః న చ మదా
లన్యేన నిర్భిద్యతే,

నిర్భిన్నస్య పదం కరోతి హృదయే

తస్య స్వత స్తస్పృహః

స్వాత స్తస్పృహయా తతః న నృపతేః

ప్రాణానికం ద్రుహ్యతి. 136

తథా చోక్తమ్;—

విరక్తస్య చ భక్తస్య ధన్తస్య గళితస్య చ,

అమాత్యస్య చ దుష్టస్య మూలా దుష్ఠరణం వరమ్.

కిం చ,—యః కుర్యా త్సచివాయతాం శ్రియం తద్వ్యసనే నతి,

సోఽన్ధ వ జ్జగతీపాలః సీదే త్సంచారకై ర్విना. 138

విశేషతశ్చ,—సదాఽమాత్యో న సాధ్యః స్యాత్

సమృద్ధః సర్వ ఏవ హి,

సిద్ధానా మయ మాదేశ

ఋద్ధి శ్చిత్తవికారిణీ.

139

న చ సర్వకార్యే న్వేచ్ఛతః ప్రవర్తతే. త దత్ర ప్రమాణం
స్వామీ జానాతి.

న సోఽస్తి పురుషో లోకే యో న కామయతే శ్రియమ్,

వరన్య యువతిం భార్యాం సా కాఙ్క్షం నేక్షతే చ కః.

సింహా విమృ శ్యాహ. 'భద్ర, య ద్య ప్యేవం

తథాఽపి సంజీవకేన సహ మమ మహా న్నేహః. పశ్య,—

కుర్వన్నపి వ్యలీకాని యః ప్రియః ప్రియ ఏవ నః,

అశేషదోషదుష్టోఽపి కాయః కస్య నవల్లభః. 141

అన్య చ్చ.—అప్రియాణ్యపికుర్వాణో యః ప్రియః ప్రియ ఏవనః,

గ్ధమనిరసారేఽపి కస్య పహ్ని వనాదరః. 142

దమనకః పున రాహ. — 'దేవ న ఏ వాతిదోషః యతః;—

యస్మిన్నే వాధికం చక్షు రారోహయతి పార్థివః,
సుతేఽమాత్యే పుదాసీనే న తిత్త్వా శ్రీయతే జనః.

శృణు, దేవ;— అప్రియ స్యాపి పథ్యస్య పరిణామః సుఖావహః,
వక్తా శ్రోతా చ యత్రాస్తి రమన్తే తత్ర సంపదః. 144

త్వయా చ మూలభృత్యా నపా స్యాయ మాగస్తుకః పురస్కృ
తః. ఏత చ్చానుచితం కృతమ్.

మూలభృత్యా పరిత్యజ్య నాగస్తూ ప్రతిమానయేత్,
నాతః పరతరో దోషో రాజ్యభేదకరో యతః. 145

సింహో బ్రూతే. 'కి మాశ్చర్యమ్! మయాఽయ మభ
యవాచం దత్త్వాఽఽనీతః సంవర్ధితశ్చ. తత్ కథం మహ్యం
ద్రుహ్యతి?' దమనకో వదతి. — 'దేవ,

దుర్జనో నార్జవం యాతి నేవ్యమానోఽపి నిత్యశః,
'స్వేదనాభ్యజ్ఞానోపాయైః శ్వపుచ్చ మివ నామితమ్. 146

అవరంచ;— స్వేదితో మర్దిత శ్చైవ రజ్జుభిః పరివేష్టితః,
యుక్తో ద్వాదశభి ర్వర్షైః శ్వపుచ్చః ప్రకృతిం గతః.

అన్య చ్చ;— వర్ధనం చాథ సమ్మానం ఖిలానాం ప్రీతయే కుతః,
ఫల స్త్యమ్భుతసేకేఽపి న పథ్యాని విషద్రుమాః. 148

అతోఽహం బ్రవీమి:—

అపృష్టోఽపిహితం బ్రూయా ద్యన్యనేచ్ఛేత్ పరాభవమ్,
ఏష ఏవ సతాం ధర్మో విపరీత మతోఽన్యథా. 149

తథా చోక్తమ్;—

స స్నిగ్ధోఽకుశలాన్ని వారయతి య
స్తత్కర్తృయన్నిర్మలం
సాస్త్రీయాఽనువిధాయసీ స మతిమా
యః నద్భిరభ్యర్చ్యతే,
నాశ్రీర్యా న మదం కరోతి న సుఖ
యస్తృష్టయా ముచ్యతే
తన్నిత్రం య దకృత్రిమం న పురుషో
యః ఖద్యతే నేన్ద్రియైః. 150

యది సంజీవకవ్యసనార్దితో విజ్ఞాపితోఽపి స్వామీ న నివర్తతే,
తదా న భృత్యే దోషః.

తథా చ;— నృపః కామానక్తో న గణయతి కార్యం నచ హితం
యథేష్టం స్వచ్ఛందః ప్రవిచరతి మత్తో గజ ఇవ,
తతో మానాధ్వాతః న పతతి యదా శోకగహనే
తదా భృత్యే దోషోఽపి సనిజం వేత్త్యవినయమ్.
పిఙ్గలకః (స్వగతమ్);—

'న పర స్యాపవాదేన. పరేషాం దణ్డ మాచరేత్,
ఆత్మనాఽవగమంకృత్వా బధ్నియాత్ పూజయేచ్ఛవా.
తథా చోక్తమ్;—

గుణదోషా వనిశ్చిత్వ కుర్యాన్న గ్రహనిగ్రహా,
న్యనాశాయ యథా న్యస్తో దర్శాత్ సర్పముఖే కరః.
కాశం బ్రూతే). — 'తదా సంజీవకః. కి ప్రత్యాదిశ్యతామ్?'

దమనకః ససంభ్రమమాహ.—‘దేవ మైవమ్ ఏతావతా
మస్త్రీభేదో జాయతే. తథా చోక్తమ్;—

మస్త్రీభీజ మిదం గుప్తం రక్షణీయం తథా యథా,

మనా గపి నభిద్యేత తద్భిన్నం న ప్రరోహతి. 154

కిం చ;—అదేయస్య ప్రదేయస్య కర్తవ్యస్య చ కర్తవ్యః,

క్షీప్ర మక్రియమాణస్య కాలః పిబతి తద్రసమ్. 155

తద్దేవశ్యం సమారబ్ధం మహతా నయతేన సంపాదనీయమ్.

కిం చ,—మన్తో యోధ ఇ వాధీరః సర్వాజ్ఞైః సంవృతై రపి,

చిరం న సహతే స్థాతుం పరేభ్యో భేదశఙ్కయా. 156

య ద్యసౌ దృష్టదోషోఽపి దోషాన్నివర్త్య సంధాతవ్యః ప్ర
ద తీ వానుచితమ్.

యతః;—సకృద్దృష్టం తుయో మిత్త్రంపున స్పంధాతు మిచ్ఛతి,

న మృత్యు మువగృహ్లాతి గర్భ మశ్వతరీ యథా. 157

సింహో బ్రూతే ‘జ్ఞాయతాం తావత్, కి మయ మస్తాకం కర్తుం
సమర్థః?’ దమనక ఆహ.—‘దేవ,

అజ్ఞాశ్చిభావ మజ్ఞాత్వా కథం సామర్థ్యనిర్ణయః,

పశ్య టిట్టిభమాత్రేణ సముద్రో వ్యాకులీకృతః. 158

సింహః పృచ్ఛతి ‘కథ మేతత్?’ దమనకః కథయతి.—

క థా. ౨.

దక్షిణసముద్రతీరే టిట్టిభదమ్పతీ నివసతః. తతః
చానన్నప్రసవా భర్తార మాహ ‘నాథ, ప్రసవయోగ్యః’

నిభృతి మనుసంధీయతామ్.’ టిట్టిభోఽవదత్ ‘సన్విద మేవ స్థా
నం ప్రసూతి యోగ్యమ్.’ సాఽహం ‘సముద్ర వేలయా స్థాన
మిదం వ్యాప్యతే.’ సోఽబ్రవీత్ ‘భద్రే, కిమహం నిర్బలః? మమ
గృహవస్థితా న్యణ్డాని కిం సముద్రేణాపహర్తవ్యాని?’ టిట్టిభీ
విహ స్యాహ.—‘నాథ, త్వయా సముద్రేణ చ మహదన్తరమ్.
అథవా,—

పరావరం పరిచ్ఛేత్తుం యోగ్యయోగ్యం చ వేత్తియః,

అస్తీహ యస్య విజ్ఞానం సకృచ్ఛేఽపి నసీదతి. 159

అపి చ;—అనుచితకార్యారమ్భః స్వజనవిరోధో బలీయసాస్పర్ధా,

ప్రమదాజనవిశ్వాసో మృత్యోర్ద్రావరాణిచత్వారి.’

తతః కృచ్ఛేణ స్వామివచనా త్స త త్రైవ ప్రసూతా.

ఏత త్సర్వం శ్రుత్వా సముద్రేణ తచ్చ క్షిజ్ఞాసార్థం తదణ్డా

న్యపహృతాని అథ టిట్టిభీ శోకార్తా భర్తార మాహ ‘నాథ,

కష్ట మాపతితం, తాన్యణ్డాని మేఽపహృతాని.’ టిట్టిభః ‘ప్రి

యే, మాభైషీరి’ త్యుక్త్వా పక్షిణా మ్మేళనం కృత్వా, పక్షి

స్వామినోగరుడస్య సమీపం గతః. తత్రగత్వా నకలవృత్తాంతం

టిట్టిభేన భగవతో గరుడస్య పురతో నివేదితమ్. —‘దేవ, స

ముద్రేణాహం న్వగృహవస్థితో వినాఽపరాధే నైవ నిగృహీ

తః.’ తద్వచన మాకర్ణ్య గరుత్మతా ప్రభు ర్భగవా నారాయ

ణః సృష్టి స్థితి ప్రళయ హేతు ర్విజ్ఞప్తః, సముద్ర మణ్డాదానా

యాదిదేశ. తతో భగవదాజ్ఞాం మాలా విధాయ సముద్రేణ

తా న్యణ్డాని టిట్టిభాయ నమర్పితాని. అతోఽహం బ్రవీ ‘మృ

శాశ్చిభావ మజ్ఞా త్వే’ త్వాది.

శాస్త్రాతిక్రమ మజ్ఞాత్వా వైర మారభతే ద్విషః,
న పరాభవ మాప్నోతి సముద్ర ఇవ టిట్టిభాత్. 161

రాజులు మహా 'కథ మసా జ్ఞాతవ్యో దోహబుద్ధిరితి.' దమనకః
పున రాహ 'యదాఽసౌ నదర్పః శృక్లాగ్రప్రహరణాభిముఖ
శృకిత మి వాగచ్ఛతి, తదా జ్ఞాన్యతి స్వామి.' ఏవ ముక్త్యా
సంజీవకసమీపం గతః, మద్దమ్మద్ద ముపనర్పణ విస్మిత మి వాత్సాన
మదర్పయత్. సంజీవకేన సాదర ముక్తం 'భద్ర, కుశలం తే?'
దమనకో బ్రూతే.—'అనుజీవినాం కుతః కుశలమ్? యతః,—

సంపత్తయః పరాధీనాః, నదా చిత్త మనిర్వృతం,
స్వజీవితేఽప్యవిశ్వాస స్తేషాం యే రాజనేవకాః. 162

అన్య చ్ఛ, — కోఽర్థా ప్రాప్య న గర్వితో విషయిణః

క స్యా పదోఽస్తం గతాః

స్త్రీభిః కన్య న ఖణ్డితం భువి మనః

కోఽవాస్తి రాజ్ఞాం ప్రియః,

కః కాలస్య భుజాన్తరం న చ గతః

కోఽగతో గౌరవం

కోవా దుర్జనవాగురాను పతితః

క్షేమేణ యాతః పుమా.' 163

సఖే నోక్తం 'సఖే బ్రూహి, కి మేతత్?' దమనక ఆ
హ. — 'కిం బ్రవీమి మన్దభాగ్యః పశ్య. —

మజ్జ న్నపి పయోరాశౌ లబ్ధ్వా నర్పావలమ్బనం,

న ముచ్చతి న దత్తే తథా ముగ్ధోఽస్తి పంవ్రతి

యతః,—ఏకత్ర రాజావిశ్వాసో నశ్య త్యన్యత్ర బాధవః,

కిం కరోమి క్వ గచ్ఛామి పతితో దుఃఖసాగరే. 165

ఇ త్యుక్త్వా దీర్ఘం నిశ్వ సోపవిష్టః. సంజీవకో బ్రూతే—
'మి త్త్ర, తథాఽపి నవిస్తరం మనోగత ముచ్యతామ్.' దమనక
స్సునిభృత మాహ.—'య ద్యపి రాజావిశ్వాసో న కథనీయ, స్త
థాఽపి భవా నస్తదీయప్రత్యయా దాగతః; మయా పరలో
కార్థినాఽవశ్యం తవ హిత మాఖ్యేయమ్.' శృణు. అయం స్వా
మీ త వోపరి వికృతబుద్ధీ రహ న్యుక్తవా. 'సంజీవక మేవ
హత్వా న్వపరివారం తర్పయా మీ'తి. ఏత చ్ఛృణోత్యా సంజీ
వకః పరం విషాద మగమత్. దమనకః పున రాహ. 'అలం
విషాదేన. ప్రాప్తకాలం 'కార్య మనుష్ఠీయతామ్.' సంజీవకః
క్షణం విమృ శ్యాహ (స్వగతమ్).—'సుముఖ ల్విద ము
చ్యతే.—

దుర్జనగమ్యానార్యః ప్రాయేణాపాత్రభృదృపతి రాజా,

కృపణానుసారి చ ధనం దేవో గిరిజలభివర్షి చ. 166

తథా,—నీచ మాశ్రయతే లక్ష్మీ రకులీనం నరన్వతీ,

అపాత్రం భజతే నారీ గిరౌ వర్షతి వానవః. 167

కిం వా దుర్జనచేష్టితం న వే త్యేత ద్వ్యవహారాన్నిర్ణేతుం న
శక్యతే. యతః,—

కశ్చి దాశ్రయసౌష్ఠర్యా ద్ధత్తే శోభా మనజ్జనః,

ప్రమదాలోచనస్య సం మలీమన మి వాఙ్మనమ్. 168

(ఏచిన్య, ప్రకాశమ్) కష్టం కి మిద మాసతీతమ్? యతః.—

ఆరాధ్యమానో నృపతిః ప్రయత్నా
న్న తోష మాయాతి; కి మత్ర చిత్తమ్,
అయం త్వపూర్వప్రతిభావిశేషః
య సేవ్యమానో గిరుతా ముపైతి.

169

త దయ మశక్యార్థః ప్రమేయః. యతః,—
నిమిత్త ముద్దిశ్య హి యః ప్రకుప్యతి
ధ్రువం స త న్యావగమే ప్రసీదతి,
అకారణదేవేషి మన స్త్వ యస్య
కథం జన స్తం పరితోషయిష్యతి.

170

కిం మయాఽపకృతం రాజ్ఞః? అథవాఽనిమిత్తాపకారిణ శ్చ
భవన్తి రాజావః. దమనకో బ్రూతే.—‘ఏవ మేత చ్ఛృణు.—
విజ్ఞః స్నిగ్ధ గువకృత మపి దేవ్యతా మేతి కైశ్చిత్
సాక్షా దన్యై రపకృత మపి ప్రీతి మే వోపయాతి,
చిత్తం చిత్తం కి మథ చరితం నై కభావాశ్రయాణాం
నేవాధర్మః పరమగహనో యోగినా మ ప్యగమ్యః.

అన్య చ్చ,—కృతశత మనత్సు నష్టం
సుభాషితశతం చ నష్ట మబుధేషు,
వచనశత మవచనకరే
బుద్ధిశత మచేతనే నష్టమ్.

172

కిం చ, —చన్దనతరుషు భుజ్జాజలేషు మలాని తత్రచగ్రహః,
గుణఘాతిన శ్చ భోగే ఖిలా న చ సుఖా న్యవిఘ్నాని.

అన్య చ్చ,—మూలం భుజ్జైః కుసుమం చ భృజ్జైః
శాఖా వ్లవజ్జైః శిఖరం విహజ్జైః,
నా స్త్యేవ త చ్చన్దనపాదపస్య
య న్నాశ్రితం దుష్టతరై శ్చ హింసైః.

174

దమనకో బ్రూతే—‘అయం తావ త్స్వామీ వాచి మధురో
విషహృదయో జ్ఞాతః.

యతః,—మారా దుచ్చి గ్రహపాణి రార్ద్రానయనః
ప్రోత్సారితార్ధాననో
గాఢాలిజ్గనతత్పరః ప్రియకథా
ప్రశ్నేషు దత్తాదరః,
అన్తర్భూతవిషో బహిర్భూమయ
శ్చ తీవ మాయాపటుః
కో నా మాయ మపూర్వనాటకవిధి
ర్యః శిషీతో దుష్టనైః.

175

తథా హి,—పోతో దున్తరవారిరాశితరణే
దీపోఽన్ధకారాగమే
నిర్వాతే వ్యజనం మదాన్ధకరిణాం
దర్శోపశాన్త్యై స్పృణి,
ఇత్థం త ద్భువి నా స్తి యస్య విధినా
నోపాయచింతాకృతా
మన్యే దుర్జనచి త్తవృత్తిహరణే
ధాతాఽపి భగ్నోద్యమః.

176

నంజీవకః (పున ర్నిశ్చయః)—‘కష్టం భోః! కథ మహం
సన్యభక్షకః సింహేన నిపాతయితవ్యః,—

యయో రేవ సమం విత్తం
యయో రేవ సమం బలమ్,
తయో ర్వివాదో మస్తవ్యో
నో త్రమాధమయోః క్వచిత్.

177

(పున ర్విచిన్త్య) కే నాయం రాజా మ మోపరి వికారితో న
జానే. భేద ముపగతా ద్రాజ్య స్సదా భేదవ్యమ్. యతః,—

మన్త్రిణా వృధివీపాలచిత్తం విఘటితం క్వచిత్,

వలయం స్ఫటిక స్వేద కో హి సన్ధాతు మీశ్వరః. 178

అన్యచ్ఛ,—వజ్రం చ రాజ తేజ శ్చ ద్వయ మే వాతిభీషణమ్,

ఏక ఘోరత్ర పతతి పత త్యన్యత్ సమన్తతః. 179

తతః సంగ్రామే మృత్యు రేవ వరమ్. ఇదానీం తదాజ్ఞానువర్తన
మయుక్తమ్ ;

యతః,—మృతః ప్రాప్నోతి వా స్వర్గం

శత్రుం హత్వా సుఖాని వా,

ఉభా వపి హి శూరాణాం

గుణా వేతౌ నుదుర్లభాః.

180

యుద్ధకాల శ్చాయమ్.—

య క్రాయుధే ధ్రువం మృత్యు ర్యుదే జీవితసంశయః,

త మేవ కాలం యుద్ధస్య ప్రపద ని మనీషిణః. 181

యతః,—అయుద్ధే హి యదా పశ్యేన్న కించి ద్ధిత మాత్మనః,

యుద్ధమాన స్తదా ప్రాజ్ఞో మ్రియతే రిపుణా సహ.

జయే చ లభ తే లక్ష్మీం మృతా వపి సురాజ్ఞనామ్,

క్షణవిధ్వంసినః కాయాః కా చిన్తా మరణే రణే. 183

ఏత చ్చిన్తయిత్వా నంజీవక ఆహ.—‘భో మిత్త్ర, కథ
మసౌ మాం జిఘాంసు ర్జాతవ్యః?’ దమనకో బ్రూతే.—‘య
దాసౌ స్తభకర్ణః ‘సమున్నతలాఙ్గాల ఉన్నతచరణో విప్రు
తాస్య స్తావం పశ్యతి, తదా త్వ మేవ స్వవిక్రమం దర్శయిష్య
సి. యతః,—

బలవా సపి ని స్తేజాః కస్య నాభిభవాన్పదమ్,

నిశ్శబ్దం దీయతే లోకైః పశ్య భస్మచయే పదమ్. 184

కింతు సర మేత త్సుగుప్త మనుష్ఠాతవ్యమ్; నోచే న్న త్వం,
నాహమ్.

ఇత్యుక్త్వా దమనకః కరటకసమీపం గతః. కరటకే నోక్తం
‘కిం నిష్పన్నమ్?’

దమనకే నోక్తం ‘నిష్పన్నోఽసౌ వన్యోన్యభేదః.’ కరటకో
బ్రూతే ‘కోఽత్ర సందేహః? యతః,—

బన్ధుః కో నామ దుష్టానాం కుప్యతే కో న యాచితః,

కో ను తృప్యతి విత్తేన కుక్కుత్వే కో న వజ్జితః. 185

అన్య చ్ఛ,—దుర్వృత్తః క్రియతే ధూర్తైః

శ్రీమా నాత్మవివృద్ధయే,

కి న్నామ ఖలనంసర్గః

కురుతే నాశ్రయాశవత్.’

186

తతో దమనకః పిఙ్గళకసమీపం గత్వా ‘దేవ, సమాగతోఽ
సౌ పాపాశయః. తతః సజ్జఘాయ స్థీయతా’ మిత్యుక్త్వా పూ

రోవ్విక్తాకారంకారయామాన. సంజీవకోఽప్యగత్య, తథావిధం
వికృతాకారం సింహం దృష్ట్వా, స్వానురూపం విక్రమం చకార.
తత స్తయో ర్యుద్ధే సంజీవక స్సింహేన వ్యాపాదితః. అథ సంజీ
వకం సేవకం పిఙ్గళకో వ్యాపాద్య విశ్రాంతః సశోక ఇవ తిష్ఠతి;
బ్రూతే చ.—‘కి మ్మయా దారుణం కర్తృకృతమ్! యతః,—

వరైః సంభుజ్యతే రాజ్యం న్వయం పాపస్య భాజనమ్,
ధర్మాతిక్రమతో రాజా సింహో హ స్తివధా దివ. 187

అవరం చ,—భూమ్యేకదేశస్య గుణాన్వితస్య
భృత్యస్య వా బుద్ధిమతః ప్రణాశః,
భృత్యప్రణాశే మరణం నృపాణాం
నష్టాఽపి భూమిః సులభా న భృత్యాః.’ 188
దమనకో బ్రూతే.—‘స్వామి, కోయం నూతనో న్యా
యః, య దరాతిం హత్వా నస్తాపః క్రియతే? తథాచో క్త్వమ్;—

పితా వా యది వా భ్రాతా
పుత్రో వా యది వా సుహృత్,
ప్రాణచ్ఛేదకరా రాజా
హ స్తవ్యా భూతి మిచ్ఛతా. 189

అపి చ,—ధర్మార్థకామత స్త్వజ్ఞో నై కాన్తకరుణో భవేత్,
న హి హ స్థస్త మ వ్యన్నం క్షమావాభక్షితుంక్షమః.

కించ,—క్షమా శత్రౌ చ మిత్రే చ
యతీనా మేవ భూషణమ్,
అపరాధిషు స త్రేవీషు
శృపాణాం సై వ దూషణమ్. 191

అవరం చ,—

రాజ్యలోభా దహంకారా
దిచ్ఛతః స్వామినః పదం,
ప్రాయశ్చిత్తం తు త నైకక
జీవోత్సర్గో న చాపరమ్. 192

అన్య చ్చ,—

రాజా ఘృణే బ్రాహ్మణః సర్వభక్షః
స్త్రీచావశా దుష్ప్రకృతిః సహాయః,
ప్రేష్యః ప్రతిపోఽధికృతః ప్రమాదీ
త్యాజ్య ఇమే న ప్త కృతం న వే త్తి యః. 193

విశేషత శ్చ,—

సత్యాఽన్యతా చ పరుషా ప్రియవాదినీ చ
హింసా దయాళు రపి చార్థపరా వదాన్యా,
నిత్యవ్యయా ప్రచురనిత్యధనాగమా చ
వారాణ్ణ నేవ నృపనీతి రనేకరీతిః. 194

ఇతి దమనకేన సంతోషితః పిఙ్గళకః స్వాం ప్రకృతి మాన
న్నః సింహాననే నముపవిష్టః. దమనకః ప్రహృష్టమనా ‘విజ
యతాం మహారాజః, శుభ మస్తు సర్వజగతామ్.’ ఇ త్యుక్తాన్
యథానుభ మవస్థితః.

విష్ణుశ ర్తోవాచ ‘సుహృద్భేదః శుత స్తావత్ భవద్భిః.
రాజపుత్రాః ఊచుః ‘భవత్ప్రసాదా చ్ఛృణ్వంతః సుఖినో
భూతా వయమ్.’ విష్ణుశ ర్తాఽబ్రవీత్.—‘అవరమ వీధ మస్తు.

సుహృద్భేదస్తావద్భవతు భవతాం శత్రునిలయే
ఖిలః కాలాకృష్టః ప్రళయముపనర్పత్వహరహః,
జనో నిత్యం భూయాత్ సకలసుఖసంపత్తివసతిః
కథారమ్భరమ్య సతత మిహ బాలోఽపి రమతామ్.

ఇతి హితోపదేశే సుహృద్భేదః

సమాప్తః.

హితోపదేశే

విగ్రహః.

పునః కథారమ్భకాలే రాజపుత్రా డొచుః.—‘అర్య, రాజపుత్రా వయస్, తద్విగ్రహం శ్రోతుం నః కుతూహల మస్తి.’ విష్ణుశర్మణోక్తమ్.—‘యదేనం భవద్భ్యో రోచతే, కథయామి. శూర్యతాం విగ్రహో యస్యాయ మాద్యః శ్లోకః.—

హంనైః సహ మయా రాణాం విగ్రహే తుల్యవిక్రమే,

విశ్వాస్య విజితా హంసాః కాకైః స్థితాఽరిమన్దిరే.’ 1

రాజపుత్రా డొచుః ‘కథ మేతత్?’ విష్ణుశర్మ కథయతి.—

అస్తి కర్పూరద్వీపే పద్మకేళినామధేయం సరః. తత్ర హిరణ్యగర్భో నామ రాజహంసః ప్రతివసతి. స చ శరైర్వర్జల పక్షిభి ర్క్లిరిత్వా పక్షిరాజ్యేఽభిషిక్తః. యతః,—

యది న స్యాన్నరపతిః సమ్యక్సేతా తతః ప్రజా,

ఆకర్ణధారా జలధౌ విప్లవే తేహ నౌ రివ. 2

అవరం చ,—ప్రజాం సంరక్షతి నృపః సా వర్ధయతి పార్థివమ్.

వర్ధనా ద్రక్షణం శ్రేయ న్నదభ్యావే న ద వ్యసత్. 3

ఏకదాఽసౌ రాజహంసః సువిస్తీర్ణకమలవర్యజ్ఞే సుఖా సీసః పరివార పరివృత స్త్వివతి. తతః కుతశ్చి ద్దేశా దాగత్య,

దీర్ఘముఖోనామ బకః ప్రణ మ్యాపవిష్టః. రా జోవాచ—
'దీర్ఘముఖ దేశా న్తరా దాగతోఽసి; వార్తాం కథయ.'

న బూతే.—దేవ, అస్తి మహతీ వార్తా, తాం వక్తుం
సత్వర మాగతోఽహమ్. శూయతామ్.—అస్తి జమ్బూ
ద్వీపే విన్ధ్యో నామ గిరిః. తత్ర చిత్రవన్తో నామ మయూరః
పక్షిరాజో నివసతి. త స్యానుచరై శ్చరద్భిః పక్షిభి రహం
దధారణ్యమధ్యే చర న్నవలోకితః పృష్ఠ శ్చ 'క'స్త్వమ్? కుతః
సమాగతోఽసీ'తి. తదా మయోక్తమ్.— 'కర్పూరద్వీపస్య
రాజచక్రవర్తి నో హిరణ్యగర్భస్య రాజహంస స్యానుచరోఽ
హమ్; కాతుకా ద్వేశా న్తరం ద్రష్టు మాగతోఽస్మి'తి. ఏత
చ్ఛ్రుత్వా పక్షిభి రుక్తమ్.—'అనయో ద్వేశయోః కో దేశో
భద్రతరో? రాజా చ?' మయోక్తమ్ 'ఆః కి మేవ ముచ్యతే?
మహదన్తరమ్, యతః కర్పూరద్వీపః స్వర్గ ఏవ ద్వితీయః. రా
జహంస శ్చ ద్వితీయః స్వర్గపతిః. అత్ర మనుస్థలే పతితా యూ
యం కి కురుథ? అస్మద్దేశే గమ్యతామ్.' తతోఽస్త్వద్వచన
మాకర్ణ్య సర్వే సకోపా బభూవుః. తథా చోక్తమ్;—

వయఃపానం భుజ్జానాం కేవలం విషవర్ధనమ్,
ఉపదేశో హి మూర్ఖాణాం ప్రకోపాయ న శాన్తయే. 4

అన్య చ్ఛు;—విద్వానే వోపదేష్టవ్యో నావిద్వాం స్తు కదాచన,
వానరా నుపది శ్యాధః స్థానశ్రష్టా యయుః ఖగాః. 5
రా జో వాచ 'కథ మేతత్?' దీర్ఘముఖః కథయతి.—

కథా. ౧.

అస్తి నర్మదాతీరే విశాలః శాల్మలీతరుః. తత్ర నిర్మితేషు
నీడక్రోడేషు పక్షిణో నివసన్తి సుఖేన వర్షాసు. అథ నీలగట్టలై
రావృతే నభ స్తలే ధారాసారై ర్మహతీ వృష్టి ర్భూవ. తతో
వానరాం శ్చ తరుతలేఽవస్థితా శీతాకులా కమ్పమానా
నవలోక్య కృపయా పక్షిభి రుక్తమ్.—'భో భో వానరా,
శృణుత.

అస్తాభి ర్నిర్మితా నీడా శ్చక్పమాశ్రాహృతై స్తృణైః,

హస్తపాదాదినంయుక్తా యూయం కి మితి నీడథ?' 6

త చ్ఛ్రుత్వా వానరై ర్జాతరోమై రాలోచిత 'మహా! ని
ర్వాతనీడగర్భావస్థితాః సుఖినః పక్షిణోఽస్తా నిద్దన్తి. భవ
తు తావ ద్వృష్టే రుపశమః.' అనన్తర మేకేన వానరేణో
క్తమ్.—

'సూచీముఖా దురాచారా మూర్ఖాః పట్టితమానినః,

అశక్తా గృహనిర్మాణే శక్తా శ్చ గృహభజ్జనే.' 7

అనన్తరం శాస్తే పానీయవర్షే, తై ర్వానరైః వృక్ష మా
రుహ్య, సర్వే నీడా భగ్నాః, తేషా మణ్డాని చాధః పాతితా
ని. అతోఽహం బ్రవీమి 'విద్వానే వోపదేష్టవ్య' ఇ త్యాది.

రా జోవాచ—'తత స్తైః కిం కృతమ్?' బకః కథయతి.—
తత స్తైః కోపా దుక్తం 'కే నాసా రాజహంసా రాజా కృతః?'
తతో మయోపజాతకోపే నోక్తమ్. —'యుష్మదీయో మయూ

రః కేన రాజా కృతః? ఏతచ్ఛ్రుత్వా తే సర్వే మాం హస్తు
ముద్యతాః. తతో మయాఽపి న్యవిక్రమో దర్శితః. యతః-

అన్యదా భూషణం పుంసాం క్షమా లజ్జేవ యోషితాం,
పరాక్రమః పరిభవే వైయాత్యం సురతే ప్లివ. 8

రాజా విహ స్యాహః—

ఆత్మన శ్చ పరేషాంచ యః సమీక్ష్య బలాబలమ్,
అన్తరం నైవ జానాతి స తిరస్క్రియ తేఽరిభిః. 9

అన్యః ఛ్చ, - సుచిరంహి చరణ నిత్యం జేతే సన్యమబుద్ధిమా,
దీప్తిచర్తవరిచ్ఛనో వాగ్దోషా గర్దభో హతః. 10
బకః పృచ్ఛతి 'కథ మేతత్?' రాజా కథయతి.—

క థా. ౨.

అస్తి హస్తినాపురే విలాసో నామ రజకః. తస్య గర్దభో
ఽతివాహనా ద్దుర్బలో ముమూర్షు రివాభవత్. తతస్తేన రజ
కే నాసా వ్యాఘ్రచర్తనా ప్రచ్ఛా ద్యారణ్యసమీపే నన్యజే
త్రే నియుక్తః. తతో దూరా దవలోక్య వ్యాఘ్రబుద్ధ్యా
జేత్రపతయః సత్వరం పలాయన్తే. గర్దభ స్తత్సన్యజక్షణా ద్దినే
దినే పుష్టాశ్చోఽభవత్. అథ కేనాపి సన్యరక్ష కేణ ధూనరకమ్బు
లకృతతనుత్రాణేన ధనుఃకాణ్డం సజ్జీకృత్యైకాన్తే స్థితమ్. తం
చ దూరా ద్దృష్ట్వా గర్దభః శబ్దం కుర్వాణ స్తదభిముఖం ప్ర
ధావితః. సన్యరక్ష కేణ గర్దభోఽయ మితి జ్ఞాత్వా లీలయైవ
వ్యాసాదితః.—

అతోఽహం బ్రవీమి 'సుచిరంహి చరణ నిత్య మి' త్యాది.
దీర్ఘముఖో బూతే. —తతః పక్షిభి రుక్తమ్.—'రే పా
వ దుష్టబక, అస్తాక భూమా చర న్నన్త త్స్వామిన మధిక్షి
పసి? త న్నక్ష స్తవ్య మిదానీమ్.' ఇత్యుక్త్వా సర్వే మాం చఘ్ను
భిర్హత్వా నతోపా ణిమః.—'పశ్య రే మూర్ఖ, న హంస స్తవ
రాజా సర్వథా మృదుః, తస్య రాజ్యేఽధికారో నాస్తి. య
తః, ఏకాన్త మృదుః కరతలన్థ మవ్యర్థం రక్షితు మక్షమః. న
కథం పృథివీం శాస్తి? రాజ్యం వా తస్య కిమ్? కింతు త్వం కూవ
మణ్డూకనమః. తేన తదాశ్రయ ముపదిశసి. శృణు;—

నేవితవ్యో మహా వృక్షః ఫలచ్ఛాయాసమన్వితః,

యది దైవాత్ ఫలంనాస్తి చ్ఛాయా కేన నివార్యతే.

అన్యః ఛ్చ, —హీనాశ్రయోనక ర్తవ్యః కర్తవ్యో మహదాశ్రయః,
పయోఽపి శౌణ్డసీహస్తే హరుణి త్యభిధీయతే. 12

అపరం చ, —నస్థాతవ్యం నగ నీవ్యం క్షణ మవ్యనతాన హ,

అనతాం సజ్జమో మృత్యుః సతాం సజ్గో హి భేషజమ్.

అన్యః ఛ్చ, —మహా న వ్యల్పతాం యాతి నిర్గుణే గుణవి స్తరః,
అధారాధేయభావేన గజేన్ద్ర ఇవ దర్పణే. 14

విశేషత శ్చ, —వ్యపదేశేఽపి సిద్ధిః స్యా దతిశక్తే సరాధిపే,
శశినో వ్యపదేశేన శశకాః సుఖ మానతే. 15

మయోక్తమ్ 'కథ మేతత్?' పక్షిణః కథయన్తి.—

క థా. ౩.

కదాచి ద్వర్నా న్నపి వృష్టే రభావాత్ తృషారో గజయూథో యూథపతి మాహ. — 'నాథ, కోఁజ్యుపాయోఽస్తాకం జీననాయ? నా సి త్సుద్రజన్మానాం నిమజ్జనస్థానమ్. వయంచ ని మజ్జనాభావా దన్ధా ఇవ. క్వ యామః? కిం నా కుర్మః?' తతో హ స్తిరాజో నాతిమారం గత్వా నిర్మలం ప్రాదం దర్శితవాక్. అనన్తరం త త్తీరావస్థితాః శశకా గజయూథపదాహతిభి శ్చూర్ణితా బభూవుః. అనన్తరం శిలీముఖో నామ శశకో మన్త్ర యామాన. — 'అనేన గజయూథేన పిపాసాకులితేన ప్రత్యహ మత్రాగ న్నవ్యమ్. అతో వినష్ట మస్తత్కులమ్.' తతో విజయో నామ వృద్ధశశకోఽవదత్ — 'మా విషీదత, మయాఽత్ర ప్ర తీకారః క ర్తవ్యః.' ఇతి ప్రతిజ్ఞాయ చలితః. గచ్ఛతా చ తే నా లోచితమ్. — 'కథ మ్మయా గజయూథనికపే స్థితా క ర్తవ్యమ్? యతః, —

స్పృశ న్నపి గజో హ ని ఘ్రాణే నాపి భుజ్జమః,

పాలయ న్నపి భూపాలః ప్రహస న్నపి దుర్జనః. 16

అ థాఽహం వర్వతశిఖర మారుహ్యా యూథనాథం నివేద యామి.' తథాఽనుష్ఠితే యూథనాథ ఉవాచ. 'క స్త్వమ్? కుతః సమాయాత ఇతి?' సబ్రూతే — 'దూతోఽహం, భగవతా చన్ద్రేణప్రేషితః.' యూథపతి రాహ 'కార్య ముచ్యతామ్.' విజయో వదతి. —

ఉద్యతే వ్యపి శ స్త్రీషు దూతో వదతి నాన్యథా,

స దై వావధ్యభావేన యథార్థస్య హి వాచకః. 17

త దహం తదాజ్ఞయా బ్రవీమి శృణు. — 'య దేతే శశకా శ్చన్ద్రేనరోరక్షకా స్త్వయానిస్సరితా స్తన్న భద్రం కృతం యతోఽస్త్వద్రక్షితాః. అత ఏవ మమ శ శీతి ప్రసిద్ధిః.' ఏన ము క్తవతి దూతే, యూథపతి ర్భయా దిద మాహ. — 'ఇద మజ్ఞానతః కృతమ్. పున ర్నాగమిష్యామి.' దూత ఉవాచ. — 'తదత్ర సరసి భగవన్తం చన్ద్రమనం కోపాత్ ప్రకమ్పమా నం ప్రణమ్య ప్రసాద్య చ గచ్ఛ.' తత స్తేన రాత్రే నీత్వా తత్ర సరసిజలే చచ్ఛలం చన్ద్రప్రతిబిమ్బం దర్శయిత్వా యూ థపతిః ప్రణామం కారితః; 'దేవాజ్ఞానా దనేన కృతం ఊచ్యతా మి' త్యుక్త్వా తేన శశకేన సయూథపతి ప్రస్థాపిత శ్చ. అతో ఽహం బ్రవీమి 'వ్యవదేశేఽపి సిద్ధిః న్యా ది'త్యాది.

తతో మ యో క్తమ్ 'స ఏవాస్తత్ప్రభుర్నహ ప్రతాపోఽతి సమర్థ స్త్రైలోక్యస్యాఽపి ప్రభుత్వం తత్ర యుజ్యతే.' అథాహం తైః పక్షిభి ర్బద్ధాన్ 'కథ మస్తద్భూమా చర సీ' త్యభిధాయ చిత్రవర్ణస్య రాజ్ఞః సమీపం నీతః. తతో రాజ్ఞః పురతో మా ముద్దిశ్య తైః ప్రణ మ్యోక్తమ్ — 'దే వావధీయతాః మేష దుష్టబకోఽస్త్వదేశే చరన్నపి దేవపాదా నధిక్షిపతి.' రాజా ఽఽహ — 'కోఽయమ్? కుతః సమాయాతః?' త ఉవాచ. — 'హిరణ్యగర్భస్య రాజహంస స్యానుచరః, కర్పూరద్రవీపా దాగ తః. అ థాహం గృధ్రేణ మన్త్రిణా వృష్టః — 'క న్తత్ర ము ఖ్యో మ స్త్రీ' తి. మ యో క్తమ్ 'సర్వశాస్త్రార్థపారగః సర్వజ్ఞో'

నామ చక్రవాకః గృహో బూితే 'యుజ్యతే, స్వదేశజోఽ
సా. యతః,—

స్వదేశజం కులాచారే విశుద్ధ ముపధాశుచిం,
శాస్త్రజ్ఞ మవ్యసనినం వ్యభిచారవివర్జితమ్. 18

అధీతవ్యవహారార్థం ఖ్యాతం మాలం వివశ్చితం,
అర్థ స్యాత్పాదకం సమ్యక్సీదధ్యాత్సన్నిధిం సృపః.'

అత్రాస్తరే శుకే నోక్తమ్.—'దేవ, కర్పూరదీప్తిపాదయో
లఘుదీప్తి జమ్బూదీప్తిస్తర్గతా ఏవ. త త్రాపి దేవపాదా
నా మాధిపత్యమ్.' తతో రాజ్ఞాఽప్యుక్త 'మేవమేవ' యతః,—

రాజా మత్తః శిశు శ్చైవ ప్రమాదీ ధనగర్వితః,
అస్త్రావ్య మభివాఞ్చన్తి కిం పునపర్లభ్యతే పి యత్. 20

తతో మ యోక్తమ్.—'ది 'య వచనమాత్రే జై వాధిపత్యం
సిద్ధతి, తదా జమ్బూదీప్తిపేఽవ్యస్తత్ప్రభో ర్హిరణ్యగర్భవ్య స్యా
మ్య మస్తి.' శుకో బూితే 'కథ మత్ర నిర్ణయః?' మ యో
క్తమ్—'సంగ్రామ ఏవ.' రాజ్ఞా విహ స్యాక్తమ్—'స్వస్వామి
నం గత్వా నజ్జీకురు.' తదా మ యోక్తమ్—'స్వదూతోఽపిప్ర
స్థావ్యతామ్.' రా జోవాచ.—'కః ప్రస్థాస్యతే దాతేయ? యత
ఏవంభూతో దూతః కార్యః?

భకో గుహీ శుచి ర్దక్షః ప్రగల్భోఽవ్యసనీ క్షమీ,
బ్రాహ్మణః పరమర్తజ్ఞో దూతః స్యాత్ ప్రతిభానవా

గృహో వదతి 'స స్త్యేవ దూతా బహవః, కిన్తు బ్రాహ్మణ
ఏవ కర్తవ్యః. యతః,—

ప్రసాదం కురుతే వత్స్యః సంపత్తిం నాభివాఞ్చతి,

కాలిమా కాలకూటస్య నాపై తీర్థరసజ్ఞమాత్.' 22

రాజాఽఽహ.—'తతః శుక ఏవ వ్రజతు. శుక, త్వ మే వా
నేన సహ గత్వా ఽస్తదభిలషితంబూహి.' శుకో బూితే.—
యథాఽఽజ్ఞాపయతి దేవః. కిం త్వయం దుర్జనో బకః. దుర్జ
నేన సహ క్వచి న్న గచ్ఛామి. తథా చోక్తమ్.—

ఖిలః కరోతి దుర్వృత్తం నూనం ఫలతి సాధుషః,

దశాననోఽహరత్ సీతాం బద్ధనం స్యాత్సహోదధే.

అపరంచ,—న స్థాతవ్యం న గత్వవ్యం దుర్జనేన సమం క్వచిత్,

కాకనజ్ఞా ద్ధతో హంస స్తిష్ఠ గచ్ఛంశ్చ న ర్తకః.' 24

రా జోవాచ.—'కథ మేతత్?' శుకః కథయతి.—

క థా. ౪.

అ స్తుశ్రీజ్ఞయినీనర్తని స్త్రాస్తరే మహా విప్రులవృక్షః.
తత్ర హంసకాకా నివసతః. కదాచి ద్వీప్తనమయే పరిశ్రాంతః
కశ్చిత్ పథిక స్తత్తురుతలే ధనుఃకాణ్డం నన్నిధాయ సుప్తః. త
తః క్షణాస్తరే తన్ముఖా ద్వృక్షచ్ఛాయాఽవగతా. తతః సూ
ర్యతేజసా తన్ముఖం వ్యాప్త మవలోక్య కృపయా వృక్షస్థితేన
హంసేన పక్షే ప్రసార్య చ్ఛాయా కృతా. తతో నిర్భరనిద్రా
నుభేన తేన ముఖవ్యాదానం కృతమ్. అథ పరసుఖమనహిష్ఠః
స్వభావదార్జన్యేన స కాక స్తన్ముఖే పురీషోత్సర్గం కృత్వా పలా
యితః. తతోఽసా పుక్థా యోర్ధ్వం యావత్ పశ్యతి, తావ

ద్వంసో దృష్ట, స్తేన శరేణ హత్వా వ్యాపాదితః. యతః,—
త్యజ దుర్జనసంసర్గం భజ సాధుసమాగమం,
కురు పుణ్య మహోరాత్రం స్మర నిత్య మనిత్యతామ్.
దేవ, వర్తకవార్తా మపి కథయామి.—

కథా. ౫.

ఏకదా సర్వే పక్షిణో భగవతో గరుడస్య యాత్రా
ప్రసక్తేన సముద్రతీరం చలితాః. తత్ర కాకేన. సహ స వర్తక
శ్చలితః. అథ గచ్ఛతో గోపస్య శిరసి స్థితా ద్దధిభాణ్డా ద్దధి
వారంవారం తేన కాకేన ఖాద్యతే తతో యావ దసా దధి
భాణ్డం భూమానిధా యోర్ధ్వ మవలోకతే, తావత్ తేన కాక
వర్తకా దృష్టా. తత స్తేన భేదితః కాకః పలాయితః. వర్తకః స్వ
భావనిరవరాధో మన్దగతి స్తేన ప్రాప్తో వ్యాపాదితః. అతోఽ
హం బ్రవీమి 'స స్థాతవ్యం న గన్తవ్య మి' త్యాది.

తతో మ యోక్తమ్.—'భ్రాతః శుక, కి మేవం బ్ర
వీషి? మాం ప్రతి యథా శ్రీమద్దేవపాదాన్తథా భవా నపి.'
శుకో బ్రూతే. 'ఏవ మస్తు.' కిం తు.

దుర్జనై రుచ్యమానాని సస్తితాని ప్రియాణ్యపి,

అకాలకుసుమా నీవ భయం సంజనయన్తి మే. 26

దుర్జనత్వం చ భవతో వాగ్వాప్సారా దేవ ప్రత్యక్షీకృతం,
యదనయో ర్భూపాలయో ర్విగ్రహే భవద్వచనం నిదానమ్.
సశ్యః—

ప్రత్యక్షేఽపి కృతే దోషే మూర్ఖః సాన్తేన తువ్యతి,
రథకారో నిజాం భార్యాం సజారాం శిరసాఽకరోత్
రాజోవాచ 'కథ మేతత్?' శుకః కథయతి.—

కథా. ౬.

అస్తి శ్రీనగరే మన్దమతి రామ రథకారః. స చ స్వ
భార్యాం బన్ధకీం జానాతి. కిం తు జారేణ సమం స్వచక్షు మై
కస్థానే న పశ్యతి. తతోఽసౌ రథకారోఽన్యగ్రామం గమిష్యా
మి త్యుక్త్వా చలితః. కియ ద్దూరం గత్వా పున రాగత్య స్వ
గృహే ఖట్వాతలం ప్రవిశ్య నిభృశం స్థితః. అథ తయా భర్తా
గ్రామా నరం గత ఇతి విశ్వాసా జ్ఞానః సన్ధ్యాకాల ఆహూతః
పశ్చాత్ తేన సా తస్యాం ఖట్వామూం నిర్భరం క్రిడతి. ఖట్వా
తలే కిచ్చిదజస్పర్శాత్ స్వామినం విజ్ఞాయ సా విషణ్ణాఽభవత్
తతో జారేణోక్తమ్—'కిం మయా న హాద్య నిర్భరం న
రమనే? విస్తి తేవ ప్రతిభాసి!' తయోక్తమ్.—'యోఽసౌ ప్రా
ణేశ్వరః సోఽన్య గ్రామా నరం గతః, తేన సకలజనపూర్ణోఽ
వ్యయం గ్రామో మాం ప్రత్యరణ్య మివ ప్రతిభాతి. కిం భావి
తత్ర పరస్థానే? కిం ఖాదితవా? కథం వా ప్రస్తుత ఇత్య
స్తద్ధృదయం విదీర్యతే.' జారేణోక్తమ్.—'తత్ కి మేవం
విధః న్నేహభూమిస్తే రథకారో యః కలహకారీ బన్ధకీతి
బ్రూతే?' తత స్తయోక్తమ్.—'రే బర్బర, కిం బ్రవీషి. శృణు.

పరుషాణ్యపి చోక్తాయా దృష్టా వాక్రోధచక్షుషా,

యా ప్రసన్నముఖ భర్తుః సా నారీ ధర్తభాగినీ. 28

అపరం చ,—నగరస్థో వనస్థో వా సాభో వో యదివా శుచి,
యాసాంస్త్రిణాంస్త్రియోభర్తా తాసాంలోకామహోదయా.

అన్యచ్చ, — భర్తాహిపరమంనార్యా భూషణంభూషణై ర్విना,
ఏమా విరహితా తేన శోభ నాపి న శోభనా. 30

త్వం జారః మనోలాల్సాత్ పుష్పతామ్బూలసదృశః కదాచిత్
నేవ్యసే. న చ స్వామీ మాం విక్రేతుం దేవేభ్యో బ్రాహ్మణే
భ్యోఽపి దాతుం నమర్థః స్యాత్. కిం బహునా?

తస్మిన్ జీవతి జీవామి మృతే తస్మిన్ మ్రియే పునః,
తస్మైతౌ చానుమరణ మేష మే దృఢనిశ్చయః. 31
యతః, — తిస్రః కోట్యోఽర్థకోటిచ యాని లోమాని మానవే,
తావత్కాలం వసేత్ స్వగ్రే భర్తారం యాఽనుగచ్ఛతి.
అన్యచ్చ, — వ్యాశగ్రాహీయథావ్యాశం బలాదుద్ధరతే బిలాత్,
తద్వ దృర్తార మాదాయ స్వర్గలోకే మహీయతే. 33
అపరంచ, — చిత్తౌ పరివృజ్య విచేతనం పతిం

ప్రియా హి యా ముచ్చతి దేహ మాత్మనః,
కృత్వాఽతిపాపం శతలక్ష మ ప్యసౌ
పతిం గృహీత్వా సురలోక మాపునయాత్. 34
యతః, — యన్తైదద్యాత్ పితా త్వేనాంబ్రతాచానుమ తేపితుః,
తం శుశ్రూషేత్ జీవంతం సంస్థితం చ న లజ్భయేత్.
ఏత త్సర్వం, శ్రుత్వా న రథకారో 'ధన్యోఽహం యన్తై
తాదృశే భార్యా స్నేహవతీ ప్రియవాది నీ' తి మనసి నిధాయ
తాం ఖట్వాం స్త్రీపురుషసహితాం మూర్ధ్ని కృత్వా, చిరం
నసర్త. అతోఽహం బ్రవీమి 'వ్రత్యక్షేఽపి కృతే దోష'
ఇత్యాది.

అతోఽహం తేన రాజ్ఞా యథా వ్యవహారం సంపూజ్య

ప్రస్థాపితః. శుకోఽపి మమ పశ్చా దాగచ్ఛ న్నాస్తే. ఏతత్
సర్వం జ్ఞాత్వా యథాశ ర్తవ్య మనుష్ఠీయతా మితి.

చక్రవాకో విహ స్యాహ. — 'దేవ. బకేన తావద్దేశా
న్తరం గత్వా యథాశక్తి రాజకార్య మనుష్ఠితమ్. కిం తు
స్వభావ ఏష మూర్ఖాణామ్; యతః, —

శతం దద్యాన్న వివదే దితి ప్రాజ్ఞస్యలక్షణమ్,
వినా హేతు మపి ద్వంద్వ మేత స్తూర్థస్య లక్షణమ్.'
రాజాఽఽహ. — 'అల మనే నోపాలవేభున. ప్రస్తుత మనుసన్ధి
యతామ్.' చక్రవాకోబ్రూతే 'దేవ, విజనే బ్రవీమి. యతః, —
వర్ణాకారప్రతిధావనై ర్మేత్ర వక్త్ర వికారతః,
అ పూహన్తి మనో ధీరా స్తస్మాద్రహసి మస్త్రయేత్.'
తతో రాజా మస్త్రీ చ తత్ర స్థితౌ. అన్యేఽన్యత్ర గతాః.
చక్రవాకో బ్రూతే. — 'దేవాహ మేవం జానామి. క స్యా
ప్యస్తస్మియోగినః ప్రేరణయా బకే నేద మనుష్ఠితమ్. యతః, —
వై ద్యానమాతురః శ్రేయ్యా వ్యసనీయోనియోగినామ్,
విదుషాం జీవనం మూర్ఖః సదవ్యర్థో జీవనం నతామ్.' 38
రాజాఽబ్రవీత్, — 'భవతు; కారణ మేత్ర పశ్చాన్నిరూప
ణీయమ్. సంప్రతి యత్ కర్తవ్యం త ద్బూహి.' చక్రవాకో
బ్రూతే. — 'దేవ, ప్రణిధిః ప్రహీయతామ్. తత స్తదనుష్ఠానం
బలాబలంబు జానీమః. తథా హి; —

భవేత్ స్వపరరాష్ట్రాణాం కార్యాకార్యవలోకనే,
చార శ్చక్షు ర్మహీభర్తు ర్యస్య నాస్త్యిన్ధ ఏవ నః. 39

స చ ద్వితీయం విశ్వాసపాత్రం గృహీత్వా యాతు. తేనాసా
స్వయం త త్రావస్థాయ ద్వితీయం తత్రత్యమస్త్రకార్యం సుని
భృతం నిశ్చిత్య నిగద్య ప్రస్థాపయిష్యతి. తథా చోక్తమ్;—

తీర్థాశ్రమనురస్థానే శాస్త్రవిజ్ఞానహేతునా,

తపస్వివ్యజ్ఞానోపేతైః స్వచరైః సహ సంవదేత్ 40

గూఢచార శ్చ యో. జలే స్థలే చరతి. తతోఽసా వేన బహో
నియుజ్యతామ్. ఏతాదృశ ఏవ కశ్చి డ్భో ద్వితీయత్వేన ప్ర
యాతు త ద్దృహలోకాశ్చ రాజద్వారే తిష్ఠన్తు. కిం తు దేవ
ఏత దపి సుగుప్త మనుష్ఠాతవ్యమ్. యతః,—

షట్కణ్ఠో భిద్యతే మస్త్ర స్తథాస్తాప్తశ్చ వార్తయా,

ఇ త్యాత్మనా ద్వితీయేన మస్త్రః కార్యో మహీభుజా.

అవరం చ,—మస్త్రభేదేఽపి యే దోషా భవన్తి పృథివీపతే,

న శక్యా స్తే సమాధాతు మితి నీతివిదాం మతమ్. 42

రాజా విమ్మ శ్యోవాచ.—‘ప్రాప్త స్తావ న్నయోత్తమః

ప్రణిధిః.’ మస్త్రీ బ్రూతే.—‘దేవ, తదా సంగ్రామే జయోఽ

పి ప్రాప్తః’ అ త్రావరే ప్రతీహరః ప్రవిశ్య ప్రణ మ్యోవా

చ.—‘దేవ, జమ్బూద్వీపా దాగతో ద్వారి శుక స్తిష్ఠతి’ రా

జా చక్రవాక మాలోకతే. చక్రవాకే నోక్తమ్;—‘తావ ద్ధ

త్వాఽఽవాసే తిష్ఠతు; పశ్చా దానీయ ద్రష్టవ్యః.’ ‘య

థాఽఽజ్ఞాపయతి దేవ’ ఇ త్యభిధాయ ప్రతీహరః శుకం గృ

హీత్వా గతః. రాజాఽఽహ ‘విగ్రహ’ స్తావ మపస్థితః. చక్ర

వాకో బ్రూతే.— దేవ, తథా చ. కిం తు, ప్రా గేవ విగ్ర

హో న. విధిః.

అవరం చ,—విజేతుం యతతే చార్హ స యుద్ధేన కదాచన,

అనిత్యో విజయోయస్తా ద్భృశ్యతే యుధ్యమానయో.

అన్య చ్చ,—సాన్నా దాసేన భేదేన సమన్తై రథవా శ్చుభక్,

సాధితుం ప్రయతే తార్హ స యుద్ధేన కదాచన. 44

యతః,—సర్వ ఏవ జనః శూరో హ్యనాసాదితవిగ్రహాః,

అదృష్టవరసామర్థ్యః సదర్శః కో భవే న్న హి. 45

కిం చ,—న త ధోత్యాప్యతే గ్రావాప్రాణిభి ర్దారుణా యథా,

అల్పసాయా న్న ఫసిద్ధి రేత న్నన్త్రీఫలం మహత్.

కిం తు విగ్రహ ముపస్థితం విలోక్య న్యవహ్నియతామ్. యతః

యథాకాలకృతోద్యోగాత్ కృషిః ఫలవతీ భవేత్,

తద్వ స్నీతి రియం దేవ చిరాత్ ఫలతి న క్షణాత్. 47

అవరం చ,—మహతోదూరభీరుత్వ మాసన్నే శూరతాగుణః,

విపత్తౌ హి మహా లోకే ధీరత్వ మనుగచ్ఛతి. 48

అన్య చ్చ,—ప్రత్యూహః సర్వసిద్ధినా ముత్తాపః ప్రథమః కిల,

అతిశీతల మ వ్యవృః కిం భిన త్తి న భూభృతః. 49

విశేషత శ్చ మహాబలోఽసా చిత్తవర్ణో రాజా.

యతః,—బలినా సహ యోధవ్య మితి నా స్తి నిదర్శనమ్,

తద్యుద్ధంహ స్తి నాసార్ధంనరాణాంమృత్యుమావహేత్

అన్య చ్చ,—స మూర్ఖః కాల మస్తాప్య యోఽఘక ర్తరివ ర్తతే,

కలి ర్బలవతా సార్ధం కీటపక్షోదమో యథా. 51

కిం చ,—కార్తం సంకోచ మాస్థాయ ప్రహరమపి మర్షయేత్

ప్రాప్తకాలే తు నీతిజ్ఞ ఉ త్తిక్తే. శూరసర్వవత్ 52

మహ త్యల్పేఽపుపాయజ్ఞః సమ ఏవ భవేత్ క్షమః,
 సమున్మాలయితుం వృత్తో తృణా నీవ నదీరయః. 53
 అత స్తద్ధూతోఽప్యాశ్వాస్య తావ ద్ధ్రియతాం, యావ ద్దుర్గః
 సజ్జక్రియతే. యతః,—

ఏకః శతం యోధయతి ప్రాకారస్థో ధనుర్ధరః,
 శతం శతసహస్రాణి తస్మా ద్దుర్గం విశిష్యతే. 54

కిం చ,—అదుర్గవిషయః కస్య నారేః పరిభవాస్పదమ్,
 అదుర్గోఽనాశ్రయో రాజా పోతచ్యుతమనుష్యవత్
 దుర్గం కుర్యా న్నహఃఖాత ముచ్చప్రాకారసంయుతం,
 సయన్త్రం సజలం శైలసరిన్మరువనాశ్రయమ్. 56

విస్తీర్ణ తాఽతివైషమ్యం రసధాన్యేధ సంగ్రహః,
 ప్రవేశ శ్చావసార శ్చ స పైతా దుర్గసంపదః. 57

స్వా మ్యమాత్య సుహృ త్కోశరాష్ట్ర దుర్గ బలానిచ,
 పరస్పరోపకారీణి రాజ్యం సప్తాజ్ఞ ముచ్యతే. 58

దుర్గాధ్యక్షో బలాధ్యక్షో ధనాధ్యక్ష శ్చ భూవతి,
 మాతః పురోధా దైవజ్ఞో భిషజ్ మన్త్రిణో మతాః.

రాజాఽఽహ.. 'దుర్గస్యాసుసన్ధానే కో నియుజ్యతామ్?'
 చక్రవాకో బ్రూతే.—

'యో యత్ర కుశలః కార్యే తత్ర తం వినియోజయేత్,
 కార్యే ష్వదృష్టకర్తా యః శాస్త్రజ్ఞోఽపి విముహ్యతి.

త దాహూయతాం సారసః.' తథాఽనుష్ఠితే సతి, సమాగ
 తం సారస మాలోక్య రాజోవాచ.—'భోః సారస, త్వం స
 త్వరం దుర్గ మనునన్దేహి?' సారసః ప్రణ మ్యోవాచ - 'దేవ,

దుర్గం తావ దిదం చిరాత్ నునిరూపిత మాస్తే మహ త్సరః.
 కిం త్వేతన్తధ్యవ ర్తిని ద్వీపే ధాన్యసంగ్రహః క్రియతామ్.
 యతః,—

ధాన్యానాం సంగ్రహో రాజ న్నుత్తమః సర్వసంగ్రహాత్,
 నిక్షిప్తం హి ముఖే రత్నం స కుర్యాత్ ప్రాణధారణమ్.

కిం చ,—ఖ్యాతః సర్వరపానాం హి లవణో రస ఉత్తమః,
 గృహ్స్థీయాత్ తం వినా తేన వ్యంజనం గోమయూయతే.'

రాజాఽఽహ. —'సత్వరం గత్వా సర్వ మనుష్ఠీయతామ్.'

పునః ప్రవిశ్య ప్రతీహారో బ్రూతే.—'దేవ, సింహశద్వి
 పా దాగతో మేఘవర్ణో నామ వాయసః సపరివారోద్వారి
 తిష్ఠతి; దేవసాదా ద్రష్టు మిచ్ఛతి.' రాజాఽఽహ. — 'కా
 కః ప్రాజ్ఞోః బహుద్రష్టా చ; త ద్భవతి సంగ్రహ్యాః' చక్ర
 వాకో బ్రూతే—'కాకః స్థలచరః వయం జలచరాః, తేనాస్త
 ద్విపక్షపక్షే నిక్షిప్తః కథం సంగ్రహ్యాతే! తథా చోక్తమ్;—

ఆత్మపక్షం పరిత్యజ్య పరపక్షే తు యో రతః,
 స పరై ర్హస్య తే మూఢో నీలవర్ణస్సృగాలవత్.' 63

రాజోవాచ—'కథ మేతత్!' మన్త్రి కథయతి.—

క థా. 2.

అస్తి కస్తింశ్చి ద్వనే సృగాలః కశ్చిత్. స స్వేచ్ఛయా
 సగరోపాస్త్రామ్య నీలీపాచనభాణ్డే నివతితః పశ్చాదుత్థాతు
 మసమర్థః ప్రాత రాత్నానం మృతవ త్సందర్భ్య స్థితః. అథ
 నీలీభాణ్డస్వామినా స సృగాల ఊర్ధ్వపరణో నిమిలితనయనో

నిష్కాసితదన్తో మృత ఇతి మత్వా తత ఉత్థాప్య ధూరంసీత్వా
 పరిత్యక్తః పలాయితః. తతోఽసౌ వనం గత్వాఽఽత్థానం
 నీలవర్ణ మవలో క్యాచిన్తయత్. 'అహ మిదానీం నీలవర్ణ
 ఉ త్తమవర్ణః; త దాత్మన ఉత్కర్షం కిం న సాధయామి?' ఇతి
 మత్వా సృగాలా నాహూయ తేనోక్త 'మహం భగవత్యా వన
 దేవతయా స్వహస్తే నారణ్యరాజ్యే ఫర్వాపధిరసే నాభిషిక్తః.
 వశ్యత యూయం మమ వర్ణమ్. త దద్యారభ్యాస్త దాజ్ఞయా
 ఽస్మి న్నరణ్యే వ్యవహారః కార్యః.' సృగాలా శ్చతం విశిష్ట
 వర్ణ మవలోక్య సాష్టాజ్ఞపాతం ప్రణ మ్యాయః - 'యథాజ్ఞాప
 యతి దేవః.' తతోఽనేన క్రమేణ సర్వేషు పశుషు స్వాధిప
 త్యం తేన స్వజ్ఞాతిభి రావృతే నాధికం సాధితమ్. తత స్తేన సిం
 హావ్యాఘ్రాదీ ను త్తమపరిజనా ప్రాప్య సృగాలా నవలోక్య
 లజ్జమానే నావజ్ఞాయ స్వజ్ఞాతయ స్సర్వే మారీకృతాః. తతో
 విషణ్ణా సృగాలా నవలోక్య పృథస్సృగాలేన ప్రతిజ్ఞాతమ్. —
 'మా విషీదత, ఏవం చే దనే నాసీతిజ్ఞేన వయం మర్తజ్ఞాః పరి
 భూతాః. తద్యథాఽయం నశ్యతి త స్తయా విధేయమ్; య
 తోఽత్ర వ్యాఘ్రాదయో వర్ణమాత్రవిప్రలభాః సృగాల మజ్ఞా
 త్వా రాజాన మేనం నేవస్తే. త ద్యథాఽయం పరిచీయతే
 తథా కురుత. తత్త్రైవ మమశ్టేయమ్, యత్ సన్ధ్యానమయే
 ఽస్య సన్నిధానే మహారావమేకం కరిష్యథ. తత స్తం శబ్ద
 మాకర్ణ్యజాతి స్వభావాత్ తే నా ఽపి శబ్దః కర్తవ్యః.' తత
 స్తథాఽనుష్ఠితే సతి త ద్వృత్తమ్. యతః—

యః స్వభావో హి యస్య స్యాత్ తస్యాఽసౌ దురతిక్రమః,
 శ్వా యది కియతే రాజా న కిం నాశ్నా త్యుపాసహమ్. 64

తత స్తథాఽనుష్ఠితే సృగాలోఽయ మిశ్యభిజ్ఞాయ వ్యాఘ్రేణ
 హతః, తథా చోక్తమ్;—

చిద్రం మర్త చ వీరణ్ణం చ నర్వం వే త్తీహ యో రిపుః,
 దహ త్యన్తర్గత శ్చై వ శుక్కువృక్ష మి వానలః. 65
 అతోఽహం బ్రవీమి 'ఆత్మపక్షం పరిత్యజ్య' త్యాది.

రాజాఽఽహః—'య ద్యేవం తథాఽపి దృశ్యతాం తావ
 దయం దూరాదాగతః; తత్సంగ్రహే నిచారః కార్యః,' చక్ర
 వాకో బ్రూతే.—'దేవ; ప్రణిధిః ప్రహితో, దుర్గం చ సజ్జీకృత
 మతః శుకోఽప్యానీయ ప్రస్థాప్యతామ్. యతః—

ననం జఘాన చాణక్య స్తీక్ష్ణమాతప్రయోగతః,

త చ్చారాన్తరితం దూతం పశ్యే ద్వీరనమన్వితః.' 66
 తతః. సభాం కృత్వాఽఽహూతః శుకః కాక శ్చ. శుకఃకిం
 దున్నతశిరా దత్తానన ఉపవిశ్య బ్రూతే —'భోహిరణ్యగర్భ
 మహారాజాధిరాజః శ్రీమచ్ఛిత్రవర్ణ స్తావంసమాజ్ఞాపయతి. య
 ది జీవితేన శ్రియా హ ప్రయోజన మస్మి తదా సత్వర మాగ
 త్యాస్తచ్చరణౌ ప్రణమ న చే దవస్థాతుం స్థానాన్తరం చిన్త
 య.' రాజా సకోప మాహ.—'ఆః! కోఽప్యస్తాకం పురతో
 నాస్మి య ఏనం గళహన్తయతి?' తత ఉత్థాయ మేఘవర్ణో
 బ్రూతే.—'దేవ. ఆజ్ఞాపయ. హన్తి దుష్టం శుకమ్.' అత్రాన్త
 రే చక్రవాకో రాజానం కాకం చ సాన్తప్యయ న్నాహ.—
 'శృణుతం తావత్.

'న సా సభా యత్ర న సన్తి వృద్ధాః,
 వృద్ధా న తే యే న వదన్తి ధర్మమ్,

ధర్మః సమో యత్ర న సత్య మస్మి
సత్యం న త ద్య చ్చల మభ్యుపైతి.

67

తతో ధర్మశ్చైషః కిం చ,—

దూతో మేచ్ఛోఽప్యవధ్యః స్యా

ద్రాజా దూతముఖో యతః,

ఉద్యతే వ్యపి శస్త్రేషు

నృపతేః కిం పున ర్ద్విజః.

68

తథాహి,—స్వాపకర్షం పరోత్కర్షం

దూతోక్తైర్మన్యతే తు కః,

సదై వాపధ్యభావేన

దూతః సర్వం హి జల్పతి.'

69

తతో రాజా కాక శ్చ ప్రకృతి మావన్నా. శుశోఽప్య
త్థాయ చలితః. పశ్చా చ్చక్రవాకే నానీయ ప్రబోధ్య కనకా
లంకారాదికం తత్త్వా సంప్రేషితః, స్వదేశం యయా. తతో
విన్ధ్యాచలం గత్వా స్వరాజం చిత్రవర్ణం ప్రణతవా త మా
లోక్య చిత్రవర్ణో రాజాఽఽహ. — 'శుక, కా వార్తా? కీదృ
శోఽసా దేశః?' శుశో బ్రూతే. — 'దేవ, సంక్షేపా దియం
వార్తా. సంప్రతి యుద్ధోద్యోగః క్రియతామ్. దేశ ఛాఽసా
కర్పూరదీపః స్వర్గైక దేశః. రాజా చ ద్వితీయః స్వర్గవతి. కథం
వర్ణయితుం శక్యతే?' తతః సర్వా శిష్టా నాహూయ రాజా
మన్త్రయితు ముపవిష్టః. స ఆహ. — 'సంప్రతి కర్తవ్యవిగ్రహ
విషయే యథా కర్తవ్య ముపదిశ్యతామ్. విగ్రహోఽవశ్యం
కర్తవ్యః. తథా చోక్తమ్,—

అనన్తుష్టా ద్విజా నష్టాః సన్తుష్టా ఇవ పార్థివాః,

సలజ్జా గణికా నష్టా నిర్లజ్జా చ కులాజ్ఞనా.' 70

దూరదర్శీ నామ గృహో బ్రూతే. — 'దేవ, వ్యసనితయా విగ్ర
హో న విధిః యతః,—

మిత్రమాత్యసుహృద్వర్గా యచా న్య ర్ద్వధభక్తయః,

శత్రుణాం విపరీతా శ్చ కర్తవ్యో విగ్రహ స్తదా. 71

అన్యచ్చ,—భూమి ర్నిత్రం హిరణ్యం చ

విగ్రహస్య ఫలం త్రయమ్,

య దేత నిశ్చితం భావి

కర్తవ్యో విగ్రహ స్తదా.'

72

రాజాఽఽహ. — 'మద్భులం తావ దవలోకయతు మన్త్రీ; త
దై తేమా ముపయోగోజ్ఞాయతామ్. త దాహూయతాం మా
హూర్తికః. శుభలగ్నం యాత్రార్థం కరోతు.' మన్త్రీ వద
తి. — 'దేవ, తథాఽపి సహసా యాత్రాకరణ మయుక్తమ్.
యతః,—

విశ ని సహసా మూఢాఽయేఽవిచార్య ద్విషద్భులం,

ఖడ్గధారాపరివృజ్ఞం లభస్తే తే సునిశ్చితమ్.' 73

రాజాఽఽహ. — 'మన్త్రీ, మ మోత్సాహభక్తం సర్వభా
మాకృధాః. నిజగీషు ర్యథా పరభూమి మాక్రామతి తథా
కథయ.'

గృహోఽబ్రవీత్. — 'దేవ, తత్ కథయామి. కిం తు తద
సుష్ఠిత మేవ ఫలప్రదమ్. తథా చోక్తమ్,—

కిం మ న్తే) గానమస్థానే శాస్త్రవత్ పృథివీవతే,
 న హ్యపవరిజ్ఞానా ద్వాద్యధేః శాన్తిః క్వచిద్భవేత్.
 రాజా దేశ శాన్తిక్రమణీయ ఇతి యథాశ్రుతం నివేదయామి
 శృణు దేవ.

నద్యదిననదుర్గేషు యత్ర యత్ర భయం నృప,
 తత్ర తత్ర చ నేనానీ ర్ఘాయా ద్వాద్యహీకృతైర్భులైః.
 బలాధ్యక్షః పురో యాయాత్ ప్రవీరపురుషాన్వితః,
 మధ్యే కళత్రం స్వామీ చ కోశః ఫల్గు చ య ధనమ్.

పార్శ్వయో రుభయో రశ్వా
 అశ్వానాం పార్శ్వతో రథాః,
 కథానాం పార్శ్వతో నాగా
 నాగానాం చ పదాతయః.

77

పశ్చాత్ నేనాపతి గ్ధాయాత్
 భన్నా నాశ్వాసయ ఇభునైః,
 మన్త్రిభిః సుభటై ర్యుక్తః
 ప్రతిగృహ్య బలం నృపః.

78

న మేయా ద్విషమం నాగై ర్జలాధ్యం నమహీధరం,
 నమ మత్తై ర్జలం నాభిః సర్వ త్రైవి పదాతిభిః.

79

హస్తినాం గమనం ప్రోక్తం ప్రశస్తం జలదాగమే,
 తదన్యదా తురజ్గాణాం పత్తినాం సర్వ దైవ హి.

80

తైలేషు దుర్గమార్గేషు విధేయం నృపరక్షణం,
 స్వయోద్ధై రక్షిత స్వాపి శయనం యోగవిద్రయ.

81

నాశయే త్కర్షయే చ్చక్రూ దుర్గైః కట్టకమర్దనైః,
 పరదేశ ప్రవేశే చ కుర్యా దాటవికా న్పురః.

82

యస్మి రాజా తత్ర కోశో వినా కోశం న ర్హజితా,
 స్వభృత్యేభ్యస్తోదద్యాత్ కోహిదాతుర్నయధ్యతే.

యతః,—న సరస్య సరో దానః దాన స్తవ్విధస్య భూపతే,
 గౌరనం లాఘవం వాపి ధనాధననిబద్ధనమ్.

84

అభదేన చ యుధ్యేత రక్షే చ్ఛైవ పరస్పరం,
 ఫల్గు నై న్యశ్చయత్కించ స్తధ్యేహ్యహస్యకారయేత్.
 పదాతీం శ్చ మహీపాలః పురోఽనీకస్య యోజయేత్,
 ఉపరు ధ్యారి మాసీత రాష్ట్రం చా స్యోపవీడయేత్.

86

స్వస్త్వాశైవః సమే యుధ్యే దనూపే నాద్విపై స్తథా,
 వృక్షగుల్మావృతే చాపై రసిచర్తాయుధైః స్థలే.

87

దూషయే చ్చాస్య సతతం యవసాన్నోదకేన్ధనం,
 భిన్నాశ్చ చ్ఛైవ తటాకాని ప్రాకారా పరిభాం స్తథా.
 బలేషు ప్రముఖో హస్తీ న తథాఽన్యో మహీపతే,
 నిజై రవయవై రేవ మాతర్జ్యోఽష్ట్రాయుధః స్మృతః.

89

బల మశ్వ శ్చ నై న్యానాం ప్రాకారో జ్జగ్మో యతః,
 తస్మా దశ్వాధికో రాజా విజయీ ఫలవిగ్రహే.

90

థా చో క్తమ్;—

యుధ్యమానాహయారూఢాదేవానా మపి దుర్జయా,
 అపి దూరస్థితా స్తేషాం వైరిణో హ సవ రిషా.

91

ప్రథమం యుద్ధకారిత్వం సమస్తబలపాలనం,
 దిక్షాగ్రాణాం విశోధిత్యం పత్తికర్త ప్రచక్షతే. 92
 స్వభావశూర మస్త్రజ్ఞ మవిరక్తం జితశ్రమం,
 ప్రసిద్ధీ త్తత్త్రియ ప్రాయం బలం శ్రేష్ఠతమం విదుః.
 యథా ప్రభుకృతాన్తానా ద్యుధ్యస్తే భువి మానవాః,
 న తథా బహుభి ర్దత్తై ర్ద్రివిణై రపి భూపతే. 94
 వర ముల్పం బలం సారం న బహ్వీ ముణ్డమణ్డలీ,
 కుర్యా దసారభజ్ఞో హి సారభజ్ఞ మపి స్ఫుటమ్. 95
 అప్రసాదోఽనధిషానం దేయాంశహరణం చ యత్,
 కాలయాపోఽప్రతీకార స్త ద్వైరాగ్యస్య కారణమ్.
 ఆపీడయన్ బలం శత్రో ర్జిగీషు రతిశోషయేత్,
 నుఖసాధ్యం ద్విషాం వై న్యం దీర్ఘకాలప్రవీడితమ్. 97
 దాయాదా దవరో మన్తో నాస్తి భేదకరో ద్విషామ్,
 తస్మా దుత్థాపయే ద్యత్నా ద్దాయాదం తస్యవిద్విషః. 98
 సన్ధాయ యువరాజేన యది వా ముఖ్యమన్త్రిణా,
 అంతఃప్రకోపనం కార్య మభియో క్తుః స్థిరాత్మనః. 99
 ద్వేష్యం మిత్త్రం పరై శ్చాపి భజ్జండత్వాఽభిఘాతయేత్,
 అథవా గోగ్రహకృష్ట్యా తల్లక్ష్యౌశ్రితబన్ధనాత్. 100
 స్వరాష్ట్రం వాసయే ద్రాజా పరదేశాపగాహనాత్,
 అథవా దానమానాభ్యాం వాసితం ధనదం హి తత్.

రాజాఽఽహ. — 'ఆ! కిం బహు నోది తేన ?

ఆత్మోదయః పరగ్లాని ర్ద్వయం నీతి రి తీయతీ,
 ఇ త్యూరీకృత్య కృతిభి ర్వాచనృత్యం ప్రతీయతే.' 102

మన్త్రిణా విహ స్యాక్తమ్. — 'సర్వ మేత ద్విశేషత శ్చోచ్యతే. కిన్తు;

అన్యదుచ్చృజ్ఞలంసత్త్వ మన్య చ్చాప్తనియన్త్రితమ్,
 సామానాధికరణ్యం హి తేన స్తిమిరయోః కుతః?' 103

తత ఉత్థాయ రాజా మౌహూర్తికావేదితే లగ్నే
 ప్రస్థితః. అథ ప్రహితః ప్రణిధిశ్చ హిరణ్యగర్భసమీపమాగత్య
 ప్రణ మ్యావాచ. — 'దేవ, సమాగతప్రాయో రాజా చిత్ర
 వర్ణః; సంప్రతి మలయపర్వతోపత్యకాయాం స్కన్ధావారే వ ర
 తే. దుర్గశోధనం ప్రతిక్షణ మనుసంధాతవ్యమ్; యతోఽసౌ
 గృహో మహామన్ద్రీ. కిన్చ, కేనచి త్సహతస్య విశ్వాసకథా
 ప్రసజ్జే నై త దిజ్జిత మవగతమ్; య దేతేన కోఽప్యస్తద్దుర్గే
 ప్రా గేవ నియుక్తః.' చక్రవాకో బ్రూతే. 'దేవ, కాక ఏ
 వాసౌ సంభవతి.' రాజాఽఽహ. — 'స క దాది దేతత్, య
 ద్యేనం తదా కథం తేన శుక స్యాభిభవా యోద్యోగః కృ
 తః? అపరం చ; శుక స్యాగమనాత్ తస్య విగ్రహోత్సాహః;
 న చిరా ద త్రాన్తే.' మన్త్రి వదతి. — 'తథాఽప్యాగన్తుకః శబ్ద
 నీయః.' రాజాఽఽహ. —

'అగన్తు కా హితకరా దృశ్యన్తే హి క్వచిత్ శృణు,

పరోఽపి హితవా బన్ధుః బన్ధు రప్యహితః పరః.

అహితో దేహజో వ్యాధి ర్హిత మారణ్యో మాషధమ్.

అపర ఇన్చ. — ఆసీ ద్వీరవరో నామ శుభ్రకస్య మహీపతే,

నేవకః స్వల్పకాలేన న దదా నుత మాత్మనః.'

చక్రవాకః పృచ్ఛతి 'కథ మేతత్?' రాజా కథయతి. —

క థా. ౮.

అహం పురా శుభ్రకన్య రాజ్ఞః క్రిడాసరసి కర్పూరకేళినా
 మ్నారాజహంసన్య పుత్ర్యా కర్పూరమజ్జర్యా స హనురాగవా
 నభవమ్. తత్ర వీరవరో నామ రాజపుత్రః కుతశ్చి ద్వేశా దాగ
 త్య రాజద్వారి ప్రతిహార ముపాగ మ్యోవాచ:- 'అహం వర్త
 నాథీ రాజపుత్రో, మాం రాజదర్శనం కారయ.' తత స్తేనా
 సా రాజదర్శనం కారితో బ్రూతే. — 'దేవ, యది మయా నే
 వకేన ప్రయోజన మస్తి, తదాఽస్త ద్వర్తనం క్రియతామ్.'
 శుభ్రకణ్డవాచ— 'కిం తే వర్తనమ్?' వీరవరో ణోక్తమ్. —
 'ప్రత్యహం సువర్ణశతచతుష్టయమ్.' రాజాఽఽహ- 'కా తే
 సామగ్రి?' వీరవరో బ్రూతే 'ద్వా బాహూ, తృతీయ శ్చ
 ఖడ్గః.' రాజాఽఽహ. — 'నై త చ్చక్రమ్?' త చ్చుత్వా వీర
 వరః ప్రణమ్య చలితః, అథ మన్త్రిభిరుక్తమ్. — 'దేవ, దిన
 చతుష్టయన్య వర్తనం దత్వా జ్ఞాయతా మన్య స్వరూపమ్. కి
 ముపయుక్తోఽయ మేతావ ద్వర్తనం గృహ్యః త్యసుపయుక్తో వే
 తి.' రాజా మన్త్రివచనా దాహూయ వీరవరాయ తామ్బూ
 లం దత్వా తద్వర్తనం దత్తవా. యతః—

తామ్బూలం కటుతి క్తమిశ్రమధురం ఘౌరం కషాయాన్వితం
 పాతఘ్నం కఫనాశనం క్రిమిహరం దార్ద్రస్థదోషాపహం,
 వక్త్రీ స్యాభరణం మలాపహరణం కామూగ్ని సందీపనం
 తామ్బూలన్య సఖే త్రయోదశగుణః స్వర్గేఽప్యమీ దుర్లభాః.

వ ర్తనవినియోగ శ్చ రాజ్ఞా నునిభృతం నిరూపితః. తదర్థం వీర
 వరో దేవేభ్యో బ్రాహ్మణేభ్యో దత్తమ్, అపర స్త్పతీయో
 భాగో దీనేభ్యో దత్త, స్తదవశిష్టం చ భోజనాయ నిలాసాయ
 చ వ్యయితః. ఏతత్, నర్వం నిత్యకృత్యం కృత్వా రాజద్వార
 మహర్నిశం ఖడ్గపాణిః నేవ తే. యదా చ రాజా న్వయం సమా
 దిశతి తదా స్వగృహ మపి యాతి.

అథ కృష్ణచతుర్దశ్యాం రాత్రౌ రాజా సకరుణక్రన్దన
 ధ్వనిం శుశ్రావ. శుభ్రక ణ్డవాచ. — 'క స్కోఽత్ర ద్వారి
 తిష్ఠతి?' తదా తే నో క్తమ్. 'దే వాహం వీరవరః.' రాజోవా
 చ. — 'క్రన్దనానుసరణం క్రియతామ్.' సోఽపి 'య దాజ్ఞాప
 యతి దేవ' ఇ త్యుక్త్వా చలితః. రాజా చిన్తితమ్. — 'అయ
 మేకాకీ రాజపుత్రో మయా సూచితేభ్యో తమసి ప్రహిత, స్త
 దనుచితమ్ అహ మపి గత్వా నిరూపయామి.' తతో రాజా
 ఽపి ఖడ్గమాదాయ త దను చలితో నగరా దృహి ర్జగామ.
 తతో గత్వా చ వీరవరో రుదతి రూపయావనసంపన్నా స
 ర్వాలంకారభూషితా కాచిత్ స్త్రీ దృష్టా, పృష్టా చ, 'కా
 త్వమ్? కిమర్థం రోది పీ'తి. స్త్రీయోక్తమ్. — 'అహ మేతన్య
 శుభ్రకన్య రాజ్ఞో లక్ష్మీశ్చిరా దేతన్య భుజచ్ఛాయాయాం మ
 హతా నుభేన విశ్రాంతా. ఇదానీ మన్యత్ర గమిష్యా మి'తి
 దుఃఖితా.' వీరవరో బ్రూతే— 'య త్రాసాయః సంభవతి
 తత్రోపాయ స్తిష్ఠతి; తత్ కథం స్యాత్ పున రి హవలమ్మనం
 భగవత్యా?' లక్ష్మీ రువాచ. — 'యది త్వ. మాత్మనః పుత్రం
 కృత్వరం ద్వారీశ్చల్లకుణోపేతం భగవత్యాః సర్వమజ్జరాయా

ఉపహారికరోషి తదాఽహం పునః త్ర సుదిరం నివసా మీ
త్యుక్త్వాఽదృశ్యాఽభవత్

తతో వీరవరేణ స్వగృహం గత్వా నిద్రాయమాణా
స్వపథూః ప్రబోధితా, పుత్రశ్చ, తా నిద్రాం పరిత్యజ్యోతా
యోపవిష్టా. వీరవర స్తత్ సర్వం లక్ష్మీవచన ముక్తవాః. త
చ్చుత్వా శక్తివరః సానన్దో బ్రూతే—‘ధన్యోఽహం మేవం
భూతః స్వామిరాజ్యరతాయాం య సోపయోగ స్తావత్. కో
విలమ్బనహేతుః? ఏవంవిధే కర్తవ్యే దేహస్య వినియోగః
శ్లాఘ్యః. యతః,—

ధనాని జీవితం చైవ పరాధే ప్రాజ్ఞ ఉత్సృజేత్,

తన్నిమిత్తో వరం త్యాగో వినాశే నియతే సతి.’ 107

శక్తిధరమా తోవాచ.—‘అస్తత్త్తులోచితం య ద్యేత న్న
కర్తవ్యం తదా కే నాపరేణ కర్తనాఽన్య మహావర్తనస్య నిస్తా
రో భవేత్? ఇ త్యాలోచ్య సర్వే సర్వమజ్ఞశాయతనం
గతాః. తత్ర సర్వమజ్ఞశాం సంపూజ్య వీరవరో బ్రూతే.—‘దేవి,
ప్రసీద, విజయతాం శుభ్రకో మహారాజః. గృహ్యతా మయ
ముపహరః.’ ఇ త్యుక్త్వా పుత్రస్య శిర శ్చిచ్ఛేద. తతో వీర
వర శ్చిన్తయామాన. గృహీతరాజవర్తనస్య నిస్తారః కృతః
సంప్రత్యపుత్రస్య జీవనవిడమ్బునే శాల మిత్యాలో చ్యాత్తనః
శిర శ్చిన్నవాః. తతః స్త్రియాఽపి స్వామిపుత్రశోకార్తయా
తథై వానుష్ఠితమ్.

తతః న రాజా ఏతత్ సర్వం త్రుక్త్వా, దృష్ట్వా చ చిన్త
యామాన.—

‘జీవన్తి చ మ్రియన్తే చ మద్విధాః క్షుద్రజన్తవా,
అనేన సద్భుతో లోకే న భూతో న భవిష్యతి. 108

ఏతత్ పరిత్యాగా ద్రాజ్యేన మమ కిం ప్రయోజనమ్?’ తతః
స్వశిర శ్చేత్తుం శుభ్రకో రాజ్ఞా ఖడ్గ ఉత్థాపితః. అథ భగవ
త్యా సర్వమజ్ఞశయా ప్రత్యక్షభూతయా రాజహస్తా ధృతః.
ఉక్తంచ;—‘పుత్ర ప్రసన్నాఽస్మితే. అలం సాహసేన. జీవ
నాన్తేఽపి తన రాజ్యభజ్ఞో నాస్తి.’ రాజా చ సాష్టాజ్ఞసాతం
ప్రణ మ్యోవాచ.—‘దేవి, రాజ్యేన వా మమ ప్రయోజనం
నాస్తి. యది మ య్యసుకమ్నా క్రియతే తదా మ మాయా
శ్చేషేణా ప్యయం రాజపుత్రః సపుత్రీదారో జీవతు. అన్య
థాఽహం యథా స్తాప్తాం గతింగచ్ఛామి.’ భగవ త్యువాచ.—
‘అనేన తే సత్త్వోత్కర్షేణ భృత్యవాత్సర్యేన చ తుష్టాఽస్మి.
గచ్ఛ, విజయీభవ. అయ మపి సపరివారో రాజపుత్రో జీవ
తు.’ ఇ త్యుక్త్వా దే న్యదృశ్యాఽభవత్. రాజా తాం ప్రణ
మ్యాలక్ష్మిత శ్చలితః, ప్రసాదపృష్ఠం త దైవగత్వా సుప్తః.
వీరవరోఽపి సపుత్రీదారః ప్రాప్తజీవనః స్వగృహం గతః. అథ
పునర్దావరణో వీరవరో భూసాలేన పృష్ఠః స న్నాహ.—‘దేవ
సా తుదతీస్త్రీ మా మవలో క్యాదృశ్యాఽభవత్. న కాఽప్య
న్యా వార్తావిద్యతే.’ తద్వచన మాకర్ణ్య రాజాఽచిన్తయత్.
‘కథ మయం శ్లాఘ్య మహానత్వః! యతః,—

స్త్రియం బ్రూమా దకృపణః శూరః స్యా దవికత్తనః,

దాతా సత్పత్రవర్షీ స్యాత్ ప్రగల్భః స్యా దనిష్ఠురః. 109

ఏత న్నహపురుషలక్షణ మేతస్మి సర్వ మస్తి. తతః న రాజా

ప్రాతః శిష్టసభాం కృత్వా సర్వవృత్తాంతం ప్రస్తుత్య ప్రసాదాత్
తస్మై కర్ణాటరాజ్యం దదౌ.

తత్ కి మాగన్తుకో జాతిమాత్రా ద్దుష్టః? త త్రా
ప్య త్తమాధమమధ్యమాః సన్తి.

చక్రవాకో బ్రూతే.—

యోఽకార్యం కార్యవ చ్ఛాస్తి స కింమన్త్రీ నృపేచ్ఛయా,
వరం స్వామిమనోదుఃఖం తన్నాశో న త్వకార్యతః. 110

వైద్యో గురు శ్చ మన్త్రీ చ యస్య రాజ్ఞః ప్రియంవదాః,
శరీర ధర్మ కోశేభ్యః క్షీప్రం స పరిహీయతే. 111

శృణుదేవ.—‘పుణ్య ల్లబ్ధం యదేకేన తన్తమాపి భవిష్యతి,
హత్వా భిక్షుం మహలోభా నిధ్య రేనాపితో హతః.’
రాజా వృచ్ఛతి ‘కథ మేతత్?’ మన్త్రీ కథయతి.—

కథా. ౯.

అస్యయోధ్యాయాం చూడామణి రామ క్షత్రియః.
తేన ధనార్థినా మహతా క్షేత్రేన భగవాం శ్చన్ద్రార్థచూడా
మణి శ్చిర మారాధితః. త స్యాజ్ఞయా యక్షేశ్వరేణ న్యక్షే
అదిష్టమ్.—‘యత్ త్వ మద్య ప్రాతః క్షౌరం కృత్వా లగుడ
హస్తః సః స్వగృహే నిభృతం స్థాస్యసి, తతో యదాఽఽగతం
భిక్షుకం ప్రాజ్ఞణే పశ్యసి, త మేవనిర్దయం లగుడప్రహరేణ హ
నిష్యసి. తతోఽసా భిక్షుక స్తక్షణాత్ సువర్ణపూర్ణకలశోభ
విష్యతి. తేన త్వయా న్యేచ్ఛయా యావజ్జీవం సుఖినా భవిత?

వ్యమ్.’ అథ తథాఽనుష్ఠితే సతి, తద్వృత్తం క్షౌరకరణాయా
నీతేన నాపితేన సర్వ మాలోక్య చిన్తితమ్.—‘అహో! నిధి
ప్రాప్తే రయ ముపాయః. త దహ మ వ్యేవం కిం న కరోమి?’
తతః ప్రభృతి సనాపిత స్తథావిధో లగుడహస్తః ప్రతిదినం భి
క్షుకాగమన మపేక్షతే. ఏకదా సమాగతో భిక్షుకో లగుడేన
హత్వా వ్యాపాదితః. తే నాపరాధేన రాజపురుషతాడితః
పశ్చాత్వం గతః. అతోఽహం బ్రవీమి ‘పుణ్య ల్లబ్ధం యదేకే
నే’ త్యాది.

రాజాఽఽహ.—

‘పురావృత్తకథోద్ధారైః కథం నిర్ణీయతే పరః,

స్యాన్నిష్కారణబద్ధు ర్వా కిం వా విశ్వానఘాతకః? 113

యాతు. ప్రస్తుత మనునంధీయతామ్. మలయాధిత్యకాయాం
చే చ్చిత్రవర్ణః, త దధునా కిం విధేయమ్?’ మన్త్రీ వదతి.—
‘దేవ, అగత ప్రణిధిముఖా న్నయా శ్రుతం తన్తహమన్త్రీనో
గృధ్రీ స్వావదేశే యచ్ఛిత్రవర్ణే నానాదరః కృతః, త దసా మూ
ఢోజేతుం శక్యః యతః,—

లుబ్ధః క్రూరో వశోఽనత్యః ప్రమాదీ భీరు రస్థిరః,

మూఢో యోధావమన్తా చ సుఖభేద్యో రిపుః స్మృతః.

తతోఽసా యావ దన్తద్వర్గద్వారరోధనంకరోతి తావన్నద్యద్రి
వనవ రసు తద్బలానిహన్తుం సారసాదయః సేనాపతయో నియు
జ్యన్తామ్. తథా చోక్తమ్;—

దీర్ఘవ రవరిశ్రాంతం నద్యద్రివనసంక్కులం,

ఘోరాగ్నిభయనంత్రస్తం కుత్విషాసార్జితం తథా. 115

ప్రమత్తం భోజనవ్యగ్రం వ్యాధిదుర్భిక్షపీడితమ్,
ఆనంస్థిత మభూయిష్ఠం నృప్తి వాతసమాకులం. 116

పజ్జపాంసుజలక్లిన్నం నువ్యస్తం వర్తవర్జితమ్,
ఏవం భూతం మహీపాలః పరస్మిన్ న్యం వినాశయేత్. 117

అన్యచ్ఛ, — అవస్కన్దభయా ద్రాజా ప్రజాగరకృతశ్రమం,
దివాసుష్టం నదా హన్యాన్ని ద్రావ్యాకులస్థైరికమ్. 118

అత స్తే తస్య ప్రమాదినో బలం గత్వా యథావకాశం దివాని
శం ఘ్నన్తు అస్తత్ నేనాపతయః. తథాఽనుష్ఠితే చిత్రవర్ణస్య
స్థైరికాః నేనాపతయ శ్చ బహవో నిహతాః. తతశ్చిత్రవర్ణో
విషణ్ణః స్వమన్త్రిణం దూరదర్శిన మాహ. — 'తాత, కి మి
త్యస్తదుపేక్షాక్రియతే? కిం క్వ ప్యవినయో మ మాస్తి?
తథాచోక్తమ్;—

న రాజ్యం ప్రాప్తమిత్యేవ వర్తితవ్య మసాంప్రతమ్,
శ్రియం హ్యవినయో హస్తి జరాయాప మివోత్తమమ్.

అపిచ, — దక్షః శ్రియ మధిగచ్ఛతిపథ్యాశీకల్యణం సుఖమరోగీ,
ఉద్యుక్తో విద్యాస్తం ధర్తార్థయశాంసంచవినీతమ్. 120

గృహోఽవదత్. — 'దేవ, శృణు.

అవిద్యా నపి భూపాలో జ్ఞానవృద్ధోపనేవయా,
పరాం శ్రియ మవాప్నోతి జలానన్నతరు ర్యథా. 121

అన్యచ్ఛ, — సానం స్త్రీ మృగయా ద్యూత మర్థదూషణమేవచ,
వాగ్దండయోశ్చ పారుష్యం దూషణాని మహీభుజమ్.

కించ, — న సాహస్యై కాన్తరసానువర్తినా
న చావ్యుపాయోపహతాన్తరాత్కనా,
విభూతయః శక్య మవాప్తు మూర్జితా
న యే చ శౌర్యే చ వసన్తి సంపదః. 123

త్వయా న్యబలోత్సాహ మవలోక్య సాహస్యైకరసికేన మయో
పన్యస్తే వ్యపి మస్త్రేవ్యసపథానం పాశ్చారుష్య ఇన్ద్రకృతమ్.
అతో దుర్మితేః ఫల మిద మనుభూయతే. తథాచోక్తమ్;—

దుర్మన్త్రిణం క ముపయాన్తి న నీతిదోషాః?
సంతాపయన్తి క మపథ్యభుజం న రోగాః?
కం శ్రీర్న దర్పయతి కం న నిహన్తి మృత్యుః?
కం స్త్రీకృతా న విషయాః పరితాపయన్తి? 124

ముదం విషాదః శరదం హిమాగమః
తమో వివస్వా సుహృదం కృతఘ్నుతా,
విశుద్ధ బుద్ధిః శుచ మాపదం నయః

శ్రియం నమృద్ధా మపి హన్తి దుర్మయాః. 125

తతో మమాఽప్యలోచితం ప్రజ్ఞాహీనోఽయం రాజా, కథ
మన్యథా మమ నీతిశాస్త్రకథాకాముదీం వాగుల్కాభిస్తిమిర
యతి. యతః, —

యన్య నాస్తి స్వయంప్రజ్ఞా శాస్త్రంతన్య కరోతి కిమ్?
లోచనాశ్చ్యం విహీనస్య దర్పణః కిం కరిష్యతి? 126

తేనాహ మపి తూష్టింస్థితః.
అథ రాజా బద్ధాశ్చలిరాహ. — 'తాత, అస్తి మమాపరాధః.
ఇదానీ మవశిష్టబలసహితోఽపి విద్యాచలం యథా గమిష్యామి

తథోపదిశః గృధ్రః స్వగతం చింతయతి— 'కర్తవ్యోఽత్ర ప్రతీకారః. యతః,—

దేవతాసు గురౌ గోషు రాజసు బ్రాహ్మణేషు చ,
నియంతవ్యః నదా కోపో బాలవృద్ధాతురేషు చ. 127

మన్త్రీ విహస్య బ్రూతే.— 'దేవ, మూఢైః సమాశ్వాసిహి,
శృణు దేవ.

మన్త్రీణాం భిన్న సంధానే భిషజాం సాన్నిహితకే,
కర్తణి వ్యజ్యతే ప్రజ్ఞా సున్తే కోవా నపణ్ణితః. 128

అవరం చ,—ఆరభంతేఽల్పమేవాజ్ఞాః కామం వ్యగ్రా భవంతిచ,
మహారమ్భాః కృతధియన్తిష్ఠన్తి చ నిరాకులాః. 129
తదత్ర భవత్పుత్రాపా దేవ దుర్గం భజ్త్వా కీర్తి ప్రతాపన
హితం త్వా మచిరేణ కాలేన విన్ధ్యాచలం నేష్యామి.' రాజాఽ
ఽహ. 'కథ మధునా స్వల్పబలేన తత్ సంపద్యతే? గృధ్రో వద
తి— 'దేవ, సర్వం భవిష్యతి. యతః విజగీషో ద్విర్ఘ్నసూత్రతా
విజయసిద్ధే రవశ్యం భావిలక్షణమ్. తదద్య దుర్గద్వారరోధోవి
ధీయతామ్.'

ప్రహితప్రణిధినా బకే నాగత్య హిరణ్యగర్భస్య తత్ కథి
తమ్— 'దేవ, స్వల్పబల ఏవాయం రాజా చిత్రవర్ణో గృధ్రస్య
మన్త్రోవప్తమేభవ. దుర్గావరోధం కరిష్యతి.' రాజహంసో బ్రూతే
— 'సర్వజ్ఞ, కి మధునా విధేయమ్?' చక్రవాకో వదతి— 'స్వ
బలే సారాసారం విచార్య.' స్వర్ణివస్త్రాదిదానేన యథార్హం
పూజ్యతామ్. యతః,—

యః కాకినీమ వ్యవధప్రవన్నాం
సముద్ధరే నిమ్మనహస్తతుల్యమ్,
కాలేషు కోటి వ్యస్తి ముక్తహస్త
స్తం రాజసింహం న జహతి. లక్ష్మీ.

అన్యచ్ఛ,— క్రతౌ వివాహే వ్యసనే రిపుక్షయే
యశస్కరే కర్తణిమిత్త్రీసంగ్రహే,
ప్రియాను నారీ వ్యధనేషు బాన్ధవే
వ్యతివ్యయో నాస్తి నరాధి పాప్తను. 131

యతః.— మూర్ఖః స్వల్పవ్యయత్రాసాత్ సర్వనాశం కరోతిహి,
కః సుధీః సస్త్వజే ద్భాణ్డం శుల్కస్త్వైవాతిసాధ్వసాత్.
రాజాఽఽహ.— 'కథ మిదానీ మతివ్యయో యుజ్యతే? ఉక్తంచ
'అపదర్థం ధనం రక్షేద్దితి.' మన్త్రీ బ్రూతే 'శ్రీమతః కథ
మాపదః?' రాజా.— 'కదాచిత్ కుపితాలక్ష్మీ?' మన్త్రీ పున
ర్వదతి.— 'సశ్చితార్థోఽపినశ్యతి. తద్దేవ, కార్పణ్యం పరిత్య
జ్య స్వభటాః దానమానాభ్యాం పురస్క్రియంతామ్. తథా
చోక్తమ్;—

పరస్పరజ్ఞాః సస్తుష్టాః ప్రాణా త్యక్తుం సునిశ్చితాః,
కులీనాః పూజితాః సమ్యగ్విజయస్తే ద్విషాం బలమ్.

అవరఞ్చ,— సుభటాః శీలసంపన్నాః సంహతాః కృతనిశ్చయాః,
అపి పశ్యశతం శూరా నిఘ్నన్తి రిపువాహినీమ్. 134

కఞ్చ,— శిష్టై రవ్యవేశేషజ్ఞ ఉగ్రశ్చ కృతనాశకః,
వ్యజ్యతే కిం పున రాన్వై ర్యశ్చాప్యత్యమ్భరిర్నరః.

యతః,—సత్యంశౌర్యందయాత్యాగో నృపస్యైతే మహాగుణాః,
 ఏతై స్త్యక్తో మహీపాలః ప్రాప్నోతి ఖలు వాచ్యతామ్.
 ఈదృశి ప్రస్తావేఽమాత్యాస్తావ దేవ పురస్కర్తవ్యాః తథా
 చోక్తమ్;—

యో యేన ప్రతిబద్ధఃస్యాత్ సహ తే నోదయీవ్యయీ,
 సువిశ్వస్తో నియోక్తవ్యః ప్రాజేషు చ ధనేషు చ. 137

యతః,—ధూర్తఃప్రీవాశిశుర్యస్య మన్త్రిణః స్యు ర్మహీపతేః,
 అనీతివవనక్షిప్తః కార్యాజ్ఞాన నిమజ్జతి. 138

శృణు దేవ.—హర్షక్రోధోనమాయస్య శాస్త్రార్థే ప్రత్యయస్తథా,
 నిత్యంభృత్యానువేషో చ తస్య స్యాద్ధనదా ధరా. 139
 యేషాం రాజ్ఞానహస్యాతా ముచ్చయాపచయాధునిం,
 అమాత్యా ఇతి తా రాజా నావమన్యేత్ కదాచన.

యతః,—మహీభుజో మదాధస్య సంకీర్ణ స్యేవ దన్తినః,
 స్థలతో హి కరాలమ్బః సుహృత్సచివచేష్టితమ్. 141

అథాగత్య ప్రణమ్య మేఘవర్ణో బ్రూతే.—‘దేవ,
 దృష్టిప్రసాదం కురు. ఏషయద్ధార్థీవిపక్షో దుర్గద్వారి తిష్ఠతి;
 తద్దేవపాదాదేశా దృహి ర్నిఃసృత్య స్వనిక్రమం దర్శయామి.
 తేన దేవపాదానా మానృణ్య ముపగచ్ఛామి.’ చక్రవాకో
 బ్రూతే.—‘మైవమ్. యది బహి ర్నిఃసృత్య యోద్ధవ్యం,
 తదా దుర్గాశ్రయణం నిష్ప్రియోజనమ్. అపరం చ,—

విషమో హి యథా నక్రః సలిలాన్నిస్సృతోఽవళః,
 వనాద్వినిర్గితఃసత్యం సింహోఽపి స్వాత్ స్పగాలవత్

వాయసోబ్రూతే.—‘దేవ,స్వయం గత్వాదృశ్యతాం యుద్ధమ్
 యతః,—

పురస్కృత్య బలం రాజా యోధయే దవలోకయా,
 స్వామినాఽధిష్ఠితః శ్వాఽపి.కిం న సింహాయ తేఽర్థవమ్?’
 అథ తే నర్సే దుర్గద్వారం గత్వా మహాహవం కృతవన్తః.
 అపరేద్యు శ్చిత్రవర్ణో రాజా గృధ్రీ మువాచ. ‘తాత,
 యత్ ప్రతిజ్ఞాతం త దధునా పాలయ.’ గృధ్రో బ్రూతే—
 ‘శృణు దేవ,—

అకాలసహ మత్యల్పం మూర్ఖవ్యసనినాయకమ్,
 అగుప్తం భీరుయోధం చ దుర్గవ్యసన ముచ్యతే. 144

౯ తావ దత్ర నాస్తి.

ఉపజాప శ్చిరారోధోఽవస్కన్త స్తీవ్రపారుషం,
 దుర్గస్య లజ్ఘనోపాయా శ్చ త్వాంః కథితా ఇమే. 145

అత్ర చ యథాశక్తి క్రియతే యత్నః. (కర్ణే కథయతి) ఏవ
 మేవమ్.’ తతోఽనుదితపవ భాస్కరే ప్రాతఃకాలే చతు ర్షవి
 ద్వారేషు యుద్ధే ప్రవృత్తే దుర్గాభ్యుత్తరే గృహేగృహే
 కాకే నాగ్ని ర్నిక్షిప్తః. తతోఽగృహీతం గృహీతం దుర్గ మితి
 కోలాహల శ్రుత్వాఽనేకగృహేషు పావకం ప్రదీప్తం
 ప్రత్యక్షే గావలోక్య రాజహంసస్య నైనికాః ఆన్యే చ దుర్గవా
 సిన్తః త్వరం హ్రదం ప్రవిష్టాః. యతః,—

సుమన్త్రితం సువిక్రాంతం సుయుద్ధం సువలాయితం,
 ప్రాప్తకాలే యథాశక్తి కుర్యాన్న తు విచారయేత్.

రాజహంసః సుఖ స్వభావా న్నన్వగతిః సారసద్విలీయ శ్చి
త్రవర్ణస్య సేనాపతినాకుక్కుఱే నాగత్య వేష్టితః. హిరణ్యగ
ర్భో రాజాఽఽహ—‘సేనాపతే, సారస, మమానురోధా
దాత్తానం కథం వ్యాపాదయిష్యసి? త్వం గన్తు మధునాఽపి
సమర్థః; తద్గత్వా జలం ప్రవిశ. మత్పుత్రిం చూడామణినా
మానం సర్వజ్ఞస్య సమ్మత్యా రాజానంకారయిష్యసి.’ సారసో
బ్రూతే.—‘దేవ, న వక్తవ్య మేవం దుస్సహం వచః. యా
వచ్చన్ద్రా)ర్కా దివి తిష్ఠతః, తావ ద్విజయతాం దేవః. అహం
పున రేవ దుర్గాధికారి. తన్నమ మాంసాస్సగ్విలిప్తేన వర్తనా
ప్రవిశతు శత్రుః. అపరం చ,—

క్షమి దాతా గుణగ్రాహీ స్వామి భాగ్యేన లభ్యతే;
రాజాఽఽహ.—

‘శుచి ర్ద్వక్షోఽనుర క్తశ్చ భృత్యఃఖలు సుదుర్లభః.’ 147

సారసో బ్రూతే.—‘శృణు దేవ,—

యది సమర మపాన్య నా స్తి మృత్యో
ర్భయ మితి యుక్త మితోఽన్యతః ప్రయాతుమ్,
అథ మరణ మవశ్య మేవ జన్తోః

కి మితి ముధా మలినం యశః క్రియేత. 148

అన్యచ్ఛ,—భవేఽస్త్రి పవనోద్భా)స్తవీచివిభ్రమభజ్గురే,

జాయతే పుణ్యయోగేన పరార్థే జీవితవ్యయః. 149

దేవ, త్వం చ స్వామి. సర్వభా రక్షణీయః. యతః,—

ప్రకృతిః స్వామినం త్యక్త్వా సమ్మథాఽపి న జీవతి,

అపి ధన్వంతరి రైవద్యః కిం కరోతి గతాయుషి? 150

అపరం చ,—నరేశ్వరే జగత్ సర్వం నిమిలతి నిమిలతి,
నూర్యోదయ ఇ వామ్భాజం తత్ప్రిహోధే ప్రబుధ్యతే.
అపిచ,—స్వామ్యమాత్యశ్చరాష్ట్రంచ దుర్గంకోకోబలంఘమాత్,
రాజ్యాజ్ఞానిప్రకృతయః పౌరాణాంశ్రేణయోఽపిచ.
అ త్రాని ప్రధానాజ్ఞం రాజా.’

అథ కుక్కుటే నాగత్య రాజహంసస్య శరీరే ఖరతర
నఖాఘాతః కృతః. తతః సత్వర ముపసృత్య సారసేన స్వదేహా
న్తరితో రాజా జలే క్షిప్తః. అనన్తరం కుక్కుటనఖప్రహారై
ర్జర్జరీకృతేన సారసేన కుక్కుటసేనాః బహుశోహతాః. కుక్కు
టోఽపి సేనాపతే శ్చశ్చుప్రహారేణ వ్యాపాదితః. పశ్చాత్
సారసోఽపి బహుభిః బహుభిః సక్షిభిః సంభూయవ్యాపాదితః.
అథ చిత్రవర్ణో రాజా దుర్గం ప్రవిశ్య, దుర్గావస్థితం ద్రవ్యం
గ్రాహయిత్వా, వన్దిభి ర్జయశబ్దై రానన్దితో బహిఃస్కన్ధావా
రం జగామ.

అథ రాజపుత్రై) రు క్తమ్.—‘తస్మి రాజహంసబలేఽ
సా సారస ఏవ పుణ్యవా,యేన స్వదేహదానేన రాజా రక్షి
తః. యతః,—

జనయన్తి సుతా గావః సర్వా నేవ గవాకృతిన్,

విమాణోల్లిఖతస్కన్ధం కాచి దేవ గవో వతిమ్.’ 153

విష్ణుశర్త్తనో క్తమ్. ‘స్వభావతః స్వదేహేన క్రితా నయ
లోకా విద్యాధరీపరిజనోఽనుభవతు మహానత్త్వి. తథా
చో క్తమ్;—

అహవేషు చ యే శూరాః స్వామ్యర్థం త్యక్తజీవితాః,
భర్తృభక్తాః కృతజ్ఞా శ్చ తే నరాః స్వర్గగామినః. 154

యత్ర తత్ర హతః శూరః శత్రుభిః పరివారితః,
అక్షయో లభతే లోకా యద్వికైబ్యం న గచ్ఛతి. 155

విగ్రహః శ్రుతో భవద్భిః. రాజపుత్రై రుక్తమ్.— 'శ్రు
త్వా నుభనో భూతా వయమ్ విష్ణుశర్తాబ్రవీత్.' అపరమ ప్యే
వ మస్తు.

విగ్రహః కరితురజ్జవ త్తిభి
ర్తా కదాపి భవతాం మహీభుజామ్,
నీతిమస్త్రవవనైః సమాహతాః
సంశ్రయస్తు గిరిగహ్వరం ద్విషః. 156

ఇ తి హి తో ప దే శే

విగ్రహః సమాహతః.

శ్రీః
హి తో ప దే శే

స న్ధిః

పునః కథారమ్భకాలే రాజపుత్రై రుక్తమ్.— 'ఆర్య,
విగ్రహః శ్రుతోఽస్తాభిః, సన్ధి రధునాఽభిధీయతామ్.' విష్ణు
శర్తణోక్తం— 'శ్రూయతాం, సన్ధి మపి కథయామి, య స్యా
య మాద్యః శ్లోకః.

వృత్తే మహతి సంగ్రామే
రాజ్ఞో ర్నిహతసేనయోః,
సేనోభ్యాం గృధ్రచక్రాభ్యాం
వాచా సన్ధిః కృతః క్షణాత్.' 1

రాజపుత్రై ఊచుః. 'కథ మేతత్?' విష్ణుశర్తా కథయతి.—

తత స్తేన రాజహంసే నోక్తమ్.— 'కే నాన్నద్ధుర్గే నిశీ
ప్తోఽగ్నిః? కిం పారకేయన కిం వాఽన్నద్ధుర్గవాసినా కే నాపి వివ
క్షప్రయు క్తేన?' చక్రవాకో వదతి.— 'దేవ, భవతో నిష్కారణబంధు
రసౌ మేఘవర్ణః సపరివారో న దృశ్యతే. తస్య తస్య
తస్య విచేష్టిత మిదమ్.' రాజా క్షణం విచిన్త్యాహ.— 'అస్మి
తావ దేవం మమ దుర్దైవ మేతత్. తథా చోక్తమ్;—

అవరాధః స దైవస్య స పున ర్కన్తిగా మయమ్,
కార్యం నుభుతితం యత్నాత్ దైవయోగాద్వివశ్యతి.'

మన్తీ) బ్రూతే.—‘ఉ క మేతత్:—

విషమాం హి దశాం ప్రాప్య దైవం గర్హయతే నరః,

అత్తనః కర్త దోషాం శ్చ నైవ జానా త్యపణ్డతః. 3

అపరంచ;—సుహృదాం పితకామానాం

యో వాక్యం నాభినన్దతి,

స కూర్మ ఇవ దుర్బుద్ధిః

కాష్ఠా ద్భ్రష్టో వినశ్యతి. 4

అన్యచ్చ,—రక్షితవ్యం నదావాక్యం వాక్యా ద్భవతి నాశనమ్,

హంసాభ్యాం నీయమానస్య కూర్మస్య పతనంయథా.’ 5

రాజా౭౭హ.—‘కథ మేతత్?’ మన్తీ) కథయతి—

క థా. ౧.

అస్తి మగధదేశే ఫుల్లోత్పలాభిధానం నరః. తత్ర చిరాత్

సంకటవికటనామానాహంసా నివసతః. తయో ర్మిత్రం

కమ్బుగ్రీవనామా కూర్మ శ్చ ప్రతివసతి. అథైకదా ధీవరై

రాగత్య తస్రోక్తం, ‘య ద త్రాస్తాభి రద్యోషిత్యా ప్రాత

ర్మత్స్యకూర్మాదయో వ్యాపాదయితవ్యాః.’ తదాకర్ణ్య కూ

ర్తో హంసా వాహ.—‘సుహృదా, శ్రుతో౭యం ధీవరా

లాపః? అధునా కిం మయా కర్తవ్యమ్?’ హంసా వాహతుః —

‘జ్ఞాయతే. పునః త్రావత్ ప్రాత ర్య దుచితం తత్ కర్తవ్యమ్.’

కూర్తో బ్రూతే.—‘మైవం, యతో దృష్టవ్యతికరో౭హ మత్ర.

తథా చో క్తమ్;—

అనాగతవిధాతా చ ప్రత్యుత్పన్నమతి స్తథా,

ద్వా వేతౌ సుఖ మేధేతే య ద్భవిష్యో వినశ్యతి.’ 6

తా వాహతుః. ‘కథ మేతత్?’ కూర్మః కథయతి.—

అ వా స్త ర క థా. ౧.

పురా ఏతస్మి న్నేవ నర స్యేవం విధేషు, ధీవరే షూపస్థితేషు,

మత్స్యత్రయేణాలోచితమ్. త త్రానాగతవిధాతా నా మ్నో

మత్స్యః ‘అహం తావ జ్జలాశయాన్తరం గచ్ఛా మి’ త్యు

క్తాప్రదాన్తరం ప్రవిష్టః. అపరేణ ప్రత్యుత్పన్న మతినామ్నా

మత్స్యే నాభిహితమ్.— ‘భవిష్యదథే ప్రమాణాభావాత్

కుత్ర మయా గన్తవ్యమ్? త దుత్పన్నే యథాకార్యం తదనుష్ఠే

యమ్. తథాచో క్తమ్;—

ఉత్పన్నా మాపదం య స్తు సమాధత్తే న బుద్ధిమాన్,

వణిజో భార్యయా జారః ప్రత్యజ్ఞే నిహ్నుతో యథా.’

యద్భవిష్యః ‘కథ మేత ది’ తి పృచ్ఛతి. ప్రత్యుత్పన్న

మతిః కథయతి.—

అ వా స్త ర క థా. ౨.

అస్తి విక్రమపురే సముద్రదత్తో నామ వణిక్. తస్య రత్న

ప్రభా నామ వధూః కే నాపి వ్యసేవకేన నహ నదా రమితే

యతః,—

నై రాహుప మపేక్షన్తే స చావయవనిశ్చయమ్,

మదూపం వా కుమూపం వా పుమా ని త్యేవ భిక్షతే.

అన్య చ్చ.—శాస్త్రం సునిశ్చిత మపి ప్రతిచిన్తనీయ
మారాధితో నరవతిః ప్రతిశజ్జనీయః,

అజ్ఞే స్థితాఽపి యువతిః పరిశజ్జనీయా

శాస్త్రే నృపే చ యువతౌ చ కుతో వశిత్వమ్? 9

అధైకదా తస్య ముఖే చుమ్బనం దదతీ సా సముద్రదత్తే
నావలోక్తా. తతో బన్ధకీ భర్తుః సమీపం గత్వా ప్రాహ.—
'నాధై తస్య మహతీ నిర్వృతిః. యతో యుష్మదర్థం నీయమా
నం కర్పూర మశ్నాతి. అన్యవదనే కర్పూరగన్ధో మయాఽఽ
ఘ్రాతః.' త చ్చుప్త్యా సేవకేన ప్రకు ప్యోక్తమ్.— 'యస్య
స్వామినో గృహే ఏతాదృశీ భార్యా తత్ర సేవకేన కథం స్థిత
వ్యమ్? యత్ర ప్రతిక్షణం గృహిణీ సేవకస్య ముఖం జిఘ్రతి.'
తతోఽసా పుత్రాయ చలితః. తతోఽసా సాధునా యత్నాత్
సంతోష్య రక్షితః. అతోఽహం బ్రవీ 'మృత్యున్నా మాపద
మి' త్యాది.

తతో య ద్భవిష్యే ణోక్తమ్.—

'య దభావి నత ద్భావి భావి చేన్న. త దన్యథా,

ఇతి చిన్తావిషణ్ణోఽయ మగదః కిం నృపీయతే?' 10

తతః ప్రాత ర్జ్ఞానేన బద్ధః ప్రత్యుత్పన్నమతి ర్మృతవ దాత్మానం
సందర్శ్య స్థితః, తతోఽలలా దపసారితో యథాశ క్త్యుత్
ప్లత్య గమ్యార్థం జలం ప్రవిష్టః. యద్భవిష్య శ్చ ధీవరైః ప్రాప్త
వ్యాపాదితః.

అతోఽహం బ్రవీమి. 'అనాగతవిధా తే' త్యాది. తదన్య
థాఽహ మన్య ధ్ధీదం ప్రాప్నోమి తథా క్రియతామ్. హంసా

వాహతుః 'జలాశయాన్తరే ప్రాప్తే తవ కుశలం స్థలే గచ్ఛతః
తే ణోవిధిః?' కూర్మో బ్రూతే—'యథాఽహం భవద్భావ్యం న
హాకాశవ ర్తనా యామి తథా విధీయతామ్.' హంసాబ్రూతః—

'కథ ముపాయః సంభవతి?' కచ్ఛఫో వదతి.— 'యవాభ్యాం
చఙ్చుధృతం కాష్ఠఖణ్డా మేకం మయా ముఖే నాలమ్బ్య గన్త
వ్యమ్. యువయోః పక్షుబలేన మయాఽపి నుఖేన గన్తవ్యమ్.'
హంసాబ్రూతః.— 'సంభవ త్యేవ ముపాయః. కింతు—

ఉపాయం చిన్తయన్ ప్రాజ్ఞో హ్యపాయ మపి చిన్తయేత్,
పశ్యతో బకమూర్ఘస్య నకులై ర్భక్షితాః ప్రజాః.' 11

కూర్మః పృచ్ఛతి. 'కథ మేతత్?' తౌ కథ యతః, —

అవాన్తరకథా. 3.

అన్యుత్తరావధే గృధ్రీకూటో నామ పర్వతః. తత్రైవ రే
వాతీరే న్యగ్రోధపాదపే బకానివసన్తి. తద్వృక్ష స్యాధస్తాద్వి
వరే సర్ప స్థితి. సచ తేషాంబాలాపత్యాని ఖాదతి. అథశోకా
ర్తానాంబకానాం ప్రలాపం శ్రుత్వా కేసదిద్వృద్ధబకేనోక్తమ్.
—'ఏవం కురుత; యూయం మత్స్యినానీయ సకులవివరాల్
సర్పవివరంయావత్ పక్షిక్రమేణైకైశ్చ శో మత్స్యినాస్తీర్యా
గచ్ఛత. తత స్తదాహారలుబ్ధైర్నకులై రాగత్య సరోద్రప్తవ్యః,
న్యభావద్యేషాత్ సర్పవివరం దృష్ట్వా ప్రవిశ్య ససరోహస్త
వ్యః.' తథాఽనుష్ఠితేనతి, తైర్నకులై స్తద్వివరం ప్రవిశ్య సరోహమా
రితః, తతో నకులైర్వృక్షోపరిపక్షి శాబకానాం రావఃశ్రుతోఽ
నన్తరంతద్వృక్షమారుహ్యవశ్యతాంబకానాం శాబకాభక్షితాః.

అత ఆవాం బ్రూహః.— 'ఉపాయం చింతయ' నిత్యాది. ఆవా
భ్యాం నీయమానంత్యాం దృష్ట్యా లోకైః కింఞ్చి ద్వక్తవ్యమే వా
శ్చర్యత్వాత్. తదాకర్ణ్యయది త్వముత్తరం దదాసి తదా తవ
మరణం భవిష్యతి. తత్ సర్వభావైశ్చైవ స్థీయతామ్. కూర్తో
వదతి.— 'కిమహ మప్రాజ్ఞః? నాహ ముత్తరం దాస్యామి. కిమపి
నవ క్తవ్యం మయా.' తథానుష్ఠితేనతి, ఆకాశే నీయమానం
తం కూర్మమాలోక్య సర్వే గోరక్షకాః పశ్చాద్ధావన్తి. వదన్తి
చ— 'అహోమహ దాశ్చర్యమ్! పక్షిభ్యాం కూర్మః సముహ్య
తే.' తత్ర కశ్చి దాహః— 'య ద్యయం కూర్మః పతతి తదా
తైశ్చ పక్ష్యా ఖాదితవ్యో మయా.' కోఽపి నిగదతి,— 'ఖణ్డ
కోఽంశం కృత్వా నేతవ్యః.' కశ్చి దాహ 'ఆలయం నీత్యాదధ్ధావ
భక్షణీయః' ఏవం దుస్సహం పరుషవచనమాకర్ణ్య కూర్మః క్రో
ధా ద్విస్తృతపూర్వసంస్కారో 'యుష్మాభి ర్భస్మభక్షితవ్యమ్. ఇ
తి వదన్ కాష్ఠాత్ పతితో గోరక్షకై ర్వాప్యపాదితః. అతోఽ
హంబ్రవీమి 'నుహృదాం హితకామానా' మిత్యాది.

అథ ప్రణిధి ర్భక్తః త త్రాగత్య త మువాచ. — 'దేవ, ప్రాగేవ
మయా నివేదితం, దుర్గశోధనం ప్రతిక్షణంక ర్తవ్య మితి. తచ్చ
యుష్మాభి ర్న కృతమ్. అత స్తదనవధానస్య ఫల మిద మనుభూ
తమ్. దుర్గదాహ శ్చాయం మేఘవర్ణనామ్నావాయసేన గృధ్ర
ప్రయుక్తేన కృతః.' రాజా నిశ్చి స్యాహ.—

'ప్రణయా దుపకారా ద్వా యో విశ్వసీతి శత్రుషు,
ప్రస్తుత ఇవ వృక్షాగ్రాత్ పతితః ప్రతిబుధ్యతే.' 12
ప్రణిధిరువాచ—తతో దుర్గదాహం విధాయ యదాగతోమే

ఘవర్ణః తదా చిత్రవర్ణేన ప్రసాదితేనో క్తమ్.— 'అయం మేఘవ
ర్ణోఽత్ర కర్పూరద్వీపరాజ్యేఽభిషిచ్యతామ్.' తథాచో క్తమ్;—

కృతకృత్యస్య భృత్యస్య కృతం నైవ ప్రణాశయేత్,
ఫలేన మనసా వాచా దృష్ట్యాచైనం ప్రహర్షయేత్. 13
చక్రవాకోబ్రూ తే.— 'దేవ శ్రోతవ్యం యత్ ప్రణిధిః కథయ
తి?' రాజాఽహ. 'తత స్తతః' ప్రణిధి రువాచ—తతః ప్రభా
నమన్త్రిణా గృధ్రే నో క్తమ్— 'దేవ, నేద ముచితమ్. ప్రసా
దాన్తరం క్రియతామ్. యతః,—

అవిచారయతో యుక్తికథనం తుషకణ్డనమ్,

నీచే షూపకృతం రాజ్ఞ వాలుకా స్వీన ముద్రితమ్. 14
అపరంచ,— మహతామాస్పదే నీచః కదాఽపి నహి యుజ్యతే,
న హి చూడామణిస్థానే పాదుకాకై శ్చి దిష్యతే. 15

తథాచో క్తమ్;—

నీచః శ్లాఘ్యపదం ప్రాప్య సావమినం హన్తు మిచ్ఛతి,
మూషికోవ్యాఘ్రుతాంప్రాప్య మునిం హన్తుం గతోయథా.
చిత్రవర్ణఃపృచ్ఛతి 'కథ మేతత్?' గృధ్రః కథయతి.—

కథా. ౨.

అస్మి గౌతమస్య మునే స్తపోవసే మహతసా నామ మునిః
తే నాశ్రమసన్నిధానే మూషికశాబకః కాకముఖా ద్భ్రష్టో
దృష్టః; తేనదయాయుక్తేన నీవారకణైః సంవర్ధితః. తం చ మూ
షికం ఖాదితుం యత్నా దన్విష్య బిడలోమునినాదృష్టః.
తతోభీతో మూషికో మునినా తపః ప్రభావా ద్బలిష్ఠోబిడాలః
కృతః సబిడాలః కుక్కురాద్భిభేతి. తతః కుక్కురః కృతః, సోఽపి

వ్యాఘ్రాద్భిభేతి. తతోఽసౌ వ్యాఘ్రః కృతః. అథ వ్యాఘ్రమపి
తం ముని ర్హూషికనిర్విశేషం పశ్యతి. అతఃసర్వే తత్ర త్యా జ్ఞాః
తం మునిం దృష్ట్వా వ్యాఘ్రం చ వదన్తి.—‘అనేన మునినా
మూషికోఽయం వ్యాఘ్రతాం నీతః.’ ఏత చ్ఛృత్వా వ్యాఘ్రః
నవ్యథోఽచిన్తయత్. ‘యావ దనేన మునినా జీవితవ్యం, తావ
దిదం మమ స్వరూపాభ్యాన మకీర్తికరం న పలాయిష్యతే.’ ఇ
తి సమాలోచ్య మునింహన్తుం సముద్యతః. మునినా తస్య చికిర్షి
తరజ్ఞాత్వా ‘పునర్హూషికో భ’వేత్కుక్తా వ మూషిక ఏవ కృతః.

అ తోఽహంబ్రవీమి. ‘నీచః శ్లాఘ్యపదం ప్రా’ప్యేత్యాది.
అపరం చ; దేవ సుకర మిద మితి న మన్తస్యమ్. శృణు.

భక్షయిత్వా బహూమత్స్య
ను త్తమాధమమధ్యమా,
అతితౌల్యా ద్భకః పశ్యాత్
మృతః కర్కటసంగ్రహాత్.

17

చిత్రవర్ణః పృచ్ఛతి ‘కథ మేతత్?’ మన్త్రీ కథయతి.—

కథా. 3.

అస్తిమాశవవిషయేపద్మగర్భాభిధానం సరః. తత్రైకోవృద్ధ
బకః సామర్థ్యహీన ఉద్విగ్న మాత్తానం దర్శయిత్వా స్థితః.
స చ కేనచి త్కులీరేణ దృష్టః, పృష్ట శ్చ. ‘కిమితి భవానాహార
పరిత్యాగేన తిష్ఠతి?’ బకే నాభిహితమ్.—‘మత్స్య మమ
జీవనహేతవః. మత్స్య శ్చ త్రావశ్య మేవ ప్రాతః కైవరై
ర్వాపాదనీయా ఇతి వార్తా నగరోపాన్తే మయాఽఽకర్ణి
తా. తతో వర్తనాభావే నాన్తన్నరణ ముపస్థిత మితి జ్ఞాత్వా

అహారేఽపి మన్దాదరో వర్తే.’ తతో మత్స్యై ర్దాలోచి
తమ్—‘ఇహ సమయే తావ దుపకారక ఏ వాయం లక్ష్మ్యతే-
త దయ మేవ యథాక ర్తవ్యం పృచ్ఛ తామ్. తథా చోక్తమ్;
ఉపకర్తాఽరిణా సస్థి ర్ష మి త్రే)ణావకారిణా,

ఉపకారాపకారౌ హి లక్ష్మ్యం లక్షణ మేతయోః.’ 18

మత్స్య ఊచుః. ‘భో బక, అస్మాకం ‘కుత్ర రక్షణోపాయః?’
బకో బ్రూతే.—‘అస్తి రక్షణోపాయః జలాశయాన్తరాశ్రయ
ణమ్. త త్రైకైక శోఽహం యుష్మా నయామి.’ మత్స్యై
రపి భయా దుక్త ‘మేవ మస్తు.’ తతోఽసౌ దుష్టబక స్తావ
న్మత్స్య నేకైకశో నీత్వా కస్తిం శ్చి ద్దేశే భాదిత్వా పున రా
గత్య వదతి.—‘తే మయా జలాశయాన్తరే స్థాపితాః.’ అన
న్తరం కులీర స్త మువాచ.—‘భో బక. మా మపి తత్ర నయ.’
తతో బకోఽప్యపూర్వకులీరమాంసాథీ సాదరం తం నీత్వా స్థలే
ధృతవా. కులీరోఽపి మత్స్యకణ్డకాకీర్ణాం భూమిం దృష్ట్వా
ఽచిన్తయత్.—‘హ! హతోఽస్మి మన్ద భాగ్యః ! భవ త్విదా
నీం సమయోచితం వ్యవహరిష్యామి.’ ఇ త్యాలోచ్య కులీర స్త
స్య బకస్య గ్రీ వాం చిచ్ఛేద. స చ పశ్చతాం గతః.

అతోఽహం బ్రవీమి ‘భక్షయిత్వా బహూమత్స్య’
నిత్యాది.

తతః పున శ్చిత్రవర్ణో బ్రూ తే.—‘శృణు తావ న్మహా
మన్త్రీ మ యైత దాలోచిత మస్తి. అ త్రావస్థితే నానేన
మేఘపర్ణేన రాజ్ఞా యావన్తి కర్పూరదీప్య సోత్తమవస్తూని
తావ న్త్యస్తాక ముపనేతవ్యాని. తేన మహతా విలాసే నా

స్తాభి ర్విద్యాచలే స్థాతవ్యమ్.' దూరదర్శి విహ స్యాహ:—
'దేవ,

అనాగతవతీం చింతాం కృత్వా య స్తు ప్రహృష్యతి,
స తిరస్కార మాప్నోతి భగ్నభాణ్డో ద్విజో యథా.' 19
రాజాఽఽహ 'కథ మేతత్?' మన్త్రీ కథయతి.—

కథా. ౪.

అస్తి దేవీకోట్ట నామ్ని సగరే దేవశర్కా నామ బ్రా
హ్మణః. తేన మహానిషువత్సంక్రాంతా సక్తుపూజ్యశరావ ఏకః
ప్రాప్తః. తత స్త మాదా యాసౌ భాణ్డపూర్ణే కుమ్భకార మణ్డప
వైక దేశే శయనే క్షిప్తదేహః, సక్తురక్షార్థం హస్తే దణ్డ
మేక మాదాయ రాత్రా వచిస్తయత్:—'య ద్యహ మిమం
సక్తుశరావం విక్రీయ దశ కపర్దకాః ప్రాప్స్యమి, తదాఽత్రైవ
తైః కపర్దకైర్ఘటశరావాదిక ముపక్రీయానేకథా ప్రవృద్ధై
ర్ధనైః పునః పునః పూగవస్త్రిదిక ముపక్రీయ విక్రీయ లక్షనం
ఖ్యాని ధనాని కృత్వా వివాహచతుష్టయం కరిష్యామి. తాసు
సవత్సీషు యా రూపవతీ తస్యా మధికానురాగం కరిష్యామి.
సవత్సీష యదా ద్వీద్వం కరిష్యంతి తదా కోపాకులోఽహం
తా లగుడేన తాడయిష్యామి.' ఇ త్యభిధాయ తేన లగుడః
ప్రక్షిప్తః. సక్తుశరావ శ్చుర్జితః, భాణ్డాని చ బహూని భ
గ్నాని. తత స్తేన శబ్దే నాగతేన కుమ్భకారేణ తథావిధాని
భాణ్డాన్యవలోక్య బ్రాహ్మణ స్తిరస్కతో మణ్డపా దృహి
ష్కృత శ్చ.

అ తోఽహం బ్రవీ 'మృనాగతవతీం చింతా మిత్యాది.
తతో రాజా రహసి గృధ్రం మన్త్రీణం పప్రచ్ఛ—'తాత,
యథా కర్తవ్యం త ధోషది శే' తి. గృధ్రోపదతి.—

'మదోద్ధతస్య నృపతేః సంకీర్ణ సేవ దన్తిసః,

గచ్ఛ స్తున్త్యార్గయాతస్య నేతారః ఖలు వాచ్యతామ్. 20
దేవ, కి మస్తాభి ర్బలదర్శా ద్దుర్గం భగ్నమ్? న కిం తు తవ
ప్రతాపాధిష్ఠితే నోపాయేన.' రాజాఽఽహ 'భవతా ముపా
యేన.' గృధ్రో బ్రూతే— 'య ద్యస్తద్వచనం క్రియతే,
తదా స్వదేశం గమ్యతా మధునా, అన్యథా వర్షాకాలే ప్రాప్తే
తుల్యబలే నానేన సహ పున ర్విగ్రహే స త్యస్తాకం పరభూ
మిష్టానాం స్వదేశగమన మపి దుర్లభం భవిష్యతి. సుఖశోభా
ర్థం సంధాయ గమ్యతామ్. దుర్గం భగ్నమ్, కీర్తిశ్చ లబ్ధైవ.
మమ సమ్మతం తావ దేతత్. యతః,—

యోఽహిధ ర్ధంపురస్కృత్యహితావభర్తుః ప్రియాప్రియమ్,

అప్రియా ణ్యోహ తథ్యాని తేన రాజా సహాయవా. 21

వరంతు,—సద్ధి మిచ్ఛేత్ సమే వాపి సందిగ్ధో విజయో యుధి,

సున్దోపసున్దా వనోన్యం నష్టౌ తుల్యబలౌ స కిమ్? 22

అన్యచ్ఛ,—సుహృద్బలశ్చ తథారాజ్య మాత్తానం కీర్తిమేవచ,

యుధి సందేహజోలాన్థం కోఽహి కుర్యాదబాలిశః? 23

రాజోవాచ 'కథ మేతత్?' మన్త్రీ కథయతి.—

క థా. ౫.

పురా దైత్య మహోదారా సున్దోపసుందమానా మ
హతా కాయక్లేశేన త్రైలోక్యరాజకామనయా చిరా చ్చన్ద్ర
శేఖర మారాధితవన్తః. తత స్తయో ర్భగవా పరి
తుష్టః స 'వరం వరయత' మి త్యుక్తవా. అనన్తరం త
యోః సమధిష్ఠితయా సరస్వత్యా తా వన్య ద్వక్తుకామా
వన్య దభిహితవన్తః,—'య ద్యావయో ర్భగవా సంతుష్ట
స్తదా స్వప్రియాం పార్వతీం పరమేశ్వరో దదాతు.' అథ భ
గవతా క్రుద్ధేన వరప్రదాన స్యావశ్యకతయా పార్వతీ దత్తా.
తత స్తస్యా రూపలావణ్యలుబ్ధాభ్యాం జగద్ధాతిభ్యాం మన
సోత్సుకాభ్యాం పాపతిమిరాభ్యాం మమేయం మ మేయ మిత్య
న్యోన్యం కలహాయమానాభ్యాం ప్రమాణపూరుషః కశ్చిత్
పుచ్చ్యతా మితి మతో కృతాయాం, స ఏవ భర్తా పృథద్వి
జయావీ సమాగత్య త త్రోపస్థితః. అనన్తర 'మావాభ్యామి
యం స్వబలలబ్ధా. క స్యేయ మానయో ర్భవతి?' ఇతి బ్ర
హ్మణ మపుచ్చతామ్, బ్రహ్మణో బ్రూతే.

'వర్ణశ్రేష్ఠో ద్విజః పూజ్యః ఊ త్త్రియో బలవా నపి,
ధనధాన్యాధికో వై శ్యః శూద్ర స్తద్విజనేవయా. 24

త ద్యువయోః ఊ త్త్రిధర్మానుగో యుద్ధ ఏవ నియమః' ఇత్య
భిహితే సతి, సా ధూక్త మనే నేతి కృత్వా ౭న్యోన్యతుల్య
వీర్యా సమకాలేన్యోన్యఘాతేన వినాశ ముపగతో.

అతోఽహం బ్రవీమి 'సన్ధిమిచ్ఛేత్ సమేనాఽపి' ఇత్యా

ది. రాజాఽఽహ 'ప్రాగేవ కిన్నోక్తం భవద్భిః?' మన్తీ వద
తి.—'మద్వచనం కి మవసానవర్యన్తం శ్రుతం భవద్భిః? త
థాఽపి మమ సమ్యక్త్యా వాయం విగ్రహారమ్భః. సాధుగుణ
యుక్తోఽయం హిరణ్యగర్భః, స విగ్రహ్యః. తథా చోక్తమ్.

సత్యార్యధార్మికోఽనార్యో భ్రాతృసంఘాతవాబలి,
అనేకయుద్ధవిజయీ సద్ధేయాః సప్త కీర్తితాః. 25

సత్యోఽనుపాలయేత్ సత్యం సన్ధితో నై తి విక్రియామ్,
ప్రాణబాధేఽపి సువ్యక్త మార్యోనాయాత్యనార్యతామ్.

ధార్మిక స్యాభియుక్తస్య సర్వ ఏవ హి యుధ్యతే,
ప్రజానురాగా ధర్మార్థా చ్చ దుఃఖిచ్ఛేద్యో హి ధార్మికః.

సన్ధిః కార్యోఽప్యనార్యేణ వినాశే సముపస్థితే,
వినా తస్యాశ్రయే కార్యో న కుర్యాత్ కాలయాపనమ్.

సంహతత్వా ద్యథా వేణు ర్నిబిడః కణ్డకై ర్వృతః,
స శక్య తే సముచ్ఛేత్తుం భ్రాతృసంఘాతవాం నౌథా. 29

బలినా సహ యోధవ్య మితి నాస్తి నిదర్శనమ్,
ప్రతివాతం స హి ఘనః కదాచి దుపసర్పతి. 30

జమదగ్నేః సుత స్యేవ సర్వః సర్వత్ర సర్వదా,
అనేకయుద్ధజయినః ప్రతాపా దేవ భుజ్యతే. 31

అనేకయుద్ధవిజయీ సన్ధానం యన్య గచ్ఛతి,
తత్ప్రీతాసేన త స్యాశు వశ మాయాన్తి శత్రవః. 32

త దత్ర బహుభి ర్మునై రుపేతః సంధే యోఽయం రాజ
హంసః.'

చక్రవాకోఽవదత్. 'సర్వ మవగతమ్. భో బక, వ్రజ త్వమ్.
తద్విశేషం పునర్జాత్యాఽఽగమిష్యసి.' అథ హిరణ్యగర్భః
చక్రవాకం పృష్టవా. — 'మన్త్రి, అసంధేయాః కతి?
తా ఘోఘ్రితు మిచ్ఛామి.' మన్త్రి బ్రూతే. — 'దేవ, కథ
యామి.

బాలో వృద్ధో దీర్ఘరోగీ తథా జ్ఞాతిబహిష్కృతః,
భీరుకో భీరుకజనో లుభో లుభజన స్తథా. 33
విరక్తప్రకృతి శ్చైవ విషయే వ్యతిన క్తిమా, 34
అనేకచిత్తమన్త్ర శ్చ దేవబ్రాహ్మణనిష్ఠకః.
దైవోపహతక శ్చైవ దైవచిన్తక ఏవ చ,
దుర్భిక్షవ్యసనోపేతో బలవ్యసనసంకులః. 35
అదేశస్థో బహురిపు ర్యుక్తః కాలేన య శ్చ న,
సత్యధర్మవ్యపేత శ్చ వింశతిః పురుషా అమీ. 36
ఏతైః సంధిం న కుర్వీత విగృహ్ణీయాత్ తు కేవలమ్,
ఏతే విగృహ్యమాణా హి క్షీవ్రం యాన్తి రిపోర్వశమ్.
బాల స్యాల్పప్రభావత్వా న్న లోకో యోధు మిచ్ఛతి,
యుద్ధాయుద్ధఫలం యస్మా ద్దాతుం శక్తో న బాలకః. 38
ఉత్సాహశక్తిహీనత్వాత్ వృద్ధో దీర్ఘమయ స్తథా,
నైవ రేవ పరిభూయేతే ద్వా వ ప్యేతా వసంశయమ్.
సుఖచ్ఛేద్యో హి భవతి సర్వజ్ఞాతిబహిష్కృతః,
త ఏ వై నం వినిఘ్నన్తి జ్ఞాతయ స్తావత్సాత్కృతాః.
భీరు ర్యుద్ధపరిత్యాగాత్ స్వయ మే వాపగచ్ఛతి,
త దైవ భీరుకజనః సంగ్రామే తై ర్విముష్యతే. 41

లుబ్ధ స్యాసంవిభాగిత్వా న్న యుధ్య న్నేఽనుజీవినః,
లుభోఽనుజీవకై రేష దానభిన్నై ర్నిహన్యతే. 42
సన్త్యజ్యతే ప్రకృతిభి ర్విరక్తప్రకృతి ర్యుధి,
సుఖాభియోజ్యో భవతి విషయే వ్యతిన క్తిమా 43
అనేకచిత్తమన్త్ర శ్చ దేవోఽపి భవతి మన్త్రిణామ్,
అనవస్థితచిత్తత్వా త్కార్యేతైః స ఉపేక్ష్యతే. 44
సదా ధర్మబలీయస్తా వై దేవబ్రాహ్మణనిష్ఠకః,
విశీర్యతే స్వయం హ్యేవ దైవోపహతక స్తథా. 45
'సంపత్తే శ్చ విపత్తే శ్చ దైవ మేవ హి కారణమ్,
ఇతి దైవపరో ధ్యాయ న్నాత్మాన మపి చేష్టతే. 46
దుర్భిక్షవ్యసనీ చైవ స్వయ మే వాపసేదతి,
బలవ్యసనయు క్తస్య యోధుం శక్తి ర్న జాయతే. 47
అదేశస్థో హి రిపుణా స్వల్పకే నాఽపి హన్యతే,
గ్రాహోఽల్పీయా నపి జలే గజేన్ద్ర మపి కర్షతి. 48
బహుశత్రు స్తు సంత్రస్య శ్యేనమధ్యే కపోతవత్,
యే నైవ గచ్ఛతి పథా తే నై వాసా విపద్యతే. 49
అకాలనైస్యయు క్త స్తు హన్యతే కాలయోధినా,
కాశికేన హతశ్యేతి ర్నిశీధ ఇవ వాయసః. 50
సత్యధర్మవ్యపేతేన న సందధ్యాత్ కదాచన,
న సంధితోఽవ్యసాధుత్వా దచిరా ద్యాతి విక్రియామ్.

అపర మపి కథయామి. — సంధి విగ్ర హానన యాన సంశ్రయ
దైవసీధావాః ప ధ్మణాః, కర్తృణా మూరహ్మసాయా పురుష

ద్రవ్యసంపత్ దేశకాలవిభాగో వినిపాతప్రతీకారః కార్యసిద్ధి
శ్చేతి పశ్యాన్తో మన్తః సామదాన భేద దణ్డా శ్చత్వారి
ఉపాయాః. ఉత్సాహశక్తిః ప్రభుశక్తిః మన్తశక్తి శ్చేతి శక్తి
త్రయమ్. ఏతత్ సర్వ మాలోచ్య నిత్యం విజిగీషవో భవన్తి
మహాన్తః. యతః.—

యా హి ప్రాణపరిత్యాగమూల్యే నాపి న లభ్యతే,

సా శ్రీ ర్మీతివిదాం గేహే చచ్ఛలాఽపి ప్రధావతి. 52

తథా చోక్తమ్;—

విత్తం యదా యస్య సమం విభక్తం

గూఢ శ్చ చారో నిభృత శ్చ మన్తః,

న చాప్రియం ప్రాణిషు యో బ్రవీతి

స సాగరాంతాం పృథివీం ప్రశాన్తి. 53

కింతు, య ద్యపి మహామన్త్రిణా గృధ్రేణ సద్ధాన ముపన్యస్తం
తథాఽపి తేన రాజ్ఞా సంప్రతి జయగర్వాన్న మన్తవ్యమ్. దేవ,
త దేవం యతామ్. అస్మన్నిత్రీం సింహశదీపన్య మహాబ
లోనామ సారసో రాజా జమ్బూద్వీపే కోవం జనయతు.
యతః,—

సుగుప్తి మాధాయ సుసంహతేన

బలేన వీరో విచర న్నరాతిం,

సన్తాపయే ద్యేన సమం సుతప్త

స్తపేన సంధాన ముపైతి తప్తః. 54

తతో రాజ్ఞా 'ఏవ మన్త్రి' త్యుక్త్వా విచిత్రోనామ బకః సుగుప్త
లేఖం దత్త్వా సింహశదీపం ప్రణామితః.

అథ ప్రణిశేః పున రాగ త్యోక్తవాః.—దేవ, శ్రూ
యతాం తత్రత్యః ప్రస్తావః. ఏవం తత్ర గృధ్రే చోక్తమ్.—
'దేవ, మేఘవర్ణ స్తత్ర చిర ముషితః; న వేత్తి కిం సంధేయ
గుణయుక్తో హిరణ్యగర్భో రాజా' న వేతి.' తతోఽసౌ సమా
హూయ రాజ్ఞాపృష్టః—'వాయస, కీదృశోఽసౌ హిరణ్యగ
ర్భో రాజా? చక్రవాకో మన్త్రివా కీదృశః?' మేఘవర్ణ ఉవా
చ.—'దేవ, న హిరణ్యగర్భో రాజా యునిష్ఠిర ఇన మహా
శయః, సత్యవాక్. చక్రవాకసమో మన్త్రి న క్వాఽప్యవలోక్య
తే. రాజాఽఽహ.—'య ద్యేవం తథా కథ మసౌ త్వయా
వచ్ఛితః?' మేఘవర్ణో బ్రూతే.—

'విశ్వానప్రతిపన్నానాం వచ్ఛినే కా విదగ్ధతా,

అఙ్క మాయుర్య సుప్తం హి హత్వా కిం నామపౌరుషమ్.

శృణు దేవ, తేన మన్త్రిణాఽహం ప్రథమదర్శనే
విజ్ఞాతః. కింతు, మహాశయోఽసౌ రాజా; తేన మయా విప్ర
లబః. తథాచోక్తమ్;—

ఆత్మైపమ్యేన యో వేత్తి దుర్జనం సత్యవాదినం,

స తథా వచ్ఛ్యతే ధూర్జై రాప్రిహ్లాణ శ్చాగత్యోయథా.'

రాజాఽఽహ 'కథ మేతత్?' మేఘవర్ణః కథయతి.—

కథా. ౬.

అస్మి గౌతమారణ్యే ప్రస్తుతయజ్ఞః కశ్చి ద్బ్రాహ్మణః. న
చ యజ్ఞార్థం గ్రామాన్తరా చ్ఛాగ ముపక్రీయ స్కంధే నీత్వా గ
చ్ఛ్చ ధూర్జత్రయే నావలోకితః. తత స్తథూర్తా 'య ద్యేవ

చ్చాగః కే నావ్యపాయేన లభ్యతే, తదా మతిప్రకర్షో భవతి.' ఇత్యాలోచ్య వృక్షత్రయతలే శ్రోశాస్తరేణ తస్య బ్రాహ్మణస్యాగమనం ప్రతీత్య పథిస్థితాః. తత్రైకేన ధూర్తేన గచ్ఛాన బ్రాహ్మణోఽభిహితః— 'భో బ్రాహ్మణ, కి మితి కుక్కురః స్కంధే నోహ్యతే? విప్రేణోక్తమ్.—'నాయంశ్వా, కిం తు యజ్ఞచ్చాగః.' అథానస్తరస్థితే నాస్యేన ధూర్తేన తథైవోక్తమ్. తదాకర్ణ్య బ్రాహ్మణ శ్చాగం భూమా నిధాయ మువాలిర్నిరీత్య పునః స్కంధే కృత్వా జోలాయమానమతి శృలితః. యతః,—

మతిర్దోలాయతే నూనం సతా మపి ఖలోక్తిభిః,
తాభి ర్విశ్వసితోయోఽసా మ్రియతే చిత్రకర్ణవత్. 57
రాజా పృచ్ఛతి 'కథ మేతత్?' స కథయతి.—

క థా. 2.

అస్తి కస్మింశ్చి ద్వనోద్దేశే మదోత్కటో నామ సింహః. తస్మానుచరా శ్రుయః కాకో వ్యాఘ్రః సృగాలశ్చ. అథ తైర్భృమిద్భిః కశ్చి దుష్టో దృష్టః, పృష్ట శ్చ, 'కుతో భవా నాగతః?' స చాత్మవృత్తాస్త మకథయత్. తతస్తై ర్నిత్యా సింహేఽసా సమర్పితః. తేనాభయవాచం దత్త్వా చిత్రకర్ణ ఇతి నామ కృత్వా స్థాపితః. ఏవం కాలో గచ్ఛతి.

అథ కదాచిత్ సింహస్య శరీరవైకల్యాత్ భూరివృష్టి కారణా చ్చ ఆహార మలభమానా స్తే వ్యగ్రా బభూవుః. తతః కాకవ్యాఘ్ర గోమాయుభి రాలోచితమ్ 'చిత్రకర్ణ మేవ

యథా స్వామీ వ్యాపదయతి తథాఽనుష్ఠీయతామ్. కి మనేన కర్ణకభుజా?' వ్యాఘ్రో బ్రూతే.—'స్వామినాఽభయవాచం దత్త్వా గృహీతోఽయమ్, కథ మేవం సంభవిష్యతి?' వాయసో వదతి— 'ఇహ సమయే పరిక్షిణః స్వామీ, పాపమపి కరిష్యతి. యతః,—

త్యజేత్ కుధార్తా మహిశాఽపి పుత్రం
ఖాదేత్ కుధార్తా భుజగీ న్వమద్దమ్,
బుభుక్షితః కిం న కరోతి పాపం
క్షీణా నరా నిష్కరుణా భవన్తి.

58

అన్య చ్చ,—మ త్తఃప్రను త్తశోఽన్య త్తః శాస్త్రశ్రోధీబుభుక్షితః, లుభ్ధో భీరు న్వరాయుక్తః కాముకశ్చ నధర్మవిత్.' ఇతి నిశ్చిత్య సర్వే సింహాన్రికం జగ్ముః. సింహే నోక్తమ్ 'అహారార్థం ప్రాప్తం కిశ్చిత్?' కాకో బ్రూతే, 'దేవ, యత్నా దపి కిశ్చి న్న ప్రాప్తమ్.' సింహోఽవదత్ 'కోఽధునా జీవనోపాయః' కాకో వదతి 'స్వాధీనాహారపరిత్యాగాత్ సర్వనాశోఽయముపస్థితః.' సింహే నోక్తమ్. 'అత్రాహారః కః స్వాధీనః?' కాకః కర్ణే కథయతి 'చిత్రకర్ణ' ఇతి. సింహో భూమిం స్పృష్టావ కర్ణౌ స్పృశతి. 'అభయవాచం దత్త్వా ధృతోఽయ మస్తాభిః. కథ మేవం యుజ్యతే? తథా చోక్తమ్;—

న గోప్రదానం న చ భూమిదానం
న చాన్నదానం న పయఃప్రదానం,
యథా వద న్నీహ మహాప్రదానం
సర్వేషు దానే శ్వభయప్రదానమ్.

59

అన్య చ్చ,—సర్వకామసమృద్ధస్య అశ్వమేధస్య యత్ ఫలం,
తత్ ఫలం లభతే సమ్యగ్రక్షితే శరణాగతే.' 60

కాకో బ్రూతే—'నాసా స్వామినా వ్యాపాదయితవ్యః. కిం
త్వస్త్వాభి కేవ తథాకర్తవ్యం యథాఽసా స్వదేహదాన. మ
జ్జీకథోతి.' త చ్చుత్వా సింహ స్తూష్ణిం స్థితః. తతోఽసా ల
బావకాశః కూటం కృత్వా సర్వా నాదాయ సింహసమీప
మంగతః. అథ కాకే నోక్తమ్.—'దేవ, యత్నా ద స్వాహా
రో న ప్రాప్తః. అనేకోపవానక్లిప్తః స్వామీ. త దిదానీం మ
దీయమాంసం సముపభుజ్యతాం. యతః,—

స్వామిమూలా భవ న్యేతాః సర్వాః సంపత్తయః ఖలు,
సమూలే వ్యపి వృక్షేషు ప్రయత్నః సఫలో నృణామ్.'

సింహే నోక్తం 'వరం ప్రాణవరిత్యాగో, న పున రీదృశే కర్త
ణి ప్రవృత్తిః.' జమ్బుకే నాపి తథోక్తమ్. తతః సింహే నోక్తం
'మైవమ్.' వ్యాఘ్ర ఉవాచ 'మద్దేహేన జీవతు స్వామీ.' సిం
హే నోక్తం 'స కదాచి దేవ ముచితమ్.' అథ చిత్రకర్ణోఽపి
జాతప్రత్యయః, తదై వాత్మదేహదాన మాహ; తద్వద న్నేవ
వ్యాఘ్రేణ కుక్షిం విదార్య వ్యాపాదితః, నర్వై ర్భక్షిత శ్చ.

అతోఽహం బ్రవీమి 'మతిర్దోలాయతే నూన' మిత్యా
ది. అనన్తరం పున ర్గచ్ఛ స బ్రాహ్మణ స్తృతీయేన ధూర్తే
నోక్తః. 'భో బ్రాహ్మణ, కిమితి కుక్కురం స్కందేన భవా స్వ
హతి?' త దాకర్ణ్య బ్రాహ్మణః 'నిశ్చిత మే వాయం కుక్కు
ర'. ఇతి మత్వాచ్ఛాగం త్యక్తా స్సత్వా స్వగృహం య

యా. స చ్ఛాగ స్తై ధూర్తై ధీత్వా భక్షితః. అతోఽహం
బ్రవీమి 'ఆత్మైవమ్యేన యో వే త్తీ'త్యాది.

రాజాఽఽహ 'మేఘవర్ణకథం త్వయా శత్రుమధ్యే ను
చిర ముషితమ్? కథం వా తేషా మనునయః కృతః?' మేఘవర్ణ
ఆహ.— 'దేవ, స్వామికార్యాధినా స్వప్రయోజనవశా ధ్వా
కిం న క్రియతే. పశ్య,—

లోకో వహతి కిం రాజా న మూర్ధ్నా దగ్ధ మిన్దనమ్,
తౌశయ న్నపి పృథ్వాజ్ఞిం నదీవేలా నికృంతతి. 62

తథా చోక్తమ్;—

స్కందేనాపి వహేచ్ఛత్రా కార్యమాసాద్య బుద్ధిమా,
యథా వృద్ధేన సర్పేణ మణ్డూకా వినిపాతితాః.' 63

రాజాఽఽహ 'కథ మేతత్ ?' మేఘవర్ణః కథయతి.—

కథా. ౮.

అస్తి జీర్ణోద్యానే మన్దవిషో నామ సర్పః. సోఽతిజర్ణ
తయా స్వాహారాన్వేషణేఽప్యక్షమః సర స్తీరే పతిత్వా స్థితః.
తతో దూరాత్ కేనచి న్నన్డూకేన దృప్తః, పృప్త శ్చ, 'కిం
స్వాహారం నాన్విష్య సీ' తి. సర్పి బ్రూతే.— 'గచ్ఛ, కిం
తే మమ మన్దభాగ్యస్య పృతాన్తప శ్నే న?' తతః సంజాతకాతు
కః స భేకః 'సర్వథా కథ్యతా మి' త్యాహ. సర్పి బ్రూ
తే.— 'బ్రహ్మపురవాసినః శ్రోత్రియస్య క్షాణ్డిన్యస్య పుత్రో
వింశతివర్ష దేశీయః సర్వగుణసంపన్నః దుర్దైవాన్తమ నృశంస

న్వభావా ద్దష్టః. తం పుత్రం సుశీలనామానం మృత మవలో
 క్య కాణ్డిన్యః శోకేన పృథివీతలేఽలుతత్. అనన్తరం
 బ్రహ్మపురవాసినః సర్వే బాన్ధవాస్తస్య తత్రాగ త్యోప
 విష్టాః. తతః కపిలో నామస్నాతకోఽవదత్.—అరే కాణ్డిన్య
 మూఢోఽసి; తే నైవం విలపసి. శృణు;—

క్రోడే కరోతి ప్రథమం యథా జాత మనిత్యతా,
 ధా త్రివ జననీ పశ్చాత్ తథా శోకస్య కః క్రమః.
 తథా చ,—క్వ గతాః పృథివీపాలాః ననైన్యబలవాహనాః,
 వియోగసాక్షిణీ యేషాం భూమి రద్యాఽపి తిష్ఠతి.
 అపరం చ,—

కాయః సన్నిహితాపాయః సంపదః పద మాపదాం,
 సమాగమాః సాపగమాః సర్వ ముత్పాది భజ్జురమ్.
 ప్రతిక్షణ మయం కాయః క్షీయమాణో న లక్ష్మ్యతే,
 ఆమకుమ్భ ఇ వామ్భుస్థో విశీర్ణః సౌ విభావ్యతే. 67
 ఆసన్నతరతా మేతి జన్తో ర్మృత్యు ర్ది నే దినే,
 ఆఘాతం నీయమానస్య వధ్య స్యేవ పదే పదే. 68
 అనిత్యం యావనం రూపం జీవితం ద్రవ్యసంచయః,
 ఐశ్వర్యం ప్రియసంవాసో ముహ్యేత్ తత్ర న పణ్డితః.
 యథాకావ్యం ఛకావ్యంచ సమేయాతాం మహోదధౌ,
 సమేత్య చ వ్యపేయాతాం తద్వ ద్భూతసమాగమః. 70
 యథా హి పథికః కశ్చి చ్ఛాయా మాశ్రిత్య తిష్ఠతి,
 విశ్రమ్య చ పున ర్గచ్ఛేత్ తద్వ ద్భూతసమాగమః. 71
 అన్య చ్చ,—పశ్చభి ర్నిర్మితే దేహే పశ్చాత్వం చ పున ర్గతే,

స్వాం స్వాం యోని మనుప్రాప్తే తత్ర కా పరివేదనా.
 యావతః కురుతే జన్తుః సంబన్ధా మనసః ప్రియా,
 తావన్తోఽస్య నిఖన్యన్తే హృదయే శోకశఙ్కసః. 73
 నాఽయ మత్యస్తనంవాలః కన్యచిత్ కేనచిత్ క్వచిత్,
 అపి న్వేన శరీరేణ కిము తానై వ్యః పృథగ్గుణైః. 74

అపిచ,—సంయోగోహి వియోగస్య సంసూచయతి సంభవమ్,
 అనతిక్రమణీయస్య జన్మ మృత్యో రి వాగమమ్. 75
 ఆపాతరమణీయానాం సంయోగానాం ప్రియైః సహ,
 అపథ్యానా మి వాన్నానాం పరిణామోఽతిదారుణః. 76
 అపరం చ,—వ్రజన్తి న నివ ర్తన్తే స్తోతాః సి సరితాం యథా,
 ఆయు రాదాయ మర్త్యానాం తథారాత్ర్యహనీ నచా.
 సుఖాస్వాదపరో యస్తు సంసారే సత్సమాగమః,
 స వియోగావసానత్వా ద్దుగ్ధిఖానాం ధురి యుజ్యతే. 78
 అత ఏవ హి నేచ్ఛన్తి సాధవః సత్సమాగమమ్,
 యద్వియోగాసిలూనస్య మనసో నాస్తి భేషజమ్. 79
 సుకృతా న్యపి కర్తాణి రాజభిః సగరాదిభిః,
 అస తా న్యేవ కర్తాణి తేచాపి ప్రళయం గతాః. 80
 సశ్చిన్త్య సశ్చిన్త్య త ముగ్రదణ్డం
 మృత్యుం మనుష్యస్య విచక్షణస్య,
 వర్షామ్బుసిక్తా ఇవ చర్మబన్ధాః
 సర్వే ప్రయత్నాః శిథిలీభవన్తి.
 యామేవ రాత్రిం ప్రథమా ముపైతి
 గర్భే నీవాసీ నరవీరలోకః,

తతః ప్రభృత్యస్థలితప్రయాణః

స ప్రత్యహం మృత్యుసమీప మేతి. 82

అథ సంసార మవిచారయతాం శోకోఽయ మజ్ఞానస్య ప్రప
చ్ఛిః పశ్యః—

అజ్ఞానం కారణం న స్యాత్ వియోగో యది కారణమ్,
శోకో దినేషు గచ్ఛత్సు వర్ధతా మషయాతి కిమ్. 83

త ద త్రాతాన మనుసంధేహి; శోకచర్చాం పరిహర. యతః,—

అకాణ్డపాతజాతానాం గాత్రాణాం మర్తభేదినాం,
గాఢశోక ప్రహారాణా మచింతైవ మపశాషధీ. 84

తత స్తద్వచనం నిశమ్య ప్రబుద్ధ ఇవ కౌణ్డిన్య ఉతా యాబ్రవీ
త్.—‘త దలమిదానీం గృహసరకవాసేన. వనం గచ్ఛామి.’
పునః కపిలో బ్రూతే.—

‘ఏనేఽపి దోషాః ప్రభవన్తి రాగిణాం

గృహేఽపి పశ్యేద్వియనిగ్రహస్తపః,

అకుత్సితే కర్మణి యః ప్రవర్తతే

నివృత్తరాగస్య గృహం తపోవనమ్. 85

యతః,—దుఃఖతోఽపి చరేద్ధర్మం యత్ర కత్రాశ్రమే రతః,

నమః సర్వేషు భూతేషు న లిజ్జం ధర్మకారణమ్. 86

ఉక్తం చ,—

వృత్త్యర్థం భోజనం దేహం సంతానార్థం చ మైథునం,

వాక్ సత్యవచనార్థాయ దుర్గాణ్యపి తరన్తి తే. 87

తథా హి,—ఆత్మా నదీ భారత పుణ్యతీర్థా

సత్యోదకా శీలతటా దయోర్హిః,

అత్రాభిషేకం కురుపాణ్డువుత్త్రీ

నవారిణా శుద్ధ్యతి చాస్తరాత్మా. 88

విశేషతశ్చ,—జన్త మృత్యు జరా వ్యాధి వేదనాభి రభిప్లుతం,
సంసార మిద మత్యస్త మసారం త్యజతః సుఖమ్. 89

దుఃఖ మే వాస్తి న సుఖం యస్తాత్ త దుపలక్ష్యతే,

దుఃఖార్తస్య స్రతీకారే సుఖసంజ్ఞా విధీయతే. 90

కౌణ్డిన్యో బ్రూతే ‘ఏవ మేవ.’ తతోఽహం తేన శో
కాకులేన బ్రాహ్మణేన శక్తిః ‘య ద ద్వారభ్య మణ్డూకానాం
వాహనం భవిష్య నీ’ తి. అథ కశ్చి ద్భ్రాహ్మణ ఉవాచ.—
‘కపిలోపదేశా ద్విశ్రాంతం తే హృదయమ్. తథా హి;
శృణు.

సజ్జః సర్వాత్కనా త్యాజ్యః సచేత్ త్యక్తుం న శక్యతే,

సద్భిః స హైవ కర్తవ్యః సతాం సజ్గో హి భేషజమ్. 91

అన్య చ్చ,—కామఃసర్వాత్కనా హేయః సచేద్ధాతుం నశక్యతే,

స్వభార్యాం ప్రతికర్తవ్యః సైవ తస్య హి భేషజమ్. 92

ఏత చ్ఛ్రిత్యా స కౌణ్డిన్యః కపిలోపదేశామృతప్రశాస్తశో
కాసలో యథాఽధి దణ్డగ్రహణం కృతవాత్.

అతో బ్రాహ్మణశాపాన్తన్మన్షాకా వోధు మత్ర తిష్ఠామి.
అనన్తరం తేన మణ్డూకేన గత్వా మణ్డూకనాథస్య జాలపాద
నామ్నోఽగ్రే తత్ కథితమ్. తతః సమాగత్య మణ్డూకనాథ
స్తస్య సర్పస్య పృష్ఠ మారూఢవాత్. న చ సర్ప స్తం పృష్ఠే
కృత్వా చిత్రపదక్రమం బభ్రామ. పరేద్యు శ్చలితు మసమర్థం
తం మణ్డూకనో ధోఽవదత్ —‘కి మద్య భవాత్ మన్దగతిః’

సరోబ్బి బూజే 'దే వాహువిరహః దసమర్థోఽస్తి.' మణ్డూక
నాథోఽవదత్ 'అన్నదాజ్ఞయా మణ్డూకా భక్షయ.' తతో
'గృహీతోఽయం ప్రసాదః ఇత్యుక్త్వా క్రమశః స మణ్డూకా
ఖాదతి. అథ నిర్మణ్డూకం సరో విలోక్య మణ్డూకనాథోఽపి
తేన ఖాదితః.

అతోఽహం బ్రవీమి 'స్కందే నాపి వహేచ్ఛత్రా నీ'
త్యాది. 'దేవ, యా త్వీదాసీం పురాన్మత్తాఖ్యానకథనమ్. సర్వ
థా సన్ధయోఽయం హిరణ్యగర్భ రాజా సన్ధియతామితి మే
మతిః.' రాజోవాచ 'కోఽయం భవతో విచారః? యతో
జిత స్తావదయ మస్తాభి స్తతో య ద్యస్త త్వేవయా వసతి,
త దాస్తామ్. నో చే ద్విగృహ్యతామ్.'

అ త్రాస్తరే జమ్బూద్వీపా దాగత్య శుకే నోక్తమ్—
'దేవ, సింహశద్వీపస్య సారసో రాజా సంప్రతి జమ్బూద్వీప
మాక్ర మ్యావతిష్ఠతే.' రాజా తం ససంభ్రమమాహ.—'కిం
కిమ్?' శుకః పూర్వోక్తం కథయతి. గృధ్రో బూరితే.—'సా
ధు రే చక్రవాకమన్త్రి సర్వజ్ఞ సాధు! రాజా సకోపమా
హ 'ఆస్తాం తావ దయం, గత్వాతం సమూల మున్మూలయా
మి.' దూరదర్శి విహ స్యాహ.—

'స శరన్నేఘవ త్కార్యం వృధైవ ఘనగర్జితమ్,

పర స్యార్థ మనర్థం వా ప్రకాశయతి నో మహా. 93

అవరం చ,—

ఏకదానవిగృహ్ణీమాత్ బహూ రాజాభిఘాతినః,

సదర్బోఽ పురగః కీటై ర్భహుభి ర్నశ్యతే ధ్రువమ్.

దేవ, కి మితో వినా సన్ధానం గమన మస్తి? తదాఽ
న్నత్పశ్యాత్ ప్రకోపోఽనేనక రవ్యః.

యోఽర్థత త్వ మవిజ్ఞాయ కోధ నైవ వశం. గతః,
స తథా తప్యతే మూఢో బ్రాహ్మణో నకులా దివ.' 95
రాజా పృచ్ఛతి 'కథ మేతత్ ?' దూరదర్శి కథయతి.—

కథా. ౯.

అ స్త్యజ్ఞయన్యాం మాధవో నామ బ్రాహ్మణః. తస్య
బ్రాహ్మణీ ప్రసూతా బాలావత్సరక్షణార్థం బ్రాహ్మణ మవస్థాప్య
స్నాతుం గతా. తస్మి కాలే బ్రాహ్మణాయరాజ్ఞః పార్వణ
శ్రాద్ధం దాతు మాహ్వాన మాగతమ్. త చ్ఛ్చిత్వా బ్రాహ్మ
ణః సహజదారిద్ర్యోఽచి న్తయత్.—'యది సత్వరం న గచ్ఛా
మి, తదాఽన్యః కశ్చి చ్ఛ్చిత్వా శ్రాద్ధం గ్రహీష్యతి.

ఆదానస్య ప్రదానస్య క ర్తవ్యస్య చ కర్తవ్యః,
క్షీప్ర మక్రియమాణస్య కాలః పిబతి తద్రనమ్. 96

కిం తు, బాలక స్యాత్ గృహీకో నాస్తి. తత్ కిం కరో
మి? యాతు. చిరకాల పాలితమిమం నకులం పుత్రినిర్విశేషం
బాలకరతాయాం వ్యవస్థాప్య యామి.' తథా కృత్వాగతః.
తత స్తేన నకులేన బాలకసమీప మాగచ్ఛ కృష్ణసరో
ద్వప్త్యా వ్యపాద్యకోపాత్ ఖణ్డం ఖణ్డం కృత్వా ఖాదితః.
తతోఽసా నకులో బ్రాహ్మణ మాయాన్త మవలోక్య రక్తవిలి
ప్తముఖపాదః 'సత్వర ముపాగత్య బ్రాహ్మణస్య చరణయో

ద్వలోత. తతోఽసా బ్రాహ్మణస్తం తథావిధం దృష్ట్వా 'మమ
పుత్రోఽనేన భక్షిత' ఇతి బుద్ధ్యా వ్యాపాదితవాన్. అనన్త
రం యావ దసా వాగత్య పశ్యతి తావ ద్బాలకః సుస్థః, సర్ప
శ్చ వ్యాపాదితః త దుపకర్తారం నకులం నిరూప్య మహాన్తం
నన్తాప మవాప్తవాన్.

అతోఽహంబ్రవీమి 'యోఽర్థతత్త్వమవిజ్ఞాయే' త్యాది.
అవరం చ,—

కామః క్రోధస్తథా లోభో మోహో మానోమదస్తథా,
షడ్వర్గ ముత్పన్నజే దేన మస్మి త్యక్తే సుఖి భవేత్. 97
రాజాఽఽహ,— 'మన్త్రి, ఏష తే నిశ్చయః.' మన్త్రి బూతే
'ఏన మేవ. యతః,—

స్త్రుతి శ్చ పరమార్థేషు వితర్కో జ్ఞాననిశ్చయః,
దృఢతా మన్త్రిగుప్తి శ్చ మన్త్రిణః పరమోగుణః. 98
తథా చ,— సహసా విదధీత నక్రియా
మవివేకః పర మాపదాంపదమ్,
వృణతే హి విమృశ్యకారిణం
గుణలుభాః స్వయమేవసంపదః. 99
త ద్వేద, య దీదానీ మస్తద్వచనం క్రియతే, తదా సన్ధాయ
గమ్యతామ్. యతః,—

య ద్య పుష్పాయా శ్చ త్వారో నిర్దిష్టాః సాధ్యసాధనే,
సంఖ్యామాత్రం ఫలం తేషాం సిద్ధిః సాన్ని 'వ్యవస్థితా.'
రాజాఽఽహ — 'కథ మేవం సంభవతి?' మన్త్రి బూతే
తే— 'దేవ, సత్వరం భవిష్యతి. యతః,—

మృష్టటవత్ సుఖభేద్యో దుస్సంధానశ్చ దుర్జనో భవతి,
సుజనస్తు కనకఘటవ ద్దుర్భేద్య శ్చాశు సంధేయః.

అవరం చ,—

అజ్ఞః సుఖ మారాధ్యః సుఖితర మారాధ్యతే విశేషజ్ఞః,
జ్ఞానలవమర్చివగ్ధం బ్రహ్మోఽపి సరం న రజ్జాయతి. 102

విశేషత శ్చాయం ధర్మజ్ఞోరాజా, సర్వజ్ఞో మన్త్రిచ. జ్ఞాత మే
త స్తయా పూర్వం మేఘవర్ణవచనాత్ తత్కృతకార్యసందర్శ
నాచ్చ. యతః,

కర్తాయమేయాః సర్వత్ర పరోక్షగుణవృత్తయః,
తస్మాత్ పరోక్షవృత్తీనాం ఫలైః కర్త విభావయేత్.'

రాజాఽఽహ 'అల ముత్తరోష్టరేణ యథాభిమత మనుష్ఠీయ
తామ్.' తతో గృహ్యో మహామన్త్రి 'తత్ర తథార్హం కర్తవ్యమ్'
ఇత్యుక్త్వా దుర్గాభ్య నరం చలితః.

తతః ప్రణిధిబకే నాగత్య రాజ్ఞో హిరణ్యగర్భస్య నివేది
తమ్.— 'దేవ, సన్నిం కర్తుం మహామన్త్రి గృహ్యోఽస్తత్సమీ
ప మాగచ్ఛత్.' రాజహంసో బూతే.— 'మన్త్రి, పునః
సంబద్ధినా కేచి ద త్రాగస్తవ్యమ్.' సర్వజ్ఞో విహ స్యాహ—
'దేవ, నశజ్ఞాన్నద మేతత్. యతో మహాశయోఽసా దూ
రదర్శి. అథవా స్థితి రియం మద్ద మతీనామ్. కదాచి చ్ఛక్తే
వ న క్రియతే; కదాచిత్ సర్వత్ర శక్తా. తథా హి;—

సరసి బహుశ స్తారాచ్ఛాయే క్షణాత్ పరివర్జితః,
కుముదవిటపాన్వేషీ హంసో నిశాసు విచక్షణః,

న దళతి పున స్తారాశక్తి దివాఽపి సితోత్పలం,
కుహకచకితో లోకః సత్యేఽప్యపాయ మవేక్షతే. 104
దుర్జనదూషితమనసః సుజనే వ్యపి నాస్తి విశ్వాసః,
బాలః పాయనదగ్ధో ద ధ్యసి పూత్యత్య భక్షయతి.

తద్దేవ, యథాశక్తి తత్పూజార్థం రత్నోపహారాదిసామగ్రి
సజ్జక్రియతామ్.' తథాఽనుష్ఠితే సతి, గృహో మస్త్రీ దుర్గదావృ
రా చ్చక్రవాకే ణోపగమ్య సత్కృత్యానీయ రాజదర్శనం కా
రితో, దత్తాననేచోపవిష్టః. చక్రవాక ఉవాచ.—'యుష్మదా
యత్తం సర్వమ్; నేచ్ఛమోపభుజ్యతా మిదం రాజ్యమ్.' రాజ
హంసో బూతే—'ఏవ మేన.' దూరదర్శి బ్రూతే.—'ఏవ
మే వైతత్. కిం త్వీదానీం బహుప్రపణ్ణనం నిష్ప్రియోజనమ్.
యతః,—

లుబ్ధ మథేన గృహ్స్థీయాత్ క్రుద్ధ మజ్ఞలికర్కణా,
మూర్ఖం ఛన్దానురోధేన యాథాతథ్యేన వడ్డతమ్. 106

అన్య చ్చ,—

సద్భావేన హరే నిత్త్రం సంభ్రమేణ తు బాన్ధవా,
స్త్రీభృత్యో దానమానైశ్చ దాక్షిణ్యే నేతరా జనా.
త దిదానీం సంధాయ గమ్యతామ్. మహావ్రతావ శ్చిత్రవర్ణో
రాజా' చక్రవాకోవక్తి 'యథా సన్ధానం కార్యం, తద ప్యుచ్య
తామ్.' రాజహంసో బూతే.—'కతిప్రకారాః సంధీనాం సం
భవన్తి?' గృహో వదతి.—'కథయామి శ్రూయతామ్.—

బలీయసాఽభియుక్తస్తు నృపో నాన్యప్రతిక్రియః,
ఆవన్నః సంధి మన్విచ్ఛేత్ కుర్వాణః కాలయాపనమ్.

కపాల ఉపహార శ్చ సన్తానః సంగత స్తథా,
ఉపన్యాసః ప్రతీకారః సంయోగః పురుషా న్తరః. 109
అదృష్టనర ఆదిష్ట ఆత్మాదిష్ట ఉపగ్రహః,
పరిక్రయ స్తోచ్చిన్న స్తథా చ పరభూషణః. 110
స్కన్ధోపనేయసన్ని శ్చ షోడ శైతే ప్రకీర్తితాః,
ఇతి షోడశకం ప్రామాః సంధిం సంధివిదో జనాః. 111
కపాలసంధి ర్విజ్ఞేయః కేవలం సమసంధితః,
సంప్రదానా ద్భవతి య ఉపహారః స ఉచ్యతే. 112
సన్తానసన్ని ర్విజ్ఞేయో దారికాదానపూర్వకః,
సన్నిస్తు సంగతః సన్ని రైత్రీపూర్వ ఉదాహృతః. 113
యావదాయుః ప్రమాణ స్తు సమానార్థప్రయోజనః,
సముత్తౌ వా విపత్తౌ వా కారణై ర్యో న భిద్యతే. 114
సంగతః సన్ని రే వాయం ప్రకృష్టత్వాత్ సువర్ణవత్,
తథాఽన్యైః సన్నికుశలైః కాఞ్చనః స ఉదాహృతః. 115
ద్రవ్యసిద్ధిం సముద్దిశ్య సంధి శ్చ క్రియతే యతః,
స ఉపన్యాసకుశలై రుపన్యాస ఉదాహృతః. 116
మయాఽస్యోపకృతం పూర్వం మమాప్యేష కరిష్యతి,
ఇతి యః క్రియతే సంధిః ప్రతీకారః స ఉచ్యతే. 117
ఉపకారం కరో మ్యన్య మమాప్యేష కరిష్యతి,
అయం చాపి ప్రతీకారః రామసుగ్రీవయో రివ. 118
ఏకాగ్రాం సమ్య గుద్దిశ్య క్రియాం యత్ర హి గచ్ఛతి,
ససంహితప్రమాణస్తు స చ సంయోగ ఉచ్యతే. 119

ఆవయో ర్యోధముఖై స్తమదర్శః సాధ్యతా మితి,
యస్మి న్మణస్త క్రియతే స సద్ధిః పురుషా స్తరః. 120

త్వయైకేన మదీయోఽర్థః సంప్రసాద్య స్త్వసా వితి,
యత్ర శత్రుఃపణం కుర్యాత్ సోఽదృష్టపురుషః స్త్రుతః
యత్ర భూమ్యేకదేశేన పణేన రిపు రూర్జితః,
సంధీయతే సద్ధివిద్ధి రాధిష్ఠః స ఉదాహృతః. 122

స్వనై న్యేన తు నన్దాన మాత్మాదిష్ట ఉదాహృతః,
క్రియతే ప్రాణరక్షార్థం సర్వదానా దుపగ్రహః. 123

కోశాంశే నార్థకోశేన సర్వకోశేన వా పునః,
శిష్టస్య ప్రతిరక్షార్థం పరిక్రియ ఉదాహృతః. 124

భువాం సారవతీనాం తు దానా దుచ్ఛిన్న ఉచ్యతే,
భూముతఫలదానేన సర్వేణ పరభూషణః. 125

పరిచ్ఛిన్నం ఫలం యత్ర ప్రతిస్కంధేన దీయతే,
స్కంధోపనేయం తం ప్రాహుః సంధిం సంధివిచక్షణాః.

పరస్పరోపకార స్తు మైత్రీ సంబంధజ స్తథా,
ఉపహార శ్చ విజ్ఞేయా శ్చ త్వార శ్చైవ సంధయః. 127

ఏక ఏ వోపహార స్తు సద్ధి రేవ మతో మను,
ఉపహారవిభేదా స్తు సర్వే మైత్రివివర్జితాః. 128

అభియోక్తా బలీయస్తా దలభ్యా న నివర్తతే,
ఉపహారా దృతే తస్మాత్ సంధి రన్యో న విద్యతే. 129

రాజాఽఽహ 'భవన్తో మహాపణ్డితాః, త ద త్రాస్తా
కం యథాకార్య ముపదిశ్యతామ్.' దూరదర్శి బ్రూతే.—
ఆ! కి మేవ ముచ్యతే!

అధివ్యాధిపరీతాపై రద్య శోవో వా వినాశినే,
కో హి నామ శరీరాయ ధర్మాపేతం సమాచరేత్
జలా న్ శ్చస్త్రచఫలం జీవితం ఖలు దేహినామ్,
తథావిధ మితి జ్ఞాత్వా శశ్వత్ కల్యాణ మాచరేత్
మృగత్వజ్ఞోపమం వీక్ష్య సంసారం తుణభజ్ఞురమ్,
సుజనైః సంగతం కుర్యాద్ధన్యాయ చ సుఖాయ చ.

త న్నమ సమ్మతేన త దేవ క్రియతామ్. యతః,—

అశ్వమేధసహస్రాణి సత్యం చ తులయా ధృతమ్.

అశ్వమేధసహస్రా ధి సత్య మే వాతిరిచ్యతే. 133

అత స్సత్యాభిధానదివ్యపురస్సరయో ర వ్యసయో యౌపాల
యోః కాఞ్చనాభిధానసద్ధి ర్విధీయతామ్.' సర్వజ్ఞో వదతి 'ఏ
వ మస్తు.' తతో వస్త్రోపహారాదినా న మస్త్రీ దూరదర్శి పూ
జితః. ప్రహృష్టమనా శ్చక్రవాకం గృహీత్వా మయూరస్య
రాజ్ఞః సమీపం గతః. తత్ర చిత్రవర్ణేన రాజ్ఞా సర్వజ్ఞో గృధ్ర
వచనా ద్భువనమానదానపురస్సరం సంభాషితః తథావిధం
సంధిం స్వీకృత్య రాజహంససమీపం ప్రస్థాపితః. దూరదర్శిం
బ్రూతే 'దేవ, సిద్ధం నః సమీహితమ్, ఇదానీం న్యస్థాన మేవ
విన్ధ్యాచలం ప్రతి గమ్యతామ్.' అథ సర్వే న్యస్థానం ప్రాప్య
మనోఽభిలషితం ఫలం ప్రాప్నువన్నితి.

విష్ణుశర్మ ణోక్తమ్.—'అపరం కిం కథయామి? త దు
చ్యతామ్' రాజపుత్రా ఊచుః.—'అర్య, తవ ప్రసాదాత్
నకలరాజ్యవ్యవహారాం జ్ఞాతమ్, తతః సుఖినో భూతా వయ
మ్.' విష్ణుశ ర్మోవాచ. య ద్య ప్యేనం తథాఽపి అపర
మపీద మస్తు.—

సన్ధేః సర్వమహీభుజాంవిజయినా మస్తు ప్రమోదః సదా
సన్తః సస్తు నిరాపదః సుకృతినాం క్షోరిశ్చిరం వర్ధతామ్,
నీతి ర్వారవిలాసి నీవ సతతం వక్ష్యస్థలే రాజతామ్
వక్త్రం చుమ్బతు మున్త్రిణా మహారహ యభాయా
న్దహా నుత్పవః.

134

అన్య చ్ఛాస్తు.—

ప్రలేయా ద్రేః సుతాయాః ప్రణయనివసతి
శ్చంద్రమాలిః స యావ
ద్యావల్లక్ష్మీ ర్భురారే ర్జలద ఇవ తడి
న్దానసే విస్ఫురన్తీ,
యావత్ స్వర్ణాచలోఽయం దవదహనసమో
యస్య సూర్యః స్ఫులిజ
స్తావ న్నారాయణేన ప్రచరతు రచితః
సజ్జిహ్వోఽయం కథానామ్.

135

అపరం చ,—

శ్రీమూఢ ధవలచన్ద్రోఽసా జీయా న్దాట్టలికో రివూఢ,
యేనాఽయంసంగ్రహో యత్నాల్లభయిత్వాప్రచారితః.

ఇతి హితోపదేశే సంధిర్నామ చతుర్థః
కథాసంగ్రహః సమాప్తః.

సంస్కృత గ్రంథములు.

	ప్రతి 1-కి రు. అ.	
బాలరామాయణము, సటీక	... 0 8	
అధ్యాత్మ రామాయణము, మూలము	... 1 0	
నుందరకాండము, మూలము, చిన్న సైజు	... 1 0	
బాలకాండము, అంధ్ర తాత్పర్యసహితము	... 1 8	
నుందరకాండము, అంధ్ర తాత్పర్యసహితము	... 2 0	
నుందరబాలకాండలపై, అయోధ్యా ఆరణ్య కిష్కింధా ముద్ధకాం డలు, అంధ్ర తాత్పర్యసహితముగ అచ్చగుచున్నవి.		
శ్రీమద్రామాయణము, మూలము, చక్కనికూర్పు	... 6 0	
కార్తీకమాహాత్మ్యము, చక్కనికూర్పు	... 0 6	
యజుర్వేదసంధ్యావందనము, పురుషనూక్తము, శ్రీనూక్తము, అంధ్ర టీకాతాత్పర్యసహితము, చిన్న సైజు, మంచికాగితములు	0 4	
యజుర్వేదసంధ్యావందనము, మూలము, సస్వరము	... 0 2	
యజుర్వేదఅట్టిక మంత్రములు, మూలము, చిన్న సైజు	... 0 6	
పితృతర్పణము, చిన్న సైజు	... 0 1	
ప్రతచూడామణి, 360 వ్రతములు, మంచికాగితములపై చక్కగముద్రితము	... 2 0	
అమావాస్యతర్పణము	0 1	
యాజువశ్వార్థప్రయోగచంద్రిక, సస్వరము, అనేక వివరముల జేర్చి యాంధ్ర మహాజనసంత్ర దాయానురూపముగఁ బరిష్కరించి ముద్రించియున్నాము.	2 0	
మహాన్యాసము, చిన్న సైజు శుద్ధప్రతి	... 0 6	
రుద్రము, పురుషనూక్తము వగైరాలు, చిన్న సైజు	... 0 2	
మంత్రపుష్పము, సటీక, చిన్న సైజు	... 0 1	
పంచోపనిషత్తులు, తెత్తరీయము, చిన్న సైజు	... 0 4	

2	ప్రతి 1-కి ర్పు. ఆ.	
అప స్తంబగృహ్యసూత్రములు	...	0 2
ఋగ్వేదసంధ్యావందనము, సటిక, చిన్నపైజా	...	0 2
ఋగ్వేదపూర్వప్రయోగాదర్శము, సస్వరము	...	2 0
ఋగ్వేదశ్రాద్ధప్రయోగము, అశ్వలాయనము, చిన్నపైజా	...	0 4
శ్రీవైష్ణవఅష్టాంగము, చిన్నపైజా	...	0 4
శ్రీవైష్ణవశ్రాద్ధత్రయోగము,	...	0 4
మూర్త్యనమస్కారము	...	0 1
దేవతార్చన	...	0 1
సంధ్యావందనభాష్యము, చక్కనిప్రతి	...	0 8
వ్రతరత్నాకరము, ప్రథమభాగము	...	0 10
వ్రతరత్నాకరము, ద్వితీయభాగము	...	1 2
మంత్రప్రశ్నములు, మూలము	...	0 8
,, సస్వరము	...	0 6
కాలామృతము, సటిక, చక్కనికూర్పు	...	1 4
శ్రీపతి, సాంధ్ర తాత్పర్యము	...	1 8
బృహజ్ఞాతకము, ఆంధ్ర తాత్పర్యసహితము, చక్కనిప్రతి, నూతన ముద్రితము	...	1 8
ముహూర్తదర్శనము, సటిక, చక్కనికూర్పు	...	0 14
జాతకచంద్రిక, గోపాలరత్నాకరము, సాంధ్ర తాత్పర్యము	...	0 8
సర్వార్థచింతామణి	...	0 12
ఛపపన్నము, త్రశ్నశాస్త్రము, ఆంధ్ర తాత్పర్యసహితము	...	0 6
పోడకప్రశ్నరత్నావళి, నెహలియక అనుష్ఠించిన ప్రశ్నగ్రంథము నకు తెనుగు	...	0 8
నక్షత్రచూడామణి, చక్కనిప్రతి	...	0 8
భృగుసూత్రములు, సాంధ్ర తాత్పర్యము	...	0 6
భావార్థచంద్రిక	...	0 8
అక్షుతాచకము	...	0 12
బృద్ధపరాశరము	...	0 10
అద్భుతవర్ణ, సాంధ్ర తాత్పర్యము, చక్కనిప్రతి	...	0 4

3	ప్రతి 1-కి ర్పు. ఆ.	
కేరళత్రశ్నము, ఆంధ్ర తాత్పర్యసహితము	...	0 8
సనత్కుమారగృహవాస్తువు,	...	0 8
మయవాస్తువు	...	0 8
వాస్తుసర్వస్వము	...	0 4
జలార్థశాస్త్రము	...	0 4
ఎనభూత (వర్ష ఫణి)	...	0 8
గౌలిశాస్త్రము, తెనుగు	...	0 2
శకునశాస్త్రము	...	0 4
స్వప్నశాస్త్రము	...	0 8
శంఖలిఖితస్తోత్రము	...	0 2
బుధస్తోత్రము	...	0 2
బృహస్పతిస్తోత్రము	...	0 8
దేవలస్తోత్రము	...	0 8
కాంక్షరగీతాభాష్యము, క్రొత్తకూర్పు	...	1 8
బ్రహ్మసూత్రములు, మూలము, చిన్నపైజా	...	0 8
అపరోక్షసుభూతి, సాంధ్ర తాత్పర్యము, చిన్నపైజా	...	0 4
వివేకచూడామణి, సాంధ్ర తాత్పర్యము	...	0 12
హరిమీడేస్తోత్రము, సటిక, చక్కనికూర్పు	...	0 4
తీర్తబోధము	...	0 4
సౌందర్యలహరి, ఆంధ్రబీకాసహితము, చక్కనికూర్పు	...	0 4
శివగీత, సాంధ్ర తాత్పర్యము, చిన్నపైజా	...	0 10
కామగీత, సటిక	...	0 6
భగవద్గీతలు, మూలము	...	0 6
భగవద్గీతలు, ఆంధ్ర తాత్పర్యసహితము, చిన్నపైజా	...	0 10
డిటో కాలికొబైందు	...	1 4
భగవద్గీతలు, శ్రీరామచంద్ర సకస్వతీకృత ఆంధ్రబీకాతాత్పర్యసహితము, మతత్రయభాష్యములనుండి అనేకఅంశము లిందుచేర్చి ప్లోకానుక్రమణికతో చక్కగ ముద్రింపబడినది...	...	2 12

భగవద్గీతలు, చిన్న నైజా, శ్రీ అనిలిసెంటుగారి ఇంగ్లీషు తర్జుమా సహితము	0	8
ఉత్తరగీతా, సటిక, చిన్న నైజా, మంచికాగితములు	...	0 10
అద్వైతోపదేశపంచరత్నములు, సాంధ్య తాత్పర్యము	...	0 2
అద్వైతానుభూతి	...	0 2
అత్తా నాత్త వివేకము	...	0 4
అత్త విద్యావిలాసము	...	0 6
భోజచరిత్ర, ఆంధ్రటికా తాత్పర్యసహితము	...	1 0
విక్రమార్కచరిత్ర, ఆంధ్రటికా తాత్పర్యసహితము	...	1 0
భర్తృహరిసుభాషితము, ఆంధ్రపద్య తాత్పర్యసహితము, అట్టబైందు	0	14
అఘకామది, చక్కనికూర్పు, సటిప్పణము	...	0 12
శబ్దమంజరి, చక్కనికూర్పు, శుద్ధప్రతి	...	0 4
తిబ్బనమజ్జరీ, ధాతుమజ్జరీ	...	0 8
కావ్యప్రకాశిక, సవ్యాఖ్యానము	...	8 8
చంద్రాలోకము, సంస్కృతాంధ్రటికాసహితము	...	0 8
శ్రీగుణరత్నకోశము, సటిక	...	0 4
ముకుందమాలా, సటిక, చిన్న నైజా	...	0 4
సనాతనమానవధర్మములు, సాంధ్య తాత్పర్యము, చిన్న నైజా...	0	4
ప్రాతఃస్మరణ, ఆంధ్ర తాత్పర్యసహితము	...	0 2
నవగ్రహస్తోత్రము	...	0 4
పరమేశ్వరస్తోత్రకదంబము, శుద్ధప్రతి	...	0 6
దేవీస్తోత్రకదంబము, చిన్న నైజా	...	0 6
శంకరాచార్యస్తోత్రాది	...	0 8
లక్ష్మీహృదయము, నారాయణహృదయము	...	0 8
ఇంద్రాక్షిశివకవచము	...	0 2
మృత్యుంజయమానసికపూజ	...	0 1
రామబ్రహ్మమానసికపూజ, చిన్న నైజా	...	0
విష్ణుసహస్రనామస్తోత్రము, నామావళీసహ	...	0 4

శివతాసహస్రనామము, త్రిశతీ. పంచదశీస్తోత్రమువగైతా, నామావళీ		
సహితము, చిన్న నైజా	...	0 8
సహస్రనామకదంబము	...	0 12
దేవీఖడ్గమాల	...	0 1
భజగోవిందము, ఆంధ్రటికా తాత్పర్యసహితము	...	0 2
రామకర్ణామృతము, ఆంధ్రపద్య తాత్పర్యసహితము, శుద్ధప్రతి	1	8
లక్ష్మీనృసింహస్తోత్రము, ఆంధ్ర తాత్పర్యసహితము	...	0 2
కృష్ణకర్ణామృతము, ఆంధ్రటికా తాత్పర్యసహితము	...	1 8
శివానందలహరి, సంస్కృతాంధ్రటికా తాత్పర్యసహితము	...	0 12
దక్షిణామూర్తిస్తోత్రము	...	0 2
నీతికాస్త్రము, ఆంధ్ర తాత్పర్యసహితము	...	0
సనత్సుబాతీయము, ఆంధ్రటికా తాత్పర్యసహితము	...	0 8
సప్తర్షిస్తోత్రము, సటిక, చిన్న నైజా	...	0 2
దేవీమానసికపూజ	...	0 1
శ్రీకృష్ణలీలాతరంగిణి, ఆంధ్ర తాత్పర్యసహితము	...	1 8
శ్యామలాదండకము, సటిక	...	0 2
రసత్రదీపిక, ఆంధ్ర తాత్పర్యసహితము	...	0 12
గదనిగ్రహము, సోధలకృతము, సాంధ్య తాత్పర్యము	...	2 8
కార్ణధరసంహిత, శ్రోతకూర్పు	...	3 0
డిటో మేలుప్రతి	...	3 12
శుమారతంత్రము, రామకృతము	...	0 6
ఇలాజల్గుర్ఖా, యూనాని వైద్యగ్రంథములలో విక్కిరియత్తము		
మైనది, ఉర్దూకు తర్జుమా, కాలికోబైందు	...	2 0
వైద్యకత్తజ్ఞోతి, సాంధ్య తాత్పర్యము.	...	0 6
అనుపానమంజరి	...	0 8
కాడిజ్జానము	...	0 4

లోలంబరాజీయము ,,	...	0
భేషజకల్పము ,,	...	0
కార్ధరకృత త్రి శతి ,,	...	0
శుశ్రుతకారీరము ,,	...	2
చక్రదత్త, తాత్పర్యము	...	2
రాజమార్తాండము ,,	...	0
కౌజ్జానము ,,	...	0
వృక్షాయుర్వేదము,,	...	0
విషవైద్యచింతామణి	...	2
అజీర్ణమంజరి	...	0
జీవీసప్తశతి, చక్కనికూర్పు, చిన్ననైజా	...	0
అమరము, మూలము, మూడుకాండలు, శుద్ధప్రతి	...	0
అమరము, సటీక, ఇంగ్లీషుఅర్థసహితము, చక్కనిప్రతి	...	1
గురుబాంధ్రవోధిక, చిన్ననైజాన రామాశ్రమియాద్యనేక గ్రంథములు సహాయముతో చక్కగ పరిష్కరించింది అకారాదిఅనుక్రమణికతో ముద్రించి యున్నాము, కాలికోటైండు	...	4
నానార్థరత్నమాల, చక్కనికూర్పు	...	1
ధనంజయనిఘంటువు, అంధ్రీటీకానుక్రమణికాసహితము	...	0

ఇవి మొదలగు సంస్కృతాంధ్రగ్రంథములు అనేకములు వ
దొరకును.

వావిళ్ల. రామస్వామిశాస్త్రిలు అండ్ సన్స్,

202, ఎన్ వన్ వన్ థ్ చెన్నపురి, ఈ

END OF
TITLE